

100% PRATIQUE 3,95€

# Micro hebdo

FICHES PRATIQUES

N° 41

Déc./Janvier 2011

COMPRENDRE

Achetez au meilleur prix sur le Web

PAS À PAS

Vous passer d'iTunes avec l'iPod ou l'iPad



8 THÈMES POUR TOUT MAÎTRISER

Windows

Photo/Vidéo

Musique

Loisirs

Bureautique

Internet

Jeux

Matériel

# Gardez Windows AU TOP!

➤ RÉSOLVEZ les 50 problèmes les plus fréquents

➤ OPTIMISEZ Windows pour un portable

➤ PROFITEZ des 30 meilleurs utilitaires gratuits

16 FICHES DÉTAILLÉES POUR...

- Surveiller et protéger votre PC
- Tout partager avec un NAS
- Convertir vos films en 3D
- Utiliser les raccourcis... souris
- Réaliser un tutoriel vidéo
- Vous réveiller en musique
- Jouer au golf en ligne...

8 DOSSIERS POUR...

BIEN CHOISIR

Votre appareil photo, une suite bureautique en ligne, les meilleurs jeux en flash, votre équipement pour composer de la musique...

COMPRENDRE

Les nouvelles fonctions des GPS, les démarches administratives sur le net, les réseaux sans fil CPL...



► <http://fiches.microhebd.com>

T 03302 - 41 - F: 3,95 € - RD



• France métro : 3,95 € • DOM : 4,60 € • TOM avion : 9,50 CFP • TOM surface : 5,50 CFP • Belgique : 4,60 € • Luxembourg : 4,60 € • Suisse : 8 FS • Canada : 7,25 \$C • Maroc : 50 DH • Tunisie : 8500 DT



## Une histoire 14 fois plus intense.

Avec son puissant zoom 14x et son stabilisateur d'image optique, le nouveau PowerShot SX210 IS vous emmène en plein cœur de l'action. Et grâce à ses 14 millions de pixels, son mode Smart Auto et sa vidéo HD avec son stéréo, vous ne serez jamais trop loin pour raconter vos histoires dans leurs moindres détails.

Découvrez comment raconter vos histoires sur [canon.fr/deshistoires](http://canon.fr/deshistoires)



**PowerShot  
SX210 IS**

plus que des photos,  
**des histoires.**

**Canon**

you can\*

\* Bien sûr, vous pouvez

# Micro hebdo

FICHES PRATIQUES

N° 41

Déc./Janvier 2011

## DANS CE NUMÉRO...

### Windows

#### COMPRENDRE :

Faites le plein d'utilitaires gratuits p.04

09 – Optimiser votre

ordinateur portable

13 – Résoudre les problèmes fréquents



### Photo/Vidéo

S'ÉQUIPER : Photo, quel appareil numérique choisir ? p.15

19 – Convertir vos films en 3D



23 – Coloriser un objet dans une photo

### Musique

S'ÉQUIPER pour composer de la musique p.26



29 – Ipad, Ipode, iPhone : la fin des contraintes

33 – Se réveiller en musique

### Loisirs

#### COMPRENDRE :

Les talents cachés des GPS p.35



37 – Des administrations très Net

39 – Protéger et surveiller son PC

43 – Bien gérer son emploi du temps

### Bureautique

S'ÉQUIPER : Travailler en ligne ?

Pourquoi pas ! p.45

49 – Préparer

un exposé grâce à Internet

53 – Réaliser un tutoriel vidéo



### Internet

COMPRENDRE : Acheter en ligne sans se tromper p.55

59 – Créer son propre réseau social

63 – Transformer un PC en point d'accès Wi-Fi

### Jeux

#### COMPRENDRE :

Mini-jeux, maxi plaisir p.66

69 – Swinger et putter en ligne !

73 – Participer à Champion's League

### Matériel

S'ÉQUIPER : Tout savoir sur le CPL p.75

77 – Tout partager grâce à un NAS

81 – En faire plus avec sa souris



ABONNEZ-VOUS EN LIGNE !

Connectez-vous vite sur  
[www.abo-microhebdo.com](http://www.abo-microhebdo.com)  
et cumulez les avantages !



## Micro hebdo FICHES PRATIQUES

12, rue d'Oradour-sur-Glane  
75504 Paris CEDEX 15

### DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Alain Weill

### Rédacteur en chef

Fabrice Brochain

### Rédaction et réalisation

alchimiemédias

infos@alchimiemedias.com

Photos de couverture : © microsoft

### ABONNEMENTS

Tél. : 03 44 62 52 52

(du lundi au vendredi de 09h à 18h)

Fax : 03 44 12 57 67

abonnement.microhebdo@presse-info.fr

[www.abo-microhebdo.com](http://www.abo-microhebdo.com)

1 ans, soit 6 numéros

France : 19 euros TTC (TVA 2,10% incluse)

étranger : [www.abo-microhebdo.com](http://www.abo-microhebdo.com)

### MARKETING ET COMMERCIAL

Directeur Pierre-Henry Medan

Assistante de direction Sylvia Besse

Directeur marketing Guillaume Vase

### PUBLICITÉ

Tél. : 01 44 25 32 22

### PÔLE GRAND PUBLIC

Directrice du pôle annonceurs Valérie Féneon

Directrice de publicité – Grands comptes

Katia Nony

Directrice de clientèle Stéphany Barret

Chef de publicité Valérie Souhlet

Chef de publicité François Rincel

Assistante commerciale Fatma Boulita

### PÔLE AGENCE MÉDIA

Directeur de la publicité Laurent Laventure

Directrice de clientèle internationale

Caroline Gilles

Directrice de clientèle Farida Méraet

Chef de publicité Mélanie Loustalot

### EXÉCUTION

Responsable d'exécution Cécile Bertolino

### DIFFUSION

Responsable diffusion Laurence Vassor

Chef de produit Anne-Sophie Cans

Chef de marque Géraldine Mongay

### FABRICATION

Chef de fabrication Serge de Kilkhen

Prépresse : Groupe 01

(Jean-François Allard, Philippe Tissier)

### SERVICE DES VENTES

(réservé aux dépositaires et marchands de journaux)

Destination Media – 66, rue des Cèvennes

75015 Paris – Tél. : 01 56 82 12 06

DISTRIBUTION : Transport Presse

### IMPRIMÉ PAR

Assistance Printing – 113-121, av.

du Président Wilson – 93210 La Plaine-Saint-Denis

### SERVICES DES VENTES

Réservé aux dépositaires

et marchands de journaux

à juste Titres

« La Roseraie B1 »

20 Traverse de la Buzine

13011 MARSEILLE

Tél. : 04 88 15 12 45

Micro hebdo Fiches Pratiques est édité par **01**

Président-directeur général

Alain Weill

Directeur des rédactions

Thierry Derouet

Groupe 01, société anonyme au capital

de 199 272 euros. Siège social :

12, rue d'Oradour-sur-Glane 75504 Paris Cedex 15

311 243 794 RCS Paris – Code APE : 5814Z

Siret : 311 243 794 00139

TVA intracommunautaire : 82311243794

Principal actionnaire : NextRadio TV

Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe 01, sauf dans les cas prévus par l'article L122-5 du code de la propriété intellectuelle. ©2007 Groupe 01 – tous droits réservés.

Commission paritaire 0612 K 90425

ISSN 1766-893X

Dépôt légal à parution



*S'équiper*

# Faites le plein d'utilitaires GRATUITS

**Utiliser un PC n'est pas un long fleuve tranquille. Pour obtenir un poste de travail performant, il faut passer du temps à résoudre des problèmes, petits et grands, optimiser et personnaliser Windows, se protéger des menaces... Une tâche que vous pouvez mener sans dépenser un centime.**

lents logiciels gratuits, aussi fiables que leurs homologues du commerce. Nous vous invitons néanmoins à vous entourer de quelques précautions avant de confier votre ordinateur à de tels utilitaires. Certains sites de téléchargement privilégient la quantité sur la qualité et mélangent outils de bonne facture et applications développées à la va-vite ou servant simplement à véhiculer virus et spywares. Pour éviter les mauvaises surprises, faites confiance aux sites sérieux

**L**es versions successives de Windows n'ont jamais été avares d'utilitaires de toutes sortes. Outils de maintenance, d'optimisation ou de sécurité, malgré les efforts et la bonne volonté déployés par Microsoft ces programmes ne suffisent pas à maintenir un fonctionnement optimal et assurer la sécurité de votre PC et de vos données. Quel que soit le domaine, il existe des logiciels spécialisés plus efficaces, parfois plus simples. Les lacunes de Windows font depuis toujours la fortune des éditeurs ! Antivirus, outils de partitionnement de disques durs ou de diagnostic, chacun réclame un petit effort financier. Au total, la facture pour composer une trousse

d'urgence complète dépasse vite les 150 €. Si votre budget vous interdit un tel investissement, sachez qu'il existe d'excel-



**Glary Utilities**  
La maintenance facile

Glary Utilities dispose de fonctions de maintenance « en 1 clic » qui détectent et réparent rapidement les soucis rencontrés sur votre PC. Le logiciel compte également de nombreux modules destinés à entretenir et améliorer votre PC, qu'il s'agisse d'optimiser la phase de démarrage, la mémoire ou d'alléger Windows pour récupérer la puissance inutilement consommée. Autres outils plébiscités par la rédaction : le gestionnaire de processus qui repère les programmes qui ralentissent ou bloquent l'ordinateur, ou le module de gestion des disques durs, pratique pour supprimer doublons et dossiers vides.

Type : dépannage  
Compatibilité : XP, Vista, Sept  
Langue : français  
Notre avis : ★★★★★



Pour télécharger la sélection des utilitaires gratuits de la rédaction, rendez-vous sur <http://fiches.microhebd.com>

## IObit Toolbox

Des correctifs prêts à l'emploi

Voici une boîte à outils capable de réparer et d'optimiser votre PC. Le logiciel assure le nettoyage et la désinstallation des applications, optimise la mémoire, le registre de Windows et votre connexion Internet. Il détecte également les failles de sécurité. En plus de ces modules, IObit Toolbox donne accès à une série de correctifs qui apportent des solutions immédiates aux problèmes courants du système. Portable, l'application ne nécessite pas d'installation. Son seul défaut : de ne pas être traduite en français.

Type : réparation

Compatibilité : XP, Vista, Sept

Langue : anglais

Notre avis : ★★★★★



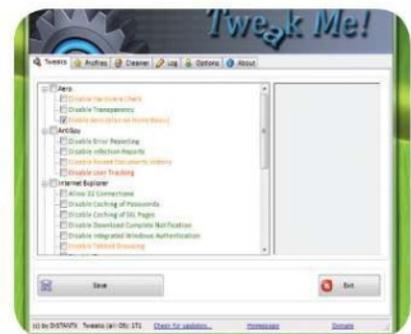
et tenez compte des notes et des avis laissés par les utilisateurs qui ont testé le logiciel que vous envisagez de télécharger. Prenez soin d'examiner les conditions de la licence : beaucoup d'applications prétendent gratuites ne sont en réalité que des sharewares auxquels il manque des fonctions clés ou qui cesseront de fonctionner au bout de la période d'évaluation. Privilégiez les freewares et les logiciels libres sous licence GPL. Vérifiez encore les versions de Windows pour lesquelles le logiciel a été conçu. Si vous récupérez un outil inadapté à votre système, il risque de refuser de s'installer ou pire, de nuire au fonctionnement de votre PC. Enfin, ne perdez pas de vue que certains

utilitaires gratuits parmi les plus efficaces ne sont disponibles qu'en anglais. Si cette langue ne vous est pas familière, vous risquez de commettre l'irréparable en interprétant une fonction de manière erronée. Afin de vous éviter de tels tourments, nous vous proposons ici une sélection d'utilitaires testés par la rédaction et garantis 100 % efficaces, pratiques et sûrs !

## CORRIGER ET PRÉVENIR LES PANNES

Pour que votre PC reste au mieux de sa forme malgré des arrêts intempestifs et l'installation de multiples logiciels, il convient de « nettoyer » régulièrement Windows des fichiers et entrées inutiles qui s'accumulent dans les dossiers systèmes et la base de registre. Menée à la main, la tâche s'avère fastidieuse et aléatoire. Pour être certain d'éliminer un maximum d'éléments, vous pouvez adopter Glary Utilities (<http://t.01net.com/tc42210>). Proposé en français, compatible avec toutes les versions de Windows depuis 2000 jusqu'à Sept, ce logiciel intègre un module automatique de recherche et de réparation d'erreurs. Dans la même veine que Glary Utilities, IObit Toolbox (<http://t.01net.com/tc106570>) nettoie votre système. Il propose en outre des solutions aux problèmes les plus courants. Il s'agit d'une application portable, qui peut être exécutée depuis une clé USB sans installation préalable. Si l'utilisation ne présente aucun caractère de difficulté, l'interface en anglais sera un obstacle pour les non anglophones. Microsoft

fournit également une boîte à outils, baptisée Fix it Center (<http://t.01net.com/tc104786>). Disponible en français, l'application assure des diagnostics complets et délivre des solutions adaptées à votre PC, votre version de Windows et aux logiciels que vous avez installés. Il suffit d'identifier le problème rencontré dans la liste des affections recensées et de cliquer sur un bouton pour le réparer ! Si vous rencontrez une panne sérieuse, vous risquez de perdre des fichiers importants. C'est là qu'intervient Recuva (<http://t.01net.com/tc38659>). En français, d'un usage évident grâce à la présence d'un Assistant, Recuva récupère les fichiers effacés par mégarde ou à la suite d'une mauvaise manipulation.



## Tweak Me!

Optimiser sans risques

En dépit d'une interface en anglais, Tweak Me! est adapté aux besoins des utilisateurs débutants. Il affiche seulement les options qui correspondent au système sur lequel il est installé, alors qu'un code de couleurs identifie clairement les risques liés aux manipulations envisagées. Pour plus de sécurité, le logiciel propose de créer un point de restauration à chaque lancement.

Type : optimisation

Compatibilité : XP, Vista, Sept

Langue : anglais

Notre avis : ★★★★★



plus rapidement et discrètement que les utilitaires livrés en standard avec Windows.

## PERSONNALISER L'APPARENCE ET LE MODE DE FONCTIONNEMENT DE WINDOWS

Windows est l'archétype du produit mondialisé, conçu pour satisfaire un très large public, d'âges, de niveaux d'expertise et de cultures différents. En conséquence, l'interface et la logique de fonctionnement répondent aux besoins du plus grand nombre, au risque de déplaire à certains. Si des fonctions vous manquent ou que l'interface vous semble peu pratique, vous pouvez personnaliser Windows afin qu'il colle exactement à vos attentes. Là encore, les logiciels gratuits ont leur rôle à jouer. Ainsi, WinBubble

(<http://t.01net.com/tc45937>) permet de modifier rapidement des icônes et d'ajouter des commandes aux menus contextuels. Pour ordonner le Bureau, nous vous recommandons d'utiliser Fences (<http://t.01net.com/tc47965>). Grâce à ce programme gratuit, en français, vous regroupez les documents et les favoris au sein de fenêtres thématiques qui peuvent être positionnées où bon vous semble. Autre problématique, autre solution avec Everything Search Engine (<http://t.01net.com/tc109073>), un outil d'indexation et de recherche très utile pour retrouver des fichiers dispersés sur le disque dur et à l'ergonomie bien plus soignée que la fonction Windows Search. Enfin, ne perdez plus de temps à naviguer dans les menus sans fin de Windows et de vos programmes : associez plutôt les actions que vous avez l'habitude de réaliser à des raccourcis clavier grâce à HotKeyz (<http://t.01net.com/tc21631>).

## ASSURER LA SÉCURITÉ DE VOTRE PC

L'idée que l'on ne saurait confier des tâches aussi importantes que la sécurité des documents à un logiciel gratuit a fait long feu. Largement répandus, les antivirus gratuits obtiennent des résultats comparables à ceux des logiciels payants. Vous avez le choix entre Avira Antivir (<http://t.01net.com/tc13198>), une application très légère, Avast Home (<http://t.01net.com/tc25899>) et sa protection des mails et des contenus échangés par tchat, ou encore Comodo Internet Security (<http://t.01net.com/tc39911>), qui combine antivirus et pare-feu. Sans oublier les autres prétendants que sont AVG (<http://t.01net.com/tc24345>), Panda Cloud (<http://t.01net.com/tc49359>), ou bien encore Microsoft Security Essentials (<http://t.01net.com/tc100401>), tous très recommandables. Pour compléter la protection fournie par l'antivirus, nous vous conseillons d'ajouter WinPatrol (<http://t.01net.com/tc30137>), un outil de surveillance approfondie du système. Dans un autre genre, Sandboxie (<http://t.01net.com/tc38853>) protège Windows en isolant les programmes potentiellement dangereux dans une zone sécurisée, les empêchant ainsi d'apporter des modifications aux paramètres et fichiers système. Vous pouvez, par exemple, exécuter votre navigateur Internet depuis ce « bac à sable » virtuel afin de vous prémunir des éventuels malwares téléchargés à votre insu sur le Web.

## WinPatrol

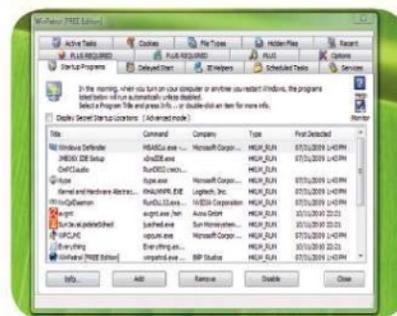
Le comportementaliste WinPatrol est un logiciel de protection qui intervient en complément de votre antivirus. Il surveille en permanence le fonctionnement de Windows et des applications à la recherche des comportements suspects. Les fichiers malveillants (virus, spyware, malwares...) détectés peuvent être effacés, WinPatrol vous donnant accès aux dossiers protégés sensibles de Windows (zone de démarrage, services, compléments d'Internet Explorer, fichiers cachés, etc.).

Type: protection

Compatibilité: XP, Vista, Sept

Langue: anglais

Notre avis: ★★★★★



## Avira Antivir Personal

Tueur de virus

S'il existe des logiciels de sécurité plus complets, peu s'avèrent aussi discrets et efficaces que celui-ci. Avira Antivir se concentre sur quelques fonctions essentielles (détection et suppression des virus, spywares et rootkits), un module résident analysant l'ordinateur en temps réel. La base de signatures de virus est automatiquement et régulièrement mise à jour. Les esprits chagrins regretteront l'absence de surveillance des mails et de protection contre les malwares, ce qui oblige à installer des applications complémentaires.

Type: antivirus

Compatibilité: XP, Vista, Sept

Langue: français

Notre avis: ★★★★★

ABONNEZ-VOUS A

# L'OFFRE DUO!

**MICRO HEBDO**  
1 an - 48 N°

Actualité du numérique,  
de l'Internet, des CD-Rom et des jeux  
Guide d'achat de matériel numérique  
Sessions de formation à domicile  
des logiciels les plus répandus



**MICRO HEBDO**  
**FICHES PRATIQUES**  
1 an - 6 N°

Les fiches pratiques vous aident à choisir  
votre matériel et vos logiciels,  
à comprendre et maîtriser les usages  
et les technologies d'aujourd'hui

**79€** seulement  
au lieu de 117,30€

soit plus de **32%** d'économie !



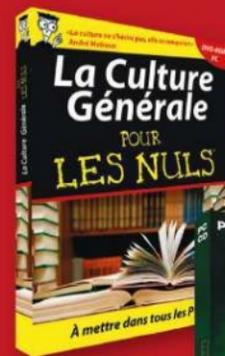
**EN CADEAU**

**1 LOGICIEL AU CHOIX  
À TÉLÉCHARGER**

Partouche Poker Tour fera de vous  
un expert de ce jeu fascinant.

OU

Avec **La Culture Générale Pour Les Nuls**,  
vous allez développer et enrichir votre  
culture sur un mode ludique.



**OFFERT!**

OU



LE NEWSMAGAZINE N°1 DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

**Micro hebdo**

**BON D'ABONNEMENT**

Abonnez-vous en ligne!  
[www.abo-microhebdo.com](http://www.abo-microhebdo.com)

A renvoyer sous enveloppe non affranchie à :  
MICRO HEBDO Service Abonnements - Libre réponse N°22280 - 60731 SAINTE-GENEVIEVE Cedex

**OUI**, je m'abonne à **MICRO HEBDO** (1 an - 48 N°) + **MICRO HEBDO FICHES PRATIQUES** (1 an - 6 N°) et je reçois mon cadeau  
à télécharger pour **79€** au lieu de ~~117,30€~~\*

je préfère m'abonner à **MICRO HEBDO FICHES PRATIQUES** seul (1 an - 6 N°) pour 19€.

Je règle par :

- Par chèque bancaire à l'ordre de **Micro Hebdo**
- Par carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)
  - En une seule fois
  - En trois fois sans frais (uniquement pour l'offre duo soit 26.33€ TTC par mois)

N° \_\_\_\_\_

N° de contrôle \_\_\_\_\_ Expire fin \_\_\_\_\_  
(3 derniers chiffres au dos de votre carte bancaire)

Date et signature obligatoires

PPMJFP/PPMFPS

M<sup>me</sup>  M<sup>lle</sup>  M.

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_

Tél. \_\_\_\_\_ E-mail : \_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_

\* Par rapport au prix des magazines au numéro. Offre valable jusqu'au 31/12/10 pour les nouveaux abonnés en France métropolitaine uniquement. Il existe un droit de rétrocession. Réception du premier numéro sous 4 semaines à réception de votre règlement. Réception des hors séries en février, avril, juin, août, octobre, décembre. En application de l'article L27 du 6.1.78 les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe sauf opposition de votre part. L'éditeur se réserve le droit de modifier le contenu, le titre ou le format de la publication objet du présent abonnement, dans le respect de son activité ligne éditoriale. Vous pouvez solliciter aux informations vous concernant et précéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Abonnements.

Service Abonnements - B 988 - 60732 SAINTE-GENEVIEVE CEDEX - E-mail : [abonnement-microhebdo-ph@com-partners.com](mailto:abonnement-microhebdo-ph@com-partners.com)  
Siège social : 12, rue d'Orléans-sur-Glâne - 75504 Paris cedex 15 - S.A. au capital de 199 272 € - RCS Paris B 311 243 794



# OPTIMISER VOTRE ORDINATEUR PORTABLE



© LLPhotography - Fotolia.com

### CE QU'IL VOUS FAUT



#### LOGICIELS

- **Aerofoil 1.5.1** (en anglais) (\*),
- **Notebook Hardware Control 2.0** (en anglais) (\*)

#### NIVEAU

AVANCÉ

#### DURÉE DE L'OPÉRATION

ENVIRON 20 MINUTES

Écran plus petit, performances en retrait, autonomie à préserver : un portable n'est pas tout à fait un ordinateur comme les autres. Voici quelques mesures pour en exploiter tout le potentiel.

Un PC portable a des contraintes qui ne sont pas toujours faciles à gérer. Ainsi, lorsque vous l'utilisez à pleine puissance, il consomme davantage et son autonomie peut s'en trouver considérablement réduite. Si au contraire, vous le bridez de façon exagérée pour préserver la batterie, les performances deviennent alors insuffisantes. Le premier réflexe consiste à alléger le système en désactivant, par exemple, les thèmes d'affichage et les effets de transparence de Vista et Sept. Adoptez plutôt le style Windows Classic, moins joli mais aussi moins gourmand. Un autre

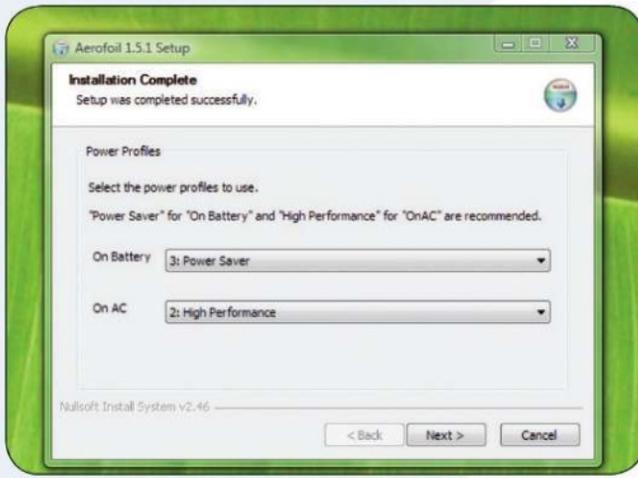
moyen de soulager votre portable consiste à supprimer les programmes qui se lancent inutilement au démarrage de Windows (voir l'encadré). Vous pouvez également utiliser des logiciels plus légers que ceux installés sur votre PC de bureau (le site <http://tinyapps.org> en présente un certain nombre) ou des applications « portables », conçues pour s'exécuter sans installation préalable et moins gourmandes que les versions classiques (consultez la liste complète sur le site [http://fr.wikipedia.org/wiki/Liste\\_des\\_logiciels\\_portables](http://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_logiciels_portables)). Si ces remèdes ne suffisent pas, il sera toujours temps de se tourner

vers des utilitaires spécialisés qui vous aideront à gérer les performances et l'autonomie de votre portable. Démonstration.

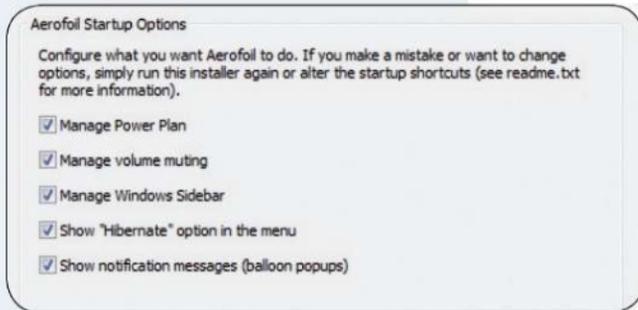
### DÉBUSQUER LES PROGRAMMES INUTILES

Pour afficher la liste des programmes qui se chargent au démarrage de Windows, tapez **msconfig** dans la zone Recherche du menu Démarrer et pressez la touche [Entrée]. Sous l'onglet Démarrage, décochez les lignes qui correspondent à des programmes dont vous n'avez pas besoin puis cliquez sur le bouton OK.

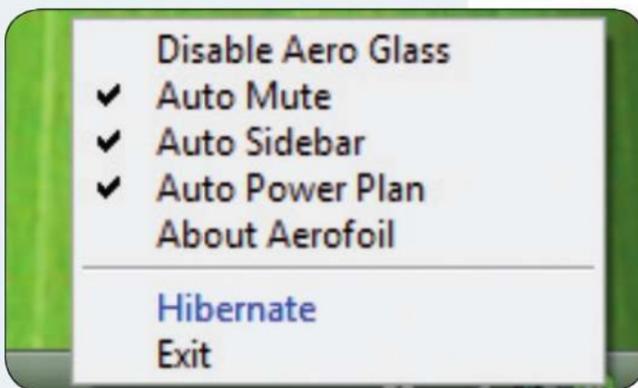
(\*) Pour télécharger ces logiciels, rendez-vous sur <http://fiches.microhebdo.com>



En mode batterie, Aerofoil adapte les réglages de Windows afin de réduire la consommation électrique du portable.



Les options sélectionnées seront systématiquement appliquées lorsque le portable fonctionne sur sa batterie.



Ce menu contextuel permet de modifier temporairement les actions automatiques menées par le logiciel.

## 01 DÉFINIR LES PROFILS DE PERFORMANCES

**ÉTAPE 1.** Aerofoil est un logiciel gratuit, en anglais, issu d'un projet open source, compatible avec Windows Vista et Sept (attention, il existe deux versions, l'une destinée aux systèmes 32 bits, l'autre aux environnements 64 bits). La configuration du programme se déroule pendant la phase d'installation. L'Assistant vous demande tout d'abord de choisir les modes de gestion de l'alimentation à utiliser selon que votre portable fonctionne sur batterie ou qu'il est alimenté par le secteur. Chaque fois que vous brancherez ou débrancherez l'ordinateur, Aerofoil opérera la bascule entre ces deux modes afin de privilégier les performances ou au contraire de préserver l'autonomie.

**ÉTAPE 2.** À la fin de l'installation, vous devez sélectionner, en cochant les cases correspondantes, les fonctions qui seront automatiquement activées. **Manage Power Plan** constitue le cœur d'Aerofoil : cet outil assure la bascule entre les deux modes de gestion de l'énergie. Les deux options suivantes désactivent respectivement les haut-parleurs (**Manage volume muting**) lorsque le portable passe sur batterie de façon à grappiller quelques minutes d'autonomie supplémentaires et le volet Windows, gourmand en ressources graphiques et donc en énergie. La commande **Show Hibernate...** ajoute une commande de mise en veille dans le menu d'Aerofoil.

## 02 CONTRÔLER LA CONSOMMATION MANUELLEMENT

L'icône d'Aerofoil s'affiche dans la zone de notification de Windows. Cliquez dessus avec le bouton droit de la souris pour faire apparaître le menu de commandes. Si vous sélectionnez l'option **Disable Aero Glass**, l'application désactive Aero, le mode graphique avancé de Vista et 7 (il suffit de cliquer sur cette même commande pour le rétablir). L'option **Auto Mute** contrôle l'arrêt automatique des haut-parleurs lorsque le portable est sur batterie ; **Auto Sidebar** permet de masquer et d'afficher le volet Windows ; **Auto Power Plan** change le mode de gestion de l'alimentation. Seules les options précédées d'une coche sont actives.

**ASTUCE DE PRO :** POUR MODIFIER LES OPTIONS DES MODES DE GESTION DE L'ALIMENTATION D'AEROFOIL, ET AJUSTER LES PARAMÈTRES DE CHAQUE PROFIL DE PERFORMANCES.



## 03 AJUSTER LE FONCTIONNEMENT DES COMPOSANTS

Notebook Hardware Control est un logiciel gratuit conçu pour maximiser les performances et l'autonomie des PC portables fonctionnant sous Windows 2000, XP et Vista 32 bits. Il donne accès à de nombreux paramètres du système et des composants matériels de l'ordinateur. Les possibilités du programme justifient de prendre le temps de découvrir l'interface en anglais. Lancez l'application et placez-vous sur l'onglet **Settings**. Cliquez sur **Show NHC options and settings** afin de faire apparaître l'ensemble des outils. Le lien **Show Advanced NHC settings** renvoie vers une fenêtre depuis laquelle il est possible de définir les icônes à afficher dans la barre de notification.



Au premier lancement, les principales commandes et fonctions demeurent masquées !

## 04 ÉTABLIR UN DIAGNOSTIC

L'onglet **Status**, **Notebook Hardware Control (NHC)** présente différentes informations : fréquence d'horloge du processeur, température du processeur et du disque dur, état de la batterie, etc. Cliquez sur la flèche verte située à droite de la fenêtre pour obtenir un tableau de bord en temps réel. Le logiciel affiche alors un graphique qui expose l'état de différents éléments du système. Si vous souhaitez exclure certains composants du diagnostic, ou modifier l'apparence du graphique, cliquez sur le bouton **Show monitoring options** pour afficher la fenêtre de configuration du module.



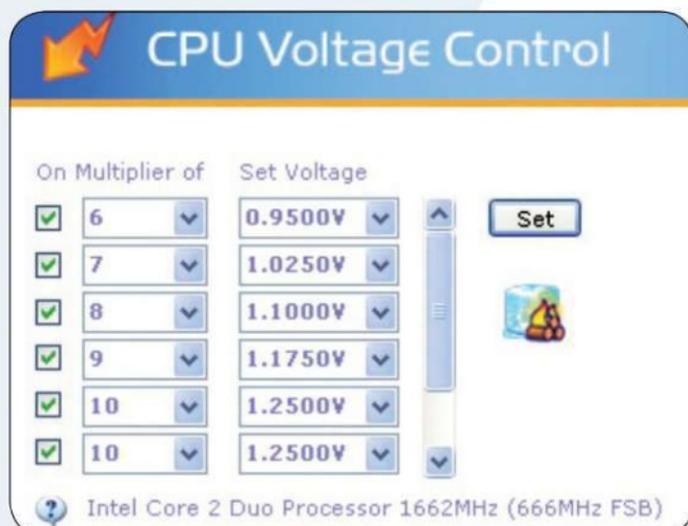
Vous pouvez enregistrer les informations collectées dans un fichier texte au format log, lisible dans le bloc-notes de Windows.

## 05 RÉGLER LA FRÉQUENCE DU PROCESSEUR

L'onglet **CPU Speed** regroupe les commandes de contrôle du comportement du processeur. NHC peut ainsi désactiver le contrôle automatique de la fréquence d'horloge, forçant le processeur à rester sur un mode qui privilégie les performances ou au contraire l'autonomie. Si vous préférez laisser le contrôle au processeur (option **Dynamic switching**), cochez la case **Enable custom dynamic switching** et définissez les fréquences à utiliser. Vous pouvez aussi utiliser les commandes de la rubrique **Clock Modulation** pour définir une fois pour toutes les fréquences maximales du processeur en mode secteur et batterie.



NHC permet d'abaisser la fréquence de fonctionnement du processeur lorsque le portable fonctionne sur batterie.



Abaisser le voltage du processeur réduit la consommation et la dissipation thermique, mais affecte la stabilité de l'ordinateur.



Lorsque la température définie dans **Hard Disk temperature shutdown** est atteinte, le PC s'éteint.



Utilisées à pleine puissance, les cartes graphiques qui équipent les portables présentent une consommation électrique élevée.

## 06 MODIFIER LE VOLTAGE

Le paramètre **CPU Voltage** correspond à la tension du courant électrique transmis au processeur. Cet onglet permet d'abaisser cette valeur afin de réduire la consommation d'énergie et la dissipation thermique du composant. Attention, sachez qu'une valeur trop basse peut rendre l'ordinateur instable et bloquer le système. Aussi nous vous conseillons de retenir les valeurs recommandées par le logiciel. Vous pouvez toutefois choisir parmi les valeurs proposées dans la liste déroulante **Set Voltage**. Cliquez sur le bouton **Set** pour appliquer ces réglages. NHC effectue alors un test rapide de stabilité. Pour un contrôle plus poussé, cliquez sur l'icône **Start full CPU stability check** située sous le bouton **Set**.

## 07 LIMITER LA CONSOMMATION DU DISQUE DUR

En limitant l'activité du disque dur et ses performances, vous gagnez en autonomie. Placez-vous sur **Hard Disk Settings**. Les deux listes situées sous l'option **Standby Time** servent à définir le temps d'inactivité à partir duquel votre disque dur se met en veille. Réduisez le délai du mode batterie, en passant de 30 à 10 minutes, par exemple. Les paramètres **Advanced Power Management** et **Acoustic Management** agissent sur les scénarii de fonctionnement interne du disque dur qui régissent notamment la vitesse de rotation des plateaux : laissez-les inchangés.

## 08 CONTRÔLER LA CARTE GRAPHIQUE

Si votre portable est doté d'une puce ATI, NHC est en mesure d'agir sur les paramètres de la carte graphique. Si tel est le cas, cliquez sur l'onglet **Graphic** et cochez les cases **Enable ATI Powerplay Control in NHC** et **Activate Powerplay**. Trois réglages permettent de privilégier les performances ou au contraire l'autonomie en fonction du mode d'alimentation : **Online** (portable branché au secteur), **High battery** (batterie pleine) et **Low battery** (batterie presque vide). Déplacez le curseur vers la gauche pour augmenter l'autonomie, vers la droite pour obtenir plus de puissance.

**ASTUCE DE PRO : VENDUE 15 €, LA VERSION PRO DE NHC OFFRE DES FONCTIONS SUPPLÉMENTAIRES, COMME LA GESTION DE PROFILS QUI PERMET D'AJUSTER RAPIDEMENT LA STRATÉGIE DE CONSOMMATION.**



# RÉSOLUTION DES PROBLÈMES FRÉQUENTS

En panne ? Avant d'écumer les forums à la recherche d'une solution, essayez donc FixWin : cet utilitaire remédie à cinquante problèmes parmi les plus courants.



Après plusieurs mois d'utilisation, il arrive que Windows devienne instable et que certaines fonctions cessent d'opérer correctement. La plupart des problèmes rencontrés sont connus et il suffit souvent de parcourir Internet pour trouver une solution. Selon les cas, on vous demande d'appliquer un patch logiciel, c'est-à-dire un correctif, ou de procéder manuellement en intervenant dans la base de registre de Windows. Pour vous éviter ces recherches et manipulations fastidieuses, des développeurs ont eu l'idée de concevoir un utilitaire capable de remédier aux cin-

quante problèmes les plus fréquents. FixWin contient pour cela cinquante patches logiciels pour Windows Vista et 7. Pour l'utiliser, il suffit de repérer le dysfonctionnement qui frappe votre PC dans une liste (en anglais hélas) et de cliquer sur le bouton **Fix** correspondant. Les auteurs du logiciel conseillent toutefois de prendre quelques précautions avant de vous lancer. Nous relayons bien volontiers cette mise en garde et vous invitons à lancer une analyse de votre système en cliquant sur **System File Checker Utility** et de créer un point de restauration avant chaque réparation (lien **Create Restore Point**).

### CE QU'IL VOUS FAUT



#### LOGICIEL

• **FixWin 1.2**  
(en anglais) (\*)

#### NIVEAU

DÉBUTANT

#### DURÉE DE

L'OPÉRATION  
VARIABLE



FixWin évite de naviguer dans les dossiers systèmes ou de toucher au registre de Windows.

## 01 CORRIGER LES PROBLÈMES LIÉS À L'EXPLORATEUR

La section nommée **Windows Explorer** est consacrée aux petits soucis qui peuvent toucher l'interface de Windows. Ainsi, le premier bouton (**The Recycle bin Icon...**) permet de résoudre le problème de disparition de l'icône de la corbeille sur le Bureau. Plus bas dans la liste, se trouvent les remèdes minute pour rétablir l'affichage par défaut du contenu des dossiers (**Resets or fixes folders...**), afficher les fichiers cachés (**Fixes show hidden files...**), détecter un lecteur CD ou DVD qui n'est plus reconnu (**CD drive or DVD drive...**), afficher les vignettes des fichiers dans les fenêtres de l'Explorateur (**Thumbnails not working...**).

(\*) Pour télécharger ce logiciel, rendez-vous sur <http://fiches.microhebd.com>



Pour retrouver les réglages d'origine du navigateur, cliquez l'avant-dernière commande de la liste (**Reset IE settings...**)



Si la mise à jour automatique de Windows Media Player ne fonctionne pas, activez **Automatic Updates not working...**



Repair Windows Defender. It fixes all the Registry settings and service of Windows Defender to defaults.



Action Center and Windows Security Center no longer recognizes AntiVirus and Firewall or still identifies old security software as installed.

FixWin apporte également des solutions aux problèmes qui peuvent toucher les utilitaires de sécurité.

## 02 DÉPANNER INTERNET EXPLORER

La rubrique **Internet & Connectivity** se concentre sur Internet Explorer. La première commande, par exemple, fait réapparaître l'icône du navigateur sur le bureau de Windows. Le quatrième bouton **Fix (Optimize Internet Explorer...)** lève la règle imposée par Windows qui limite le téléchargement à deux fichiers à la fois. FixWin opère les corrections nécessaires au registre de Windows pour que vous bénéficiez de la totalité de la bande passante. Si vous n'arrivez plus à changer votre page de démarrage, cliquez sur le bouton **Fix (Unable to change homepage...)** Enfin, en cas de soucis de navigation (lenteur, échec de chargement des pages, etc.), cliquez sur **Repair Internet Connection...** pour restaurer les paramètres TCP/IP par défaut.

## 03 SECOURIR WINDOWS MEDIA PLAYER

À la section **Windows Media** vous trouvez les solutions aux pannes de Windows Media Player et Media Center. Si le lecteur multimédia de Windows plante souvent au démarrage, cliquez sur la commande **WMP does not start...** Si vous ne parvenez pas à afficher correctement vos diaporamas, cliquez sur le troisième bouton **Fix** de la liste. La commande suivante (**Media files associated...**) rétablit l'affichage du menu contextuel des fichiers multimédias associés à WMP. Pour restaurer les bibliothèques multimédias, utilisez les correctifs intitulés **Reset Windows Media Library...** et **Flash and rebuild WMC database...**

## 04 LIBÉRER LE SYSTÈME

Si un message vous informe que le **Gestionnaire des tâches**, l'**Éditeur du registre** ou la **Restauration système** ont été désactivés par l'administrateur du PC, vous empêchant d'intervenir, cliquez respectivement sur le premier, deuxième, troisième ou sixième bouton. L'option **Reset Windows Search...** répare la base de données d'indexation utilisée par le module de recherche de Windows. Lorsque le Gestionnaire de périphériques ne fonctionne pas correctement, restaurez-le à l'aide de la commande **Device Manager is not working...**

**ASTUCE DE PRO :** SI VOTRE PC EST FRAPPÉ DE PLUSIEURS SOUCIS, APPLIQUEZ UN SEUL CORRECTIF À LA FOIS ET REDÉMARREZ L'ORDINATEUR POUR VOUS ASSURER QUE LA RÉPARATION EST EFFECTIVE.



Ne vous fiez pas aux apparences : le Cybershot NEX-5 de Sony n'est pas un reflex, mais un compact dont on peut changer l'objectif. Le boîtier reste léger et très... compact!



*S'équiper*

# Photo: quel appareil numérique choisir?

© UR

**Compact, bridge ou reflex? La question se pose inévitablement dès lors que l'on souhaite s'offrir un appareil numérique. Le choix se complique un peu plus avec l'apparition de modèles hybrides qui mélangent les genres. Essayons d'y voir clair.**

**L**a première démarche à effectuer avant l'achat d'un appareil photo numérique (ou APN) consiste à définir ses besoins en tenant compte de son degré de compétence en photographie. Il n'est pas nécessaire d'investir dans un reflex plein format si l'on ne réalise que des photos de famille une fois l'an. À l'inverse, mieux vaut éviter les compacts trop minimalistes si l'on ambitionne de garder la haute main sur les prises de vue: ces appareils largement automatisés risquent de géné-

rer bien vite l'ennui et la frustration. Le marché des APN s'organise depuis quelques années autour de trois grandes familles d'appareils, les compacts, les bridges et les reflex. Les premiers doivent leur nom à leurs dimensions réduites. De petite taille, ils se glissent dans la poche et se dégagent facilement en toutes occasions. Si les premiers compacts n'avaient guère que leur gabarit à faire valoir, les modèles actuels ont grandement progressé. Profitant d'un bagage technologique très fourni, et

des avancées spectaculaires enregistrées dans le domaine de la miniaturisation des composants électroniques, ils réalisent des images de haute qualité. Leurs performances restent d'ailleurs très homogènes quelles que soient les conditions de lumière et d'exposition, des dispositifs de correction et de compensation venant assister le photographe amateur. Les bridges, quant à eux, sont des appareils de plus grande taille, à mi-chemin des compacts (dont ils reprennent la simplicité d'utilisation) et des reflex. Les bridges s'adressent essentiellement aux amateurs éclairés qui commencent à s'ennuyer avec leur compact et déplorent de ne pas disposer de réglages avancés et d'un contrôle accru de leur appareil.

Avec un bridge, le photographe peut jouer avec la vitesse de prise de vue et l'ouverture du diaphragme. Il accède également à un objectif plus polyvalent, couvrant un large spectre, de la macrophoto au téléobjectif pour certains. Une vocation tout-terrain bienvenue d'ailleurs, puisque contrairement aux reflex, les bridges reçoivent un objectif fixe. Très populaires il y a quatre ou cinq ans, les modèles de cette catégorie intermédiaire apparaissent en perte de vitesse, concurrencés à la fois par les compacts qui montent en puissance et par les reflex dont le prix tend à diminuer.

De leur côté, les reflex numériques reprennent les principes des modèles argentiques: un boîtier autonome sur lequel viennent se visser l'objectif et un système de visée directe à travers l'objectif, notamment. Les reflex sont les appareils les plus performants du marché pour peu que l'on sache bien les manier. Ils offrent une grande liberté d'action, donnant à choisir entre des programmes prédéfinis et un mode manuel intégral où l'utilisateur peut régler chaque paramètre à sa guise. Indispensable compagnon des professionnels de

l'image, très prisé des amateurs passionnés, le reflex touche désormais un public plus large en raison de l'apparition de versions économiques guère plus onéreuses que les compacts haut de gamme et les bridges (autour de 450 € avec un objectif de base). Libre à chacun de faire évoluer son équipement en fonction de ses envies et de ses moyens: certains objectifs valent bien plus chers que le boîtier. Le prix d'un objectif dédié à la macro photographie approche les 500 €, celui d'un téléobjectif varie de 1 000 à 10 000 €!

### DES APPAREILS PAS SI BASIQUES QU'ÇA

Les APN compacts étant devenus les stars de la photo, il est normal que les fabricants aient segmenté leur offre et développé des catégories intermédiaires afin de couvrir les besoins d'un large public. Les catalogues des marques abritent des matériels simples d'emploi destinés aux novices, des modèles un peu plus évolués qui permettent quelques réglages, des versions dotées de possibilités proches des bridges et des reflex, et enfin, des matériels très puissants capables de capturer des images

de 14 Mpixels, de filmer en Haute Définition et bénéficiant d'un objectif très polyvalent. Moins chers (les tarifs débutent à moins de 100 €), les premiers restent naturellement les plus populaires. Ils permettent à des utilisateurs novices de réaliser des clichés très corrects, de multiples dispositifs électroniques venant compenser leur méconnaissance. Ces appareils s'adaptent à presque toutes les situations grâce aux outils de détection des visages, des yeux fermés ou des sourires, la stabilisation optique évitant les images floues, etc. Le Coolpix S3000 de Nikon illustre bien ce que sont les compacts d'entrée de gamme. Le petit boîtier pèse moins de 120 grammes, ce qui n'empêche pas l'intégration d'un capteur 12 millions de pixels. Les dix-sept modes de prise de vue s'adaptent aux différentes situations: ouverture, vitesse et sensibilité sont ainsi optimisées en fonction de la scène (portrait, paysage, nuit, fête, sport, etc.).

### DES COMPACTS QUI VOIENT GRAND

Si vous préférez garder la main sur les réglages, pouvoir gérer la correction d'exposition ou encore bénéficier de la fonc-

## Trois technologies dans le vent

### LE GPS

De plus en plus d'appareils numériques disposent d'un GPS intégré. Ce dispositif de géolocalisation permet d'ajouter la longitude et la latitude du lieu de prise de vue aux informations de l'image. Ces données seront ensuite exploitées pour trier les photos à partir de sites et de logiciels comme Google Earth, Picasa ou my Pictown.

### LA RECONNAISSANCE DES VISAGES

À l'image du Panasonic Lumix DMC-TZ10, certains appareils sont en mesure de mémoriser des visages (ceux des sujets que vous êtes amenés à photographier le plus souvent, par exemple) et de les reconnaître lors de la prise de vue. La mise au point s'effectue alors sur le sujet en question afin qu'il reste toujours parfaitement net.

### LA VIDÉO HD

Plus question de ne capturer que des images fixes! Non seulement les appareils numériques savent capturer des séquences vidéo, mais les modèles les plus récents filment en Haute Définition, au format 1 280x720 points, voire en « Full HD » (1 920x1 080 points). Pensez à installer une carte mémoire adaptée au stockage de films pouvant occuper plusieurs centaines de Mo.

tion **bracketing**, il vous faut regarder du côté d'appareils plus évolués. L'investissement s'avère un peu plus conséquent (à partir de 200 € environ), mais vous accédez alors à des fonctions comme le choix des priorités (temps de pose, déclenchement, manuel), le bracketing, le réglage de la sensibilité, l'ajustement de la balance des blancs, etc. À l'image du nouveau Panasonic Lumix DMC-FX700, l'utilisation demeure toutefois très simple. Le DMC-FX700 intègre ainsi un écran LCD vaste (3 pouces de diagonale) et tactile. Certains appareils compacts rivalisent avec les modèles de type bridge ou les reflex premier prix. Le budget évolue en conséquence. Les fleurons des gammes de Canon ou Sony valent près de 400 €, parfois davantage. C'est le cas du Powershot S95 de Canon, un appareil entièrement débrayable qui dispose de fonctions de pointe. Capable de photographier en rafale au rythme de 3,9 images par seconde, d'enregistrer les images au format RAW, il peut également mémoriser plusieurs réglages d'exposition d'une même scène de manière à recomposer une image plus dynamique.

Tout en haut de la chaîne de l'évolution des compacts, on retrouve une nouvelle famille d'appareils hybrides à objectifs interchangeables. Le principe ? Un boîtier de dimensions raisonnables, des options d'automatisation, mais un objectif amovible, comme un reflex, qui permet de jongler entre grand-angle, téléobjectif, etc. Olympus a lancé le mouve-

**BRACKETING :** ou prise de vue en fourchette. Technique consistant à réaliser plusieurs prises de vue d'une même scène, en faisant varier un ou plusieurs paramètres de prise de vue.

## PANASONIC LUMIX DMC-TZ10 HD, GPS ET COMPACTITÉ AU MENU

Au royaume des compacts haut de gamme, Sony et Panasonic se rendent coup pour coup. Le second marque pour l'heure un léger avantage avec le Lumix DMC-TZ10, un appareil qui ne sacrifie pas à la mode de la miniaturisation à outrance, préférant porter le débat sur le terrain de la technique. L'objectif 12 mégapixels conçu par Leica (25 mm-300 mm) assure de superbes clichés dans à peu près toutes les conditions. Un capteur GPS permet d'enregistrer les coordonnées géographiques des photos en vue de leur intégration dans Google Earth, par exemple. Le DMC-TZ10 sait également filmer en Haute Définition (en mode 1080 lignes), une situation où le stabilisateur optique fait merveille.

Efficace certes, mais aussi coquet, le Lumix DMC-TZ10 est disponible en trois coloris (noir, rouge, marron), au prix de 300 € environ.



ment fin 2009 avec la série PEN, rejoint depuis par Sony et ses NEX-3 et NEX-5, Panasonic (GF1) et Samsung (NX100). Le prix élevé de ces appareils (comptez de 550 à 800 € environ selon l'objectif retenu) les place en concurrence directe des reflex, plus complets, mais aussi des compacts à objectif fixe haut de gamme, meilleur marché et moins encombrants. Une proposition métissée, peu lisible, qui risque fort de dérouter le public.

### LE REFLEX DU PEUPLE

On l'a dit, les bridges ne présentent plus le même attrait que naguère. Coincés entre des compacts bourrés de technologies et les reflex d'entrée de gamme, ils conservent toutefois un intérêt pour les amateurs qui souhaitent un matériel polyvalent, susceptible de s'adapter à des travaux très variés sans obliger à changer d'objectif. Le Fujifilm HS 10 (450 € environ) est l'exemple parfait du bridge, intégrant

un gigantesque objectif allant de 24 mm à 720 mm, adapté à la macro aussi bien qu'aux images panoramiques. Il comprend également un mode rafale, un autofocus performant, la possibilité de débrayer l'appareil, un zoom bracketing, etc. Longtemps réservés aux photographes professionnels et aux passionnés disposant d'un budget important, les reflex enregistrent une réelle percée auprès du grand public, les fabricants ayant décidé de déployer une gamme élargie et de proposer des modèles financièrement abordables. Pentax commercialise ainsi le K-r, un boîtier doté d'un capteur de 12 mégapixels, vendu nu (650 €) ou associé à un objectif 18 mm – 55 mm (700 €). De quoi débiter en douceur avec la photographie reflex, d'autant que l'appareil se révèle simple à apprivoiser. L'écran de 3 pouces facilite les réglages, alors que de nombreux modes de prises de vues viennent au secours des débutants. Les fon-

des de photographies peuvent toujours se tourner vers des boîtiers plus professionnels, comme le Nikon D700, par exemple, un reflex plein format (FX), c'est-à-dire prenant des photos en 24 x 36 mm, le format des reflex argentiques désormais rangés au musée. Le capteur 12 mégapixels offre une plage de sensibilité étendue, de 200 à 6400 ISO, et peut capturer jusqu'à cinq clichés par seconde. À noter également qu'un dispositif de nettoyage élimine toute poussière interne, un système de traitement des images et de reconnaissance de scènes qui améliore les images en cas de contraste important. Hélas, l'excellence se paie au prix fort: le boîtier nu vous coûtera 2 000 €.

## Deux accessoires pour bien porter votre matériel

### UN SACTOUT-TERRAIN

Quand il s'agit de barouder ou simplement de partir en excursion avec son appareil numérique, mieux vaut disposer d'un sac de transport à la hauteur. Choisissez un modèle résistant, doté d'épaisses protections internes, étanche à la poussière et aux projections d'eau, suffisamment grand pour accueillir votre APN, des batteries de rechange et les câbles, des objectifs supplémentaires et un flash externe. Le sac Pampa 57 de Vanguard peut être glissé sous l'avant-bras et ouvert en marchant.

**Le choix de la rédaction:** Vanguard Pampas 57 (70 € environ).



### UN TRÉPIED LÉGER

Quand il s'agit d'immortaliser un paysage, de réaliser un portrait ou un gros plan, seul un trépied peut garantir la stabilité de l'appareil et le respect du cadrage. Pour se décider entre les nombreux modèles proposés, fixez-vous un budget (de 30 à 300 €) et vérifiez les points suivants: le poids et l'encombrement du trépied une fois replié; la hauteur maximale; la présence d'un niveau pour régler la tête pivotante. N'hésitez pas à manipuler le trépied en magasin pour juger les dispositifs de fixation et de verrouillage des pieds.

**Le choix de la rédaction:** Manfrotto 190XDB (120 € environ).



## Les appareils favoris de la rédaction

### *Le compact du novice* **CANON IXUS 105 IS**

La gamme des compacts Ixus, de Canon, est rentrée dans le rang, dépassé par une concurrence affûtée. Ce modèle, minuscule, mais sacrément performant avec son capteur 12 Mpixels couplé à un objectif grand-angle 28 mm et à un stabilisateur optique, redonne des couleurs à la famille. Riche de quinze modes de prises de vue, d'une fonction « Auto Intelligent » qui analyse la luminosité, le contraste et la distance de la scène afin de déterminer les meilleurs réglages, l'Ixus 105 IS peut capturer des vidéos, mais seulement en basse définition.  
**PRIX:** à partir de 130 €



### *Le bridge de l'amateur* **SONY DSC-HX1**

Le DSC-HX1 est un bridge moyen de gamme qui brille par son excellent rapport qualité prix, moins cher que certains compacts. Équipé d'un capteur 9 Mpixels lumineux, le DSC-HX1 possède un zoom 28 mm-560 mm très polyvalent. Un dispositif intégré permet de réaliser très simplement des clichés panoramiques spectaculaires. Côté vidéo, l'enregistrement s'effectue en Haute Définition (1 080p) à raison de 30 images par seconde.  
**PRIX:** à partir de 320 €



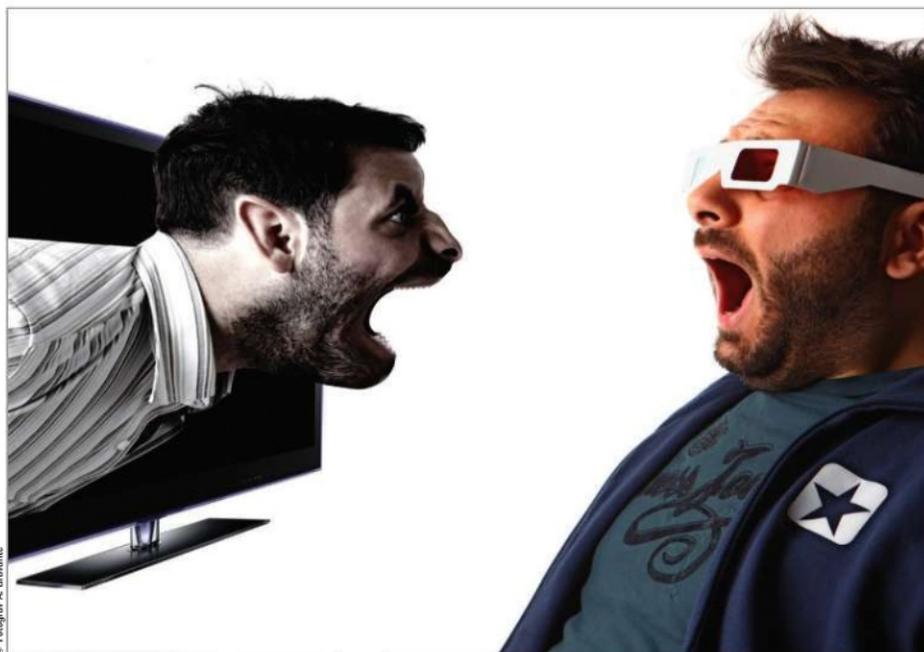
### *Le reflex du pro* **CANON EOS 550D**

Le 550D est doté d'un capteur 18 Mpixels ultra-performant en éclairage réduit grâce à sa mesure iFCL qui analyse chaque scène en effectuant des relevés sur 63 zones distinctes. L'EOS 550D enregistre près de 4 images par seconde en mode rafale et capture les vidéos en Full HD (1 080p). L'écran de contrôle de 7,7 cm de diagonale permet de visualiser les photos et les réglages. Très performant, l'EOS 550D n'est pas le plus économique...  
**PRIX:** 800 € environ (le boîtier plus un objectif 18 mm-55-mm).





# CONVERTIR VOS FILMS EN 3D



© Fotogram A. Gravante

Si vous envisagez d'acquérir une TV 3D, sachez qu'il est possible d'adapter vos films personnels à cette nouvelle technologie. Avec AviSynth et VirtualDub, l'opération est même gratuite!

## CE QU'IL VOUS FAUT



### LOGICIELS

- AVISynth (\*),
- VirtualDub (en anglais) (\*),
- Evernote (\*),
- 3D Vision Video Player (\*),
- Macro conversion 2d-3d.avs (\*)

**NIVEAU**  
AVANCÉ

**DURÉE DE L'OPÉRATION**  
ENVIRON 1 HEURE

La 3D est partout! Au cinéma, bien sûr, où dans le sillage d'Avatar la plupart des films à gros budget misent désormais sur les images en relief. Les studios redécouvrent une technologie née voici près de 40 ans (certains se souviennent peut-être de la version en 3D du 3e volet des *Dents de la mer*) et enfin parvenue à maturité. Outre les salles obscures, la 3D investit également les foyers avec des téléviseurs et lecteurs Blu-ray estampillés « 3D Ready » à peine plus coûteux que les modèles HD classiques. Si la technologie s'avère convaincante, les premiers acquéreurs doivent composer avec

le manque de contenus tournés en 3D, qui se limitent pour l'heure à quelques films Blu-ray et de rares émissions TV. Pour rentabiliser l'investissement à court terme, la solution consiste peut-être à produire ses propres vidéos en 3D. En attendant de pouvoir tourner en 3D (les caméras stéréoscopiques grand public devraient apparaître en 2011), les vidéastes amateurs peuvent dès à présent convertir leur vidéothèque 2D en 3D. Un peu complexe, l'opération détaillée dans les pages suivantes met en œuvre deux logiciels gratuits, AVISynth et VirtualDub. Pour profiter des images en 3D sur votre PC, vous devez dispo-

ser d'une carte graphique et d'un écran « 3D Ready » ainsi que de lunettes adaptées.

## 3D : COMMENT ÇA MARCHE?

La vision humaine est naturellement en 3D. Chaque œil perçoit une image que notre cerveau réassemble pour obtenir notre vision en relief. Pour une projection en 3D, les prises de vue sont effectuées par deux objectifs légèrement décalés afin d'enregistrer deux images qui sont filtrées à l'aide de lunettes spéciales et transmises à chaque œil.

(\*) Pour télécharger ces logiciels, rendez-vous sur <http://fiches.microhebdo.com>



```

conversion2d-3d-avs - Bloc-notes
Fichier Edition Format Affichage ?

# Ouvre le fichier vidéo à convertir et change le nom du fichier
video2d = DirectShowSource("C:\Videos\vacances_2010.avi")
# Augmentez la luminosité des vidéos sombre pour améliorer le rendu 3D
# video2d = video2d.Tweak(white=10)
# Convertissez la vidéo en RGB32 pour éviter les restrictions de largeur
video2d = ConvertToRGB32(video2d)

# video = width(video2d)
# videoH = height(video2d)
# hzTargetSize = 1280
# video2d = Lanczos4Resize(video2d, hzTargetSize, hzTargetSize * videoH / video)

video = width(video2d)
videoH = height(video2d)
resw = video + (video / 100)
cropw = (resw - video) / 2

F1 = video2d
F2 = DeleteFrame(video2d, 0)

F1 = Lanczos4Resize(F1, resw, videoH)
F1 = Crop(F1, 0, 0, video, videoH)
F2 = Lanczos4Resize(F2, resw, videoH)
F2 = Crop(F2, cropw, 0, video, videoH)

stackHorizontal(F2, F1)
stackVertical(F2, F1)
  
```

Les scripts AVISynth portent l'extension AVS. Ils peuvent être modifiés à l'aide du Bloc-notes de Windows.

```

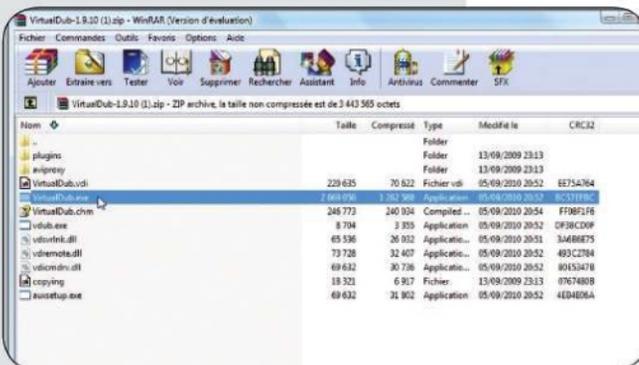
conversion2d-3d-avs - Bloc-notes
Fichier Edition Format Affichage ?
Nouveau Ctrl+N
Ouvrir... Ctrl+O
Enregistrer Ctrl+S
Enregistrer sous...
Mise en page...
Imprimer... Ctrl+P
Quitter

à convertir et changer le nom du fichier
"C:\Videos\vacances_2010.avi")
des vidéos sombre pour améliorer le rendu 3D
white=10)
RGB32 pour éviter les restrictions de largeur
deo2d)

# video = width(video2d)
# videoH = height(video2d)
# hzTargetSize = 1280
# video2d = Lanczos4Resize(video2d, hzTargetSize, hzTargetSize * videoH / video)

video = width(video2d)
videoH = height(video2d)
resw = video + (video / 100)
cropw = (resw - video) / 2
  
```

Modifiez le chemin d'accès au film que vous souhaitez convertir puis enregistrez les modifications.



Pour lancer le logiciel, effectuez un double-clic sur le fichier VirtualDub.exe.

## 01 TÉLÉCHARGER LE MODELE DE SCRIPT

Téléchargez AVISynth et lancez la procédure d'installation en exécutant le programme en mode Administrateur. AVISynth ne dispose pas d'une interface classique: il s'agit en réalité d'un codec dont l'utilisation nécessite l'écriture d'un script où vous indiquerez le dossier d'origine du fichier à convertir, le répertoire de destination, ainsi que les différentes opérations à mener pour transformer la vidéo en 2D en vidéo en 3D. Générer un tel script s'avère assez complexe, aussi nous vous proposons de récupérer un fichier **conversion2d-3d-avs** prêt à l'emploi sur notre site <http://fiches.microhebdo.com> et de l'adapter à votre situation.

## 02 PERSONNALISER LE SCRIPT

Ce script doit maintenant être personnalisé. Ne touchez pas aux paramètres qui régissent la conversion: les valeurs indiquées permettent de générer des images en 3D à partir d'une source 2D. Vous devez en revanche préciser le nom et le chemin d'enregistrement du fichier à convertir dans la deuxième ligne du script (**C:\Users\alchimie\Desktop\film**, par exemple). Pour être certain de ne pas commettre d'impair, servez-vous des informations données par l'Explorateur: effectuez un clic droit sur le dossier, sélectionnez la commande **Propriétés** et recopiez la valeur figurant dans le champ **Emplacement**. Enregistrez le fichier AVS dans le dossier qui contient la vidéo à convertir.

## 03 INSTALLER VIRTUALDUB

L'exécution des scripts AVISynth exige la présence d'un programme tiers, comme VirtualDub. Ce logiciel est bien connu de ceux qui s'amuse à créer des sous-titres pour leurs vidéos DivX. Il sert également à convertir les images 2D en 3D. Téléchargez la version adaptée à votre ordinateur (32 ou 64 bits). VirtualDub ne nécessite pas d'installation. Effectuez simplement un double-clic sur l'archive transférée afin de restaurer le fichier exécutable **virtualDub.exe** et glissez-le sur le Bureau de Windows.

**ASTUCE DE PRO :** L'ENCODAGE EN 3D D'UNE SÉQUENCE DE QUELQUES DIZAINES DE MINUTES NÉCESSITE VOUS POUVEZ ÉCOURTER L'OPÉRATION EN RÉDUISANT UN PEU LA RÉOLUTION DES IMAGES.



## 04 OUVRIR LE SCRIPT AVEC VIRTUALDUB

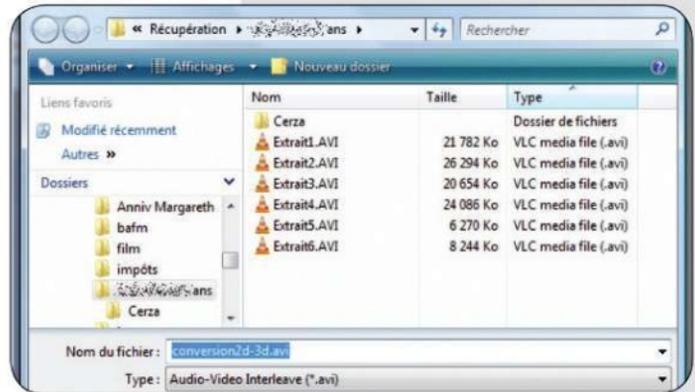
Le script que vous avez modifié à l'étape 2 doit être ouvert depuis VirtualDub. Lancez le programme, déroulez le menu **File** et sélectionnez la commande **Open**. Utilisez l'Explorateur pour désigner le dossier qui contient la version personnalisée du fichier **conversion2d-3d.avs** et validez. La séquence vidéo définie dans le script s'affiche dans la fenêtre principale de VirtualDub. Les images apparaissent au sein de deux volets placés côte à côte. Le premier contient la version d'origine de la séquence, le second permettra de visionner les images au fur et à mesure de la conversion en 3D.



Tant que la conversion n'est pas réalisée, l'effet 3D reste virtuel.

## 05 PROCÉDER À L'ENCODAGE EN 3D

Pour lancer la procédure d'encodage, cliquez sur le menu **File**. Sélectionnez ensuite la commande **Save as AVI**, désignez le dossier de destination et le nom du fichier converti. Cliquez sur **Enregistrer** pour entériner vos choix. La phase d'encodage peut alors commencer. L'opération est assez longue : environ deux fois la durée de la séquence à convertir avec un ordinateur récent et une résolution standard, soit une vingtaine de minutes pour une vidéo de 10 minutes. Le processeur étant largement sollicité, évitez d'utiliser d'autres applications tant que l'enregistrement n'est pas achevé.



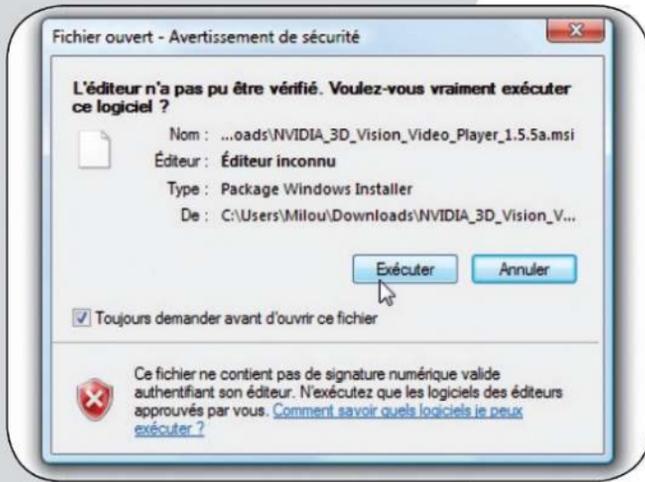
Choisissez un nom évocateur pour la séquence, par exemple en ajoutant la mention 3D au nom du fichier.

## 06 VÉRIFIER L'INTÉGRITÉ DU FICHIER OBTENU

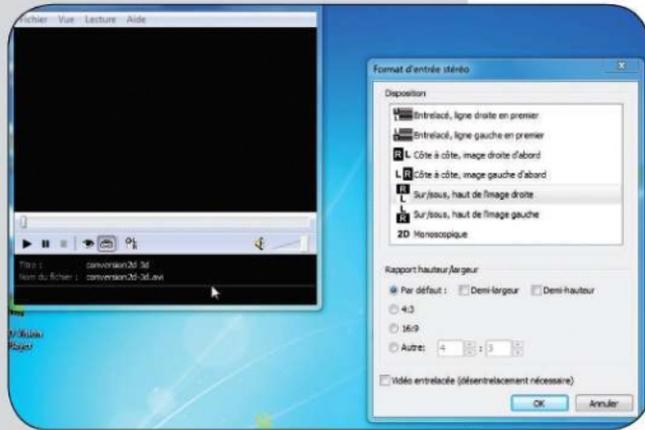
Une fois convertie par le duo VirtualDub et AVISynth, la vidéo apparaît comme un banal fichier AVI. Ouvrez le dossier de destination et opérez un double-clic sur la séquence pour l'afficher dans votre lecteur multimédia habituel (dans notre cas, il s'agit de VLC Media Player). Il s'agit davantage, à ce stade, de s'assurer de l'intégrité du fichier que d'apprécier l'effet de relief. Le résultat n'a en effet pas grand-chose à voir avec de la 3D. Les couleurs ont été altérées et les images ne paraissent pas assemblées telles qu'elles le devraient.



Pas plus VLC que Windows Media Player ne sont en mesure de simuler l'effet de relief des images 3D.



L'usage du lecteur nVidia 3D Vision Video Player est gratuit pour une utilisation personnelle.



Choisissez le mode d'affichage de la vidéo convertie en utilisant la boîte de dialogue qui s'affiche instantanément.



MakeMe3D regroupe les codecs et les outils de conversion au sein d'une seule interface.

## 07 TÉLÉCHARGER LE LECTEUR NVIDIA

Pour afficher le fichier vidéo en relief sur votre PC, il vous faut disposer d'un logiciel de lecture prenant en charge la 3 D, d'un écran et d'une carte graphique « 3D ready » (c'est le cas des moniteurs proposant un mode 120 Hz et de la plupart des cartes récentes équipées d'un processeur graphique GeForce de nVidia), ainsi que des lunettes actives. nVidia commercialise un kit 3D Vision (environ 160 €) comprenant des lunettes 3D compatibles avec les cartes GeForce et les écrans « 3D Ready ». Le fabricant propose également un logiciel de lecture gratuit, télécharger sur <http://t.01net.com/tc103528>. Une fois le fichier transféré, cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et sélectionnez la commande **Installer** dans le menu contextuel.

## 08 OUVRIR LE FICHIER CONVERTI SOUS NVIDIA 3D VISION VIDEO PLAYER

Une fois le programme installé, déroulez le menu **Fichier** et cliquez sur la commande **Ouvrir**. Dans la fenêtre suivante, parcourez l'arborescence du disque dur jusqu'au dossier qui contient la vidéo convertie précédemment. Une nouvelle fenêtre vous propose d'afficher les images destinées à l'œil gauche, celles destinées à l'œil droit, ou encore les deux canaux entrelacés. Cliquez sur l'option **Entrelacé**, ligne droite en premier et chaussez vos lunettes pour admirer le résultat. Pour en profiter sur votre téléviseur 3D, reliez la sortie HDMI de la carte graphique à l'une des entrées de la TV et lancez la séquence.

## 09 UTILISER MAKEME3D

Si l'ensemble des manipulations décrites dans cette fiche pratique vous semble trop complexe, vous pouvez vous orienter vers une solution payante en français comme MakeMe 3D (environ 35 €). Ce programme présente l'avantage d'intégrer toutes les commandes nécessaires à la conversion et l'affichage en 3D. Vous pouvez télécharger une version d'évaluation, limitée à 3 jours, sur le site <ftp://ftp.engelmann.com/makeme3d.exe>. Une fois le logiciel installé, il vous suffit de désigner le fichier à convertir, de choisir l'un des modes prédéfinis et de valider.

**ASTUCE DE PRO :** UNE CONVERSION 3D ANAGLYPHIQUE GÉNÈRE UN FICHIER MOINS VOLUMINEUX. LE RÉSULTAT EST CEPENDANT TRÈS INFÉRIEUR À CELUI OBTENU EN MODE STÉRÉO 3D HORIZONTALE.



# COLORISER UN OBJET DANS UNE PHOTO



La « colorisation » sélective est un effet souvent utilisé dans les magazines pour faire ressortir un sujet d'une photographie. Voici comment l'appliquer à vos clichés à l'aide de Gimp.

**A**vec le numérique, il est devenu très simple de donner du style à vos prises de vue. Ainsi, le passage au noir et blanc accentue la profondeur et l'intensité d'une image. Il existe également un moyen très efficace pour isoler un objet ou un sujet d'un cliché et en renforcer la présence : le coloriser en laissant le reste des éléments en noir et blanc. Cette opération nécessite un logiciel de retouche d'images qui intègre des outils de sélection et de détourage. C'est le cas de Gimp, l'application de retouche favorite de la rédaction, gratuite et disponible en français pour les principaux

systèmes d'exploitation (Windows et Linux notamment). Afin d'éviter les mauvaises surprises, pensez à travailler non pas sur le fichier original, mais plutôt sur une copie. Ainsi, vous êtes certain de garder intacte la prise de vue initiale, quoi qu'il arrive lors des manipulations. Après avoir ouvert le cliché, déroulez le menu **Fichier** et sélectionnez la commande **Enregistrer sous**. Nommez l'image en ajoutant la mention Copie à la fin de l'appellation initiale. Si vous redoutez de vous frotter à Gimp, optez pour Tiinti Photo Filter, un utilitaire qui permet de coloriser un cliché en quelques clics, de manière moins précise toutefois.

## CE QU'IL VOUS FAUT



**LOGICIEL**  
• Gimp (\*)

**NIVEAU**  
INTERMÉDIAIRE

**DURÉE DE L'OPÉRATION**  
ENVIRON 15 MINUTES



Si votre photo est en couleurs, vous devez commencer par la convertir en niveaux de gris.

## 01 CONVERTIR L'IMAGE EN NOIR ET BLANC

Pour ouvrir le cliché, glissez-le simplement sur la fenêtre principale de Gimp ou, si le format (JPEG par exemple) est associé à ce logiciel, effectuez un double-clic sur l'icône du fichier. La première étape de la manipulation consiste à convertir l'image, qui se trouve actuellement au format RVB, en noir et blanc. Pour cela, déroulez le menu **Image** et sélectionnez la commande **Mode/Niveaux de gris**. Les couleurs d'origine disparaissent. Afin de pouvoir travailler librement sur l'image, assurez-vous que l'option de verrouillage du calque n'est pas active en décochant au besoin la case correspondante dans le volet calque de la palette d'outils de Gimp.

(\*) Pour télécharger ce logiciel, rendez-vous sur <http://fiches.microhebd.com>



L'outil **Chemins** permet de définir des tracés très précis, mêlant lignes droites et courbes.



Soignez le travail de détournage afin que les couleurs ne débordent pas au-delà du sujet.



Le mode **Aperçu** permet d'apprécier « en direct » le résultat de la colorisation.

## 02 SÉLECTIONNER LA ZONE À COLORISER

Il faut maintenant indiquer au logiciel les zones que vous envisagez de coloriser. L'opération consiste à « détourer » le sujet ou l'objet, c'est-à-dire à l'isoler du reste de l'image. Dans le cas d'un objet aux contours très marqués, le plus simple consiste à activer l'outil de sélection à main levée dans la palette flottante (il est symbolisé par un lasso). Cliquez ensuite sur l'un des points du tracé et, sans relâcher le bouton de la souris, suivez les contours de l'objet. Pour opérer une sélection plus précise (délimiter la chevelure d'un sujet, par exemple), zoomez sur la zone en question, choisissez l'outil **Chemins** (icône en forme de plume) et tracez les contours point par point.

## 03 CHOISIR LES DÉTAILS À COLORISER

Pour accentuer l'effet, mieux vaut ne coloriser que certains détails de l'image. Ainsi, sur un sujet humain, intéressez-vous aux yeux ou aux lèvres. Dans un paysage, choisissez de traiter l'herbe ou le ciel (en optant pour des teintes surprenantes et non pour les couleurs d'origine). Gardez à l'esprit que la durée de la phase de détourage dépend de la complexité du sujet traité. Suivre très précisément les contours d'un personnage ou d'une chevelure nécessite plusieurs dizaines de minutes. Lorsque le tracé est achevé, la zone sélectionnée apparaît en surbrillance.

## 04 AJOUTER DE LA COULEUR

Avant de passer à la session de coloriage, vous devez convertir de nouveau l'image, cette fois en mode RVB : déroulez le menu **Image/Mode/RVB**. Cliquez ensuite sur le menu déroulant **Couleur** et sélectionnez la commande **Colorier**. Déplacez les trois curseurs (**Teinte**, **Saturation**, **Luminosité**) qui occupent la fenêtre **Coloriage** jusqu'à obtenir la teinte désirée. Lorsque vous êtes satisfait du résultat, cliquez sur le bouton **Valider**. Sinon, choisissez **Réinitialiser** pour appliquer de nouveaux paramètres de couleurs ou **Annuler** pour revenir à l'image initiale sans tenir compte des changements effectués.

**ASTUCE DE PRO :** SI VOUS SOUHAITEZ TRAITER PLUSIEURS ZONES D'UNE IMAGE, ET LEUR AFFECTER DES COULEURS DIFFÉRENTES, CHAQUE ÉLÉMENT DÉTOURÉ DOIT ÊTRE PLACÉ SUR UN NOUVEAU CALQUE.

**NOUVEAU**

# Micro hebdo FICHES PRATIQUES maintenant disponible sur iPad



UN NOUVEAU  
MODE DE LECTURE



Connectez-vous sur  
<http://digital.01net.com>





*S'équiper*

# Pour composer de la musique

**Kamini, Koxy, PZK, Sliimy, Ben l'oncle Soul... De nombreux succès récents sont nés dans des studios d'enregistrement minimalistes, équipés de quelques ordinateurs et d'un équipement réduit. Et si vous composiez le prochain tube ?**

**L**es consoles numériques et les ordinateurs ont largement remplacé les instruments de musique jusque dans les studios d'enregistrement professionnels. Les progrès technologiques et le développement de logiciels sans cesse plus perfectionnés profitent également aux passionnés. Un investissement modéré permet aujourd'hui à un musicien amateur de composer et d'enregistrer des morceaux en qualité CD, en espérant devenir la future star

ou simplement pour s'amuser. Après tout, comme le chantait Charles Aznavour dans sa célèbre chanson *Je m'voyais déjà*, « *d'autres ont réussi avec peu de voix et beaucoup d'argent.* » En l'occurrence, ici un peu d'argent suffit ! Si vous êtes néophyte et que la composition musicale constitue un hobby passager, sachez qu'il est même possible de s'équiper sans rien dépenser. Si en revanche vous entretenez de réelles ambitions et possédez quelques compétences en

matière de solfège, vous avez intérêt à investir un peu afin de profiter d'un matériel de qualité professionnelle. Pour transformer un ordinateur personnel en véritable studio d'enregistrement, il faut avant toute autre chose s'assurer qu'il est assez puissant. Appliquer des effets sonores et convertir des fichiers audio requiert un processeur rapide (de nombreux logiciels multimédias tirent avantage des puces à cœurs multiples) et une bonne quantité de mémoire vive (3 à 4 Go). Une fois ce préalable acquis, vous pouvez vous pencher sur la constitution de votre « home studio ». Dans tous les cas, ne perdez pas de vue que quels que soient les sommes investies et le temps passé à composer et à créer, les ingrédients du

succès restent le talent et l'inventivité. Aussi, avant de vous ruiner, n'hésitez pas à explorer les pistes gratuites ou bon marché. Si le plaisir est au rendez-vous, il sera temps d'adopter des outils plus sophistiqués.

## DES LOGICIELS POUR DÉBUTER À PETIT PRIX

En matière de création musicale, il faut tenir compte de ses aspirations, mais surtout « composer » avec ses connaissances. Commencez donc par établir un bilan de compétences. Vos rudiments de solfège remontent à l'école primaire? Alors, vous avez tout intérêt à commencer par des logiciels clairement orientés loisirs qui intègrent des rythmes, des mélodies et des effets sonores prêts à l'emploi qu'il suffit d'assembler sur des pistes de montage virtuelles. Le résultat est garanti, des algorithmes assurant à l'ensemble une certaine cohérence. Easy Music Composer Free figure parmi les outils d'initiation les plus réussis. Vous pouvez télécharger ce programme sur <http://t.01net.com/tc31551>.

La version gratuite est limitée à des compositions de courte durée (le logiciel complet coûte environ 25 €). Une fois l'application installée, vous êtes invité à sélectionner les différents éléments de la composition: rythmes, mélodies, arpèges, etc. Un clavier de piano virtuel permet de composer vos propres mélodies et de les ajouter à la bibliothèque d'échantillons. Si vos goûts musicaux vous portent davantage vers la techno ou le hip-hop, orientez-vous alors vers Virtual DJ (<http://t.01net.com/28696>), un programme qui met à votre disposition deux platines virtuelles pour lire vos MP3 et y ajouter des effets sonores variés.

## LA BOÎTE À OUTILS DES AMATEURS ÉCLAIRÉS

Adaptés aux débutants, ces outils risquent de laisser les musiciens amateurs sur leur faim. La pratique d'un instrument permet d'envisager le passage à un équipement plus ambitieux. Un logiciel d'enregistrement multipiste constitue la pre-

## Quel casque pour ne pas déranger?

Il existe trois types de casques: ouvert, semi-ouvert et fermé. Dans le cas où vous décideriez de vous lancer dans la composition musicale assistée par ordinateur, le casque fermé s'avère incontournable. Il est en effet le seul à vous isoler correctement des bruits extérieurs. Modèle favori de la rédaction, le Studiophile Q40 de M-Audio (140 €) offre un rendu sonore détaillé et un grand confort grâce à un poids mesuré et des écouteurs rembourrés.



mière pierre de l'édifice. Nous vous recommandons Audacity (<http://t.01net.com/tc19762>), un programme de grande qualité, complet, disponible en français et de surcroît gratuit. Grâce à lui, vous pouvez multiplier les pistes, utiliser des égaliseurs pour améliorer le rendu

## À chaque musicien, l'équipement adapté



### DÉBUTANT

Vous ne connaissez rien à la musique, mais aimeriez utiliser votre ordinateur pour créer des animations sonores personnelles afin d'illustrer vos vidéos familiales ou encore des diaporamas maison? Dans ce cas, inutile de vous ruiner. Un bon kit d'enceintes 2.1 et un programme gratuit comme Easy Music Composer feront l'affaire.



### AMATEUR

Vous avez déjà quelques notions de solfège et possédez un clavier électronique doté d'une interface Midi? Investissez dans une carte audio pourvue d'une entrée Midi afin de relier le clavier à l'ordinateur. Côté logiciels, installez Audacity pour gérer l'enregistrement et Cockos Reaper pour associer les sons de votre choix aux touches du clavier.



### AVERTI

Vous traitez des sons et de la musique sur votre PC, mais souhaitez aller plus loin et composer vos propres morceaux? Optez pour une carte son de qualité audiophile, dotée d'entrées Midi et de connecteurs de qualité. Équipez-vous ensuite d'un microphone professionnel pour capturer la voix (entre 100 et 300 € environ) et d'un convertisseur analogique/numérique afin de capturer les sons venant de vos instruments sans perte de signal.

## UN CLAVIER MIDI SINON RIEN

Si vous envisagez de composer, et non de vous contenter d'assembler des éléments puisés à gauche et à droite, l'apport d'un clavier **Midi** s'impose. Un clavier de trois octaves suffit pour les usages les plus courants. Les musiciens amateurs formés

**MIDI** : dispositif matériel ou logiciel gérant les échanges de données entre les équipements connectés au réseau local.

au piano s'orienteront vers un modèle offrant 88 notes. Les claviers Midi qui se connectent sur un port USB sont les plus abordables. Ils évitent en effet l'achat d'une interface Midi, à l'image du Professional LPK 25 d'Akai, vendu environ 50 € et peu encombrant (10x34x3 cm). Les matériels plus sophistiqués nécessitent en revanche la présence d'une carte son intégrant une prise

Midi. Ils offrent une meilleure polyvalence et des fonctions très pratiques comme les molettes de commandes pour retoucher le son sans avoir à utiliser la souris de l'ordinateur. Les « musicos » de la rédaction apprécient tout particulièrement ce clavier KeyStudio 49i de M-Audio (environ 200 €).



sonore, enregistrer votre voix à partir d'un microphone, appliquer des effets de déformation aux échantillons de musique et gommer les passages ratés. Autres outils très utiles, les séquenceurs et les échantillonneurs permettent d'enregistrer de courtes séquences audio et de les associer aux touches d'un clavier afin de les utiliser pour composer vos morceaux. Reaper est un séquenceur logiciel gratuit de bon niveau (<http://t.01net.com/tc36332>), qui offre une alternative crédible aux solutions payantes. Ce programme exige toutefois quelques efforts d'apprentissage. C'est également le cas

de Virtual Sampler SDK, un échantillonneur gratuit doté de fonctions avancées (<http://t.01net.com/tc7076>).

### DES SOLUTIONS PAYANTES ABORDABLES

Ces solutions gratuites rempliront sans faillir la plupart des missions que peuvent leur confier des amateurs éclairés. Si vous souhaitez aller plus loin, le recours à des applications payantes s'impose. Ces programmes autorisent souvent davantage de précision lors du mixage ou de l'assemblage des échantillons. La plupart travaillent au millième de seconde près ! Par ailleurs,

les applications commerciales offrent davantage de possibilités dans le domaine de l'amélioration du rendu sonore, gèrent un plus grand nombre de formats d'enregistrement et d'exportation.

Les tarifs donnent hélas à réfléchir. Ainsi, les utilisateurs de Macintosh devront déboursier près de 1000 € pour profiter de Soundtrack Pro d'Apple. Les musiciens fidèles à Windows sont un peu mieux lotis : si le programme de référence, Cubase 5 ([www.steinberg.fr](http://www.steinberg.fr)), coûte un peu plus de 600 €, son éditeur, Steinberg, propose une version allégée disponible pour 150 €. Cubase 5 Essential intègre les outils indispensables pour réaliser des compositions à vocation semi-professionnelle. Plus encore que les applications, les matériels spécifiques imposent des dépenses conséquentes. Un microphone de qualité vaut ainsi plusieurs centaines d'euros, un convertisseur analogique/numérique de 50 € pour un produit d'entrée de gamme fonctionnant sur port USB à plus de 200 € pour un modèle semi-pro comme l'Ultramatch Pro SRC2496 de Behringer.

### Une carte son qui sonne juste

Les composants intégrés à la carte mère des ordinateurs sont parfaits pour écouter des CD ou profiter des jeux, mais manquent de souffle dans le cadre d'un « home studio ». Les cartes audio adaptées à la composition musicale offrent notamment un temps de réponse très court, idéal pour les prises de son directes, et des prises

Midi. Si vous jouez seul ou que vous procédez à des prises de son instrument par instrument, une carte son offrant deux entrées est suffisante. Si vous êtes un groupe et que les enregistrements se font à l'aide de plusieurs micros, optez pour une version disposant de plus de connecteurs. Rien ne vous oblige à ouvrir votre PC :



il existe des interfaces audio externes qui se raccordent au moyen d'une liaison Firewire (le débit de données est plus rapide et régulier qu'en USB), comme le boîtier Audio FireStudio Mobile de Personus (environ 300 €).



# IPAD, IPOD, IPHONE: LA FIN DES CONTRAINTES



© Mihan

## CE QU'IL VOUS FAUT

### LOGICIELS

- Spirit (\*),
- Plist Editor (\*),
- iTunes (\*)

### MATÉRIEL

- un iPod Touch, iPhone ou iPad

### NIVEAU

AVANCÉ

### DURÉE DE L'OPÉRATION

ENVIRON 30 MINUTES

Les périphériques Apple, qu'il s'agisse de l'iPod (pour toutes ses déclinaisons) ou de l'iPad, présentent un même défaut : ils vous obligent à utiliser iTunes pour y copier des contenus multimédias et de nouvelles applications. Voici comment affranchir votre appareil.

**N**ous passons tellement de temps avec les différents appareils nomades d'Apple, qu'immanquablement, nous finissons par en remarquer les quelques défauts et rêvons d'en repousser les limites. L'ouverture ne fait à l'évidence pas partie de la liste des qualités de ces appareils. La firme à la pomme a notamment décidé une fois pour toutes d'imposer son logiciel iTunes comme le point de passage obligé pour gérer ses baladeurs et leurs contenus. Vous voulez copier de la musique et synchroniser vos morceaux préférés ? iTunes. Vous souhaitez transférer des images

sur votre iPod ? iTunes. Installer une nouvelle application sur l'iPhone, l'iPad ou l'iPod Touch ? iTunes, encore et toujours. Il existe pourtant un moyen pour vous affranchir d'iTunes et profiter dès lors des nombreuses applications absentes de l'App Store. Cette opération, appelée « jailbreak », et désormais considérée comme parfaitement légale aux États-Unis, consiste à remplacer le système d'origine des iPad, iPod Touch et iPhone par une version officieuse débarrassée des verrous et des limitations imposées par Apple. Avant d'agir, quelques précautions s'imposent pour ne pas risquer d'endommager votre

appareil. Nous vous les rappelons dans ce dossier. Sachez par ailleurs qu'il est possible de revenir aux paramètres d'usine de votre équipement à tout instant si vous devez faire jouer la garantie.

## CYDIA, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Véritable système d'exploitation alternatif, Cydia a été développé par James Saurik Freeman. Disponible en Open Source, il autorise, une fois installé sur votre iPhone, iPod ou iPad, l'accès à des applications non agréées par Apple.

(\*) Pour télécharger ces logiciels, rendez-vous sur <http://fiches.microhebdo.com>



Avant de commencer l'opération de « jailbreak », mettez les fichiers les plus précieux à l'abri.



Cette application portable s'exécute directement depuis un disque dur externe ou une clé USB, sans installation.



L'opération de jailbreak se limite à un simple clic sur le bouton du même nom !

## 01 DÉTERMINER LA VERSION D'IOS

Le jailbreaking permet de dépasser des restrictions mises en place par le fabricant d'un équipement. Tous les produits Apple peuvent être jailbreakés. Une fois le matériel ainsi modifié, vous accédez à d'autres portails pour télécharger des applications absentes de l'App Store et pouvez débloquent certaines fonctions bridées par défaut. Avant d'entamer toute démarche, connectez votre appareil à votre ordinateur et lancez iTunes. Dans la section **Appareils**, cliquez sur l'entrée correspondant à l'équipement que vous envisagez de modifier puis, dans la partie centrale, sur **Résumé**. Notez soigneusement la version d'iOS installée sur le baladeur ou la tablette.

## 02 INSTALLER SPIRIT

Spirit est à l'heure actuelle la solution la plus simple pour jailbreaker un appareil Apple. La seule contrainte consiste à utiliser la version 3.2 d'iOS. Au-delà, cette technique ne fonctionne pas encore (une prochaine mise à jour du logiciel devrait y remédier). Si votre iPod, iPhone ou iPad (nous avons choisi la tablette Internet pour illustrer ce pas à pas) remplit cette unique condition, téléchargez Spirit sur notre site. Choisissez la version adaptée à votre ordinateur (Windows XP, Vista et 7 ou Mac OS X) et lancez le transfert. Cliquez sur le bouton **Enregistrer** de la boîte de dialogue de téléchargement afin de copier le fichier spirit.exe sur votre PC.

## 03 LANCER LE JAILBREAK

Si votre appareil est déjà connecté à votre ordinateur, Spirit le détecte automatiquement. Cliquez alors sur le bouton **Jailbreak**. La procédure implique deux redémarrages successifs de la tablette : laissez faire le programme. Au terme de la procédure, l'iPad est libéré. Spirit a remplacé le système d'exploitation d'origine (iOS) par Cydia. D'un point de vue pratique, cela ne modifie en rien l'apparence de l'interface. La substitution n'affecte pas non plus la réactivité de la tablette. Elle vous permet en revanche d'intervenir sur de nombreux paramètres qui étaient jusqu'alors bloqués.

**ASTUCE DE PRO :** SI VOUS SOUHAITEZ JAILBREAKER UN APPAREIL APPLE ÉQUIPÉ DE LA VERSION 4.1 D'IOS, AFIN DE TÉLÉCHARGER LE LOGICIEL LIMERA1N, ÉDITÉ PAR GEOHOT.

## 04 CHOISIR DE NOUVELLES APPLICATIONS

Le Cydia Store recense de nombreuses applications conçues pour les iPod, iPhone et iPad. Il s'agit souvent d'outils qu'Apple ne souhaite pas proposer sur sa boutique en ligne. « Cliquez » du doigt sur l'icône de Cydia pour obtenir la liste des applications disponibles. Certaines sont payantes, comme sur l'Apple Store, d'autres gratuites. Ces programmes n'ont pas suivi la procédure de validation imposée par Apple. Certains peuvent se révéler instables. Aussi n'hésitez pas à consulter l'avis des utilisateurs sur les forums Internet.



Le Cydia Store abrite la plupart des applications développées pour les appareils jailbreakés.

## 05 INSTALLER DES APPLIS AVEC CYDIA

Pour faciliter les recherches, les applications disponibles sur le Cydia Store sont classées par catégorie. Touchez l'icône **Catégorie** située au bas de l'écran de votre iPad. Toutes les rubriques sont rassemblées sur cet écran : administration, ajout aux applications, etc. Pour obtenir plus de détails sur une application, cliquez simplement sur son icône. Si vous décidez de l'adopter, cliquez sur l'icône **Install**. L'opération se déroule ensuite comme vous en avez l'habitude sur l'AppStore. Attendez la fin du téléchargement et lancez l'application.



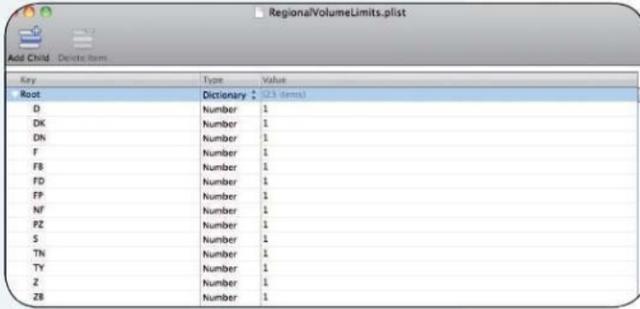
Il suffit de cliquer sur le bouton **Install** pour transférer l'application sur votre iPad.

## 06 DEUX APPLICATIONS INDISPENSABLES

La désinstallation d'une application officielle se fait aisément : il suffit de cliquer sur la croix située dans le coin supérieur de l'icône du programme. Pour retrouver cette facilité avec les applis provenant de la boutique Cydia, téléchargez l'application **Cydelete**. Autre outil officieux bien utile, **MultilconMover** permet d'ordonner rapidement les icônes qui encombrant l'interface de l'iPad. Activez le mode modification de l'écran principal en appuyant durant quelques secondes sur une application, puis lorsque toutes les applications vibrent sur l'écran, cliquez sur celles que vous souhaitez déplacer.



Grâce à l'application Cydelete, les applis officielles se gèrent de la même façon que les outils issus de l'App Store.



Plist Editor ressemble à s'y méprendre à Regedit, l'éditeur du registre de Windows.

## 07 DÉBRIDER LE VOLUME SONORE DE L'IPAD

L'Union européenne a contraint Apple à limiter la puissance d'écoute de ses matériels nomades à 80%. Pour profiter du niveau maximal, installez Plist Editor sur votre PC. Connectez l'iPad au PC, puis rendez-vous dans le dossier **/System/Library/PrivateFrameworks/Celestial.frameworks**. Effectuez un double clic sur le fichier **RegionalVolumLimits.plist** afin de l'ouvrir dans Plist Editor. Modifiez les valeurs en tapant **1** au lieu de 0.79 ou 0.83. Enregistrez le fichier avant de fermer la fenêtre. Sélectionnez ensuite la nouvelle version du fichier, copiez-le sur l'iPad et redémarrez la tablette. L'iPad a retrouvé sa puissance d'origine.



Avant de lancer la procédure de réinitialisation de l'iPad, assurez-vous de disposer de la plus récente version d'iTunes (10.0.1).

## 08 RÉINITIALISER L'IPAD

**ÉTAPE 1.** Après les différentes manipulations que nous venons d'effectuer, si vous constatez des dysfonctionnements sur votre iPad et que vous êtes contraint de l'envoyer en réparation, ne vous inquiétez pas. Il est possible de réinitialiser la tablette afin de retrouver sa configuration initiale. Pour restaurer les paramètres d'origine, lancez la dernière version d'iTunes sur votre ordinateur. Si vous ne l'avez pas encore installée, téléchargez-la sur notre site. Connectez ensuite l'iPad à votre ordinateur : l'appareil est aussitôt identifié. Il apparaît sous la forme d'une icône dans le volet de gauche du logiciel.



En mettant à jour l'iPad, vous effacez toute trace des modifications apportées lors de l'opération de jailbreak.

**ÉTAPE 2.** Cliquez à présent sur l'icône de l'iPad. Rendez-vous à la rubrique **Résumé** et activez le bouton **Restaurer**. Un message d'alerte s'affiche, vous informant que si vous décidez de poursuivre l'opération, toutes les modifications apportées à votre périphérique depuis son achat, ainsi que les fichiers qui y sont stockés, seront effacés. Assurez-vous d'avoir procédé à la sauvegarde de vos documents (musique, vidéos, photos, ebooks...) puis cliquez sur le bouton **Restaurer et mettre à jour**.

**ASTUCE DE PRO: VOUS TROUVEREZ SUR L'APPSTORE UNE APPLICATION, BAPTISÉE VOLUME SOLUTION (0,79 €), PERMETTANT DE CONTOURNER LA LIMITATION SONORE IMPOSÉE AUX BALADEURS APPLE.**



# SE RÉVEILLER EN MUSIQUE



Peut-on rêver meilleur radio-réveil qu'un ordinateur gorgé de musique, connecté à des centaines de radios Internet et donnant l'heure exacte à la seconde près? Voici notre mode d'emploi pour un réveil très « geek ».

**D**e nos jours, la plupart des appareils électroniques se fendent d'une fonction réveil ou alarme. Mobile, smartphone, montres et autres consoles de jeux portables entendent bien vous tirer du sommeil. Et votre ordinateur n'échappe pas à la règle. D'ailleurs, de tous ces appareils, il est sans doute celui qui offre le plus d'arguments dès lors qu'il se trouve dans votre chambre à coucher. Vous y hébergez probablement votre discothèque, minutieusement convertie en MP3, des films, des sonneries destinées à votre mobile, bref toutes sortes d'élé-

ments sonores propres à sonner le réveil! De plus, Windows se charge de régler l'horloge de votre PC à l'heure juste grâce à un outil de synchronisation en ligne. Effectuez un clic sur l'icône de l'horloge qui s'affiche dans la barre de notification. Sélectionnez la commande **Ajuster date/heure** puis l'onglet **Temps Internet**. Windows vous indique le service utilisé pour ajuster l'heure (le serveur time.windows.com par défaut) ainsi que la date de la prochaine synchronisation (l'opération se déroule chaque jour à un horaire fixe, à condition que vous soyez connecté à Internet).

### CE QU'IL VOUS FAUT



#### LOGICIEL

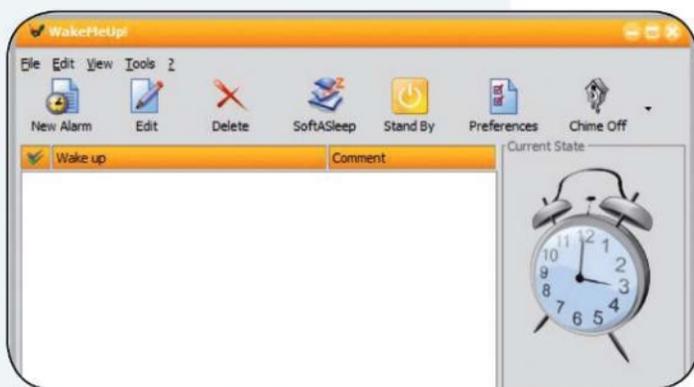
• **WakeMeUp!**  
(version d'évaluation, en anglais) (\*)

#### NIVEAU

POUR TOUS

#### DURÉE DE L'OPÉRATION

ENVIRON 15 MINUTES

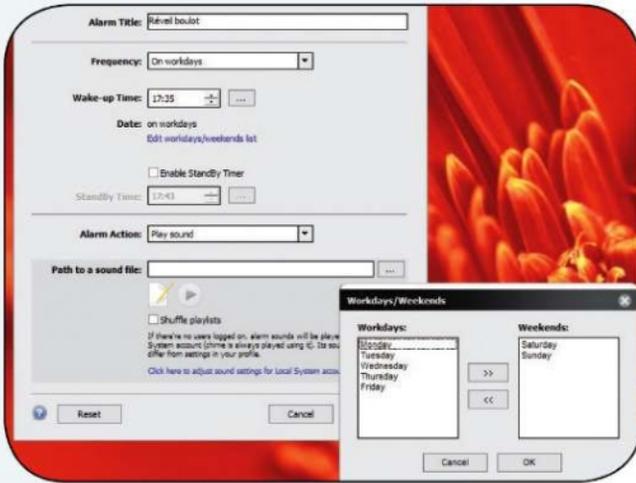


L'apparence de l'interface peut être modifiée : déroulez pour cela le menu **View/Skins**.

## 01 INSTALLER WAKEMEUP!

Nous allons transformer votre PC en réveil au moyen du logiciel WakeMeUp! Celui-ci fonctionne sous Windows XP, Vista et Sept. Si l'Assistant d'installation est en français, l'interface n'a pas encore bénéficié de la traduction. Quelques rudiments d'anglais suffisent néanmoins pour gérer les principales fonctions du programme. Téléchargez la version d'évaluation de WakeMeUp! Utilisable durant 15 jours, elle intègre l'ensemble des outils (passée la période d'essai, vous devrez déboursier 13 € environ pour acquérir une licence sur le site de l'éditeur). Au terme de l'installation, l'application se lance automatiquement : son icône apparaît dans la barre de notification.

(\*) Pour télécharger ce logiciel, rendez-vous sur <http://fiches.microhebdo.com>



Cliquez sur **Edit Workdays/weekends list** pour définir les jours ouvrés et chômés.



WakeMeUp! reconnaît les fichiers audio MP3, WMA, Ogg-Vorbis et Wave.



Le bouton **Stand By** place votre PC en mode veille. WakeMeUP! le réactivera à l'heure fixée pour votre réveil.

## 02 DÉFINIR LA FRÉQUENCE DE L'ALARME

Effectuez un double-clic sur l'icône pour quitter le mode réduit et afficher l'interface du programme. Fermez le conseil du jour en cliquant sur le bouton **Close** (décochez l'option **Show this window at startup** si vous ne souhaitez pas bénéficier de ces astuces). Pour créer une première alarme, cliquez sur le bouton **New alarm** situé à gauche de la barre d'icônes. Attribuez un nom à cette alerte (**Réveil boulot**, par exemple), puis indiquez la fréquence en choisissant l'une des valeurs proposées dans le menu déroulant **Frequency**: une seule fois (**Once**), tous les jours (**Every day**), seulement les jours ouvrés (**On workdays**) ou encore à des dates précises (**On selected days**).

## 03 RÉGLER L'HEURE

Réglez ensuite l'heure de réveil. Cliquez dans le champ **Wake-up Time** afin de sélectionner les heures, puis ajustez ce paramètre au moyen des flèches. Procédez de même pour les minutes (vous pouvez aussi cliquer sur le bouton surmonté de trois points de suspension et régler l'heure avec la réglette). Il est temps de choisir la musique qui vous tirera du sommeil. Déroulez la liste **Alarm Action** et activez l'option **Play sound**. Cliquez sur le bouton situé à l'extrémité du champ **Path to a sound file**. Ouvrez le dossier contenant votre musique et désignez un fichier audio ou une liste de lecture (au format M3U).

## 04 ACTIVER L'ALARME

Si vous avez opté pour une liste de lecture, vous pouvez cocher l'option **Shuffle Playlists** afin de laisser au logiciel le soin de choisir l'ordre des morceaux qui composent la liste. Cliquez sur le bouton **OK** pour enregistrer l'alarme et revenir à la fenêtre principale du programme. Si vous avez choisi une sonnerie classique, cliquez sur l'icône **Preferences**. Placez-vous sur l'onglet **General**. Cochez l'option **Custom snooze value** et définissez le délai minimal et maximal entre deux sonneries au moyen des champs de saisie **Low value** et **High Value**. Validez (**OK**). Pour basculer votre PC en mode veille, cliquez sur l'icône **Stand By**. Dormez bien et à demain matin!

**ASTUCE DE PRO :** VOUS PRÉFÉREZ ÊTRE RÉVEILLÉ PAR LA RADIO? PAS DE SOUCIS. RÉGLEZ LE CHAMP ALARM ACTION SUR RADIO INTERNET ET ENTREZ L'ADRESSE URL DE VOTRE STATION FAVORITE AU FORMAT PLS.



*S'équiper*

# Les talents cachés des GPS



**Les modules GPS n'en finissent pas d'évoluer et de se perfectionner. Outre des services de guidage plus efficaces, ils offrent une vaste gamme de services qui les rendent vite indispensables, en voiture, bien sûr, mais aussi à vélo ou à pieds.**

**L**es assistants de navigation sont définitivement entrés dans les mœurs des automobilistes. Plutôt que de payer (cher) pour les modèles installés en première monte par les constructeurs, de nombreux consommateurs optent pour les modèles universels autonomes, bien plus économiques et évolutifs, proposés par TomTom, Garmin, Mio, Navigon, Coyote et consorts. Concurrencés par les smartphones, dont les écrans grandissent, renforçant leurs aptitudes à la navigation routière, les terminaux GPS développent de nouveaux talents. Aux fonctions de navigation routière s'ajoutent désormais des services d'informations proposant en temps réel un aperçu des embouteillages ou les prévisions météo, signalant la présence des radars fixes et

mobiles, les prix du carburant dans les stations situées le long de l'itinéraire sélectionné, etc.

## DES CARTES PLUS RÉALISTES...



La fonction première d'un assistant GPS consiste à vous conduire à destination. Une mission qui suppose de disposer d'un guidage précis et d'instructions distillées au moment adéquat. La tendance est aux cartes réalistes. Les plans en 2D laissent peu à peu la place à des paysages en 3D, agrémentés de photographies des monuments. Il est également possible, souvent moyennant la souscription d'un abonnement, de remplacer les cartes habituelles par des images satellites 3D, à l'image du service BirdsEye de Garmin. Cet apport

n'est pas qu'esthétique: les plans plus réalistes permettent aussi une meilleure orientation. Les fabricants perfectionnent peu à peu le guidage vocal, s'appuyant sur les technologies de synthèse vocale pour ajouter l'énoncé des noms de rues et des axes routiers aux traditionnelles instructions: «*tournez à gauche*» devient ainsi «*tournez à gauche, avenue de la République*».

## ... ET RÉGULIÈREMENT MISES À JOUR



Le réseau routier évolue en permanence aussi la prise en compte de ces changements est-elle essentielle. Les constructeurs l'ont bien compris. Si les cartes actualisées s'achetaient jadis à l'unité, les utilisateurs peuvent désormais profiter d'abonnements «*à vie*» ou annuels qui les assurent de pouvoir télécharger des plans plusieurs fois l'an. À ce dispositif de mise à niveau globale, le service MapShare de TomTom ajoute un système de correction «*chirurgicale*» alimenté par

## Utilisez votre GPS autrement

**B**on nombre d'assistants de navigation intègrent un mode piéton qui adapte le guidage aux spécificités du déplacement pédestre. Le Medion IGN Evadeo M3220, conçu en partenariat avec l'Institut géographique national, s'enrichit d'un mode randonnée qui inclut des cartes au 1:100 000<sup>e</sup> et au 1:250 000<sup>e</sup> où apparaissent les plus étroits chemins. La fonction CityExplorer des GPS Garmin indique les voies dédiées aux piétons et aux cyclistes, affichant même les plans et les horaires des transports en commun (pour peu que vous téléchargez le fichier de la ville visitée).

les automobilistes eux-mêmes. Lorsqu'ils repèrent une modification sur leur itinéraire, les usagers l'enregistrent sur leur appareil et le signalent à TomTom. L'éditeur vérifie l'information, puis transmet la portion de carte corrigée à l'ensemble des abonnés du service. En outre, les GPS s'adaptent désormais de manière « intelligente » à vos habitudes et aspirations: le Garmin 1490T propose un mode de conduite écologique qui privilégie les itinéraires les moins gourmands en carburant.

### LA CHASSE AUX RADARS EST OUVERTE



Les terminaux GPS sont en mesure de signaler la présence des radars fixes depuis plusieurs années. La nouveauté concerne les radars mobiles dont l'emplacement est par essence variable et dissimulé. Un filon exploité par les avertisseurs de type communautaires qui mutualisent les informations collectées par les conducteurs. Les membres marquent la position des radars croisés afin d'en avertir le reste de la commu-

nauté. Ce principe, popularisé par la société Coyote Systems, débarque sur les GPS classiques. TomTom, Navigon et Garmin ont ainsi noué des accords avec Coyote afin d'intégrer le dispositif d'alerte à leurs appareils haut de gamme. Un service proposé gratuitement durant trois mois, puis assujéti à un abonnement de 12 € par mois environ.

### INFOS TRAFIC: DITES NON AUX BOUCHONS!



Si le guidage vous assure d'arriver à bon port, il ne vous affranchit pas des retards imprévus. Très longtemps, les GPS étaient incapables de signaler les axes encombrés et de calculer un itinéraire tenant compte des conditions de circulation réelles. Depuis quelques mois, toutefois, les terminaux haut de gamme bénéficient de fonctions dites « infos trafic ». Celles-ci proviennent de sociétés spécialisées et sont transmises via le réseau de téléphonie mobile. Les boîtiers disposent à cette fin d'une puce GPRS et d'une carte SIM. Afin d'affiner les prévisions, la technologie HD Trafic de TomTom croise ces données avec d'autres informations, parmi lesquelles les déplacements des millions d'abonnés SFR, traités en temps réel. Une fois de plus, l'accès à ces services est payant. Passée la période d'essai à laquelle donne droit l'achat du terminal, il faut déboursier quelques euros par mois pour être tenu informé des éventuels embouteillages.

### CHANSONS, FILMS ET MÊME DE LA TV!



Équipés d'écrans de plus en plus grands, les assistants GPS sont naturellement prédisposés au multimédia. La plupart de ces appareils peu-

vent lire les fichiers musicaux (il faut hélas se contenter des haut-parleurs intégrés de faible qualité), afficher des photos et parfois des vidéos au format DivX. Certains terminaux poussent le luxe jusqu'à se muer en téléviseurs. Le Mio V575 TV hérite ainsi d'un tuner TNT et de deux antennes, un équipement qui permet de recevoir les émissions diffusées en numérique. Mais, que la Sécurité routière se rassure, seulement lorsque le véhicule est arrêté!

### DES SERVICES QUI FACILITENT LA VIE



Nous l'avons vu avec l'infos trafic, la présence d'une connexion GPRS permet aux terminaux GPS haut de gamme de recevoir des données, voire d'accéder à Internet. Ce média a favorisé l'émergence d'une multitude de services, regroupés par exemple chez TomTom au sein de l'offre Live (50 € par an). Les usagers peuvent ainsi bénéficier de prévisions météo tout au long de leurs trajets, découvrir les spectacles qui se donnent à proximité de leurs lieux de passage (avec les horaires et le prix des places dans le cas du service Events Live de Navigon) ou encore connaître la position des stations-service disposées au fil de l'itinéraire et le tarif des carburants. Autres usages possibles de cette liaison Internet, la recherche d'adresses de restaurants ou d'hôtels via Google Search ou les Pages blanches, la possibilité de transmettre votre position exacte aux services de secours en cas d'urgence (fonction Coyote Assistance intégrée au Mini Coyote Plus, mode « Où suis-je » du Garmin 1690), de localiser vos amis sur une carte ou encore de trouver une place de parking libre. Les GPS pensent décidément à tout!



# Des administrations très Net

C'en est fini des files d'attente interminables, des guichets fermés et des dialogues de sourds avec un personnel débordé : grâce au Web, l'administration fait sa révolution. Petit guide des démarches 2.0.

**INCONTOURNABLE**

### www.impots.gouv.fr



**S**i payer ses impôts n'est pas un plaisir, il faut reconnaître que le service de télé-déclaration du Ministère des Finances s'avère redoutablement efficace. Le site permet de déclarer ses impôts en ligne en remplissant un formulaire électronique selon la nature des revenus perçus. Le service offre d'autres facilités,

comme le calcul du montant de son impôt et, une fois inscrit et titulaire d'un espace personnel, le paiement en ligne, le téléchargement des formulaires fiscaux ou l'obtention de certificats d'imposition. Le site offre en outre quelques jours de sursis pour la déclaration. Bonne nouvelle pour les retardataires !

**NOTRE AVIS** ★★★★★

### ► [www.apce.com/pid209/mon-projet-en-ligne.html](http://www.apce.com/pid209/mon-projet-en-ligne.html)

Un site pour venir à bout des nombreux obstacles du parcours du créateur d'entreprise.

**NOTRE AVIS** ★★★★★

### ► [www.fonction-publique.gouv.fr](http://www.fonction-publique.gouv.fr)

Vous trouverez à cette adresse les conditions d'admissibilité et la date des épreuves des concours à venir.

**NOTRE AVIS** ★★★★★

### ► [www.acte-etat-civil.fr](http://www.acte-etat-civil.fr)

Ce service est dédié à la demande de documents délivrés par l'état civil, qu'il s'agisse des actes de naissance, du passeport ou de la carte d'identité nationale. Remplir le formulaire de demande guère plus de 10 minutes.

**NOTRE AVIS** ★★★★★

### www.service-public.fr



## La totale !

**D**emander un acte d'état civil ou un extrait de casier judiciaire, effectuer une déclaration de perte ou de vol de papiers d'identité, mais aussi solliciter le renouvellement d'une carte d'identité ou d'un passeport : tout ceci s'effectue désormais depuis Service-public.fr, le site officiel de l'administration française, une adresse incontournable pour toutes vos démarches en ligne.

On y trouve une foule de renseignements utiles pour vivre en harmonie avec les services de l'état dans les domaines de l'argent, la famille, la justice, le social, la santé, les loisirs ou encore les papiers d'identité (cartes d'électeur et permis de conduire compris). Dix ans après son lancement, Service-public.fr arrive à maturité et remplit désormais pleinement sa mission : servir l'utilisateur.

**NOTRE AVIS** ★★★★★

# DÉMARCHES ADMINISTRATIVES

**COUP DE CŒUR**

Loisirs

DES ADMINISTRATIONS TRÈS NET

[www.retraite.cnnav.fr](http://www.retraite.cnnav.fr)



La retraite, on ne parle que de ça. Le sujet a rempli les rues, vidé les stations-service et ralenti l'activité du pays : 60 ou 62 ans ? Ou même 66 ans comme en Angleterre ? L'âge de départ à la retraite est au cœur des préoccupations des Français, des petits jeux politiques et, plus impactant, au cœur des problématiques

économiques. Et plus prosaïquement un dossier difficile à démêler sur le plan individuel. Comment savoir si vos annuités ont bien été comptabilisées, le nombre d'années qu'il vous reste à cotiser ou le montant de votre pension ? Tout simplement en vous connectant sur site de la CNAV bien sûr !

NOTRE AVIS ★★★★★

<http://reexpedition.laposte.fr>



Si vous déménagez, vous devez en informer vos amis, votre famille et tous les organismes qui s'évertuent à communiquer par courrier. En attendant d'avoir effectué les démarches auprès des différents correspondants (le site <https://mdel.mon.service-public.fr/je->

[change-de-coordonnees.html](https://mdel.mon.service-public.fr/je-change-de-coordonnees.html) permet d'avertir en une seule démarche différents organismes), vous pouvez demander à La Poste de s'occuper de votre courrier, en le conservant au bureau de poste ou en le faisant suivre à votre nouvelle adresse. Une opération désormais possible en ligne.

NOTRE AVIS ★★★★★

[www.teleprocedures.fr](http://www.teleprocedures.fr)



Démarches d'état civil, déclaration d'ouverture de chantier ou d'achèvement des travaux, demande d'inscription à l'école, à la cantine ou en centre de loisirs, une demande de subvention concernant les associations... : autant de procédures plus ou moins régulières que vous pouvez

désormais effectuer sans quitter votre fauteuil. Il suffit pour cela de cliquer sur l'opération que vous souhaitez effectuer, de remplir le formulaire qui s'affiche à l'écran, puis de valider. La requête sera ensuite traitée par l'organisme habilité et vous recevrez confirmation par mail ou par voie postale.

NOTRE AVIS ★★★★★

<https://tele7.interieur.gouv.fr/telepoints>



À l'heure où le gouvernement a mis la pédale douce sur le retrait et la restitution des points du permis de conduire, un site permet justement de tenir le compte des points qui vous séparent du statut de piéton, ou du délai restant avant que vous puissiez récupérer les points perdus. Avant de pouvoir vous connecter

au site Telepoints, vous devez contacter les services de votre préfecture afin d'obtenir un document (relevé intégral, la lettre 48N ou 48M) où apparaissent vos numéros de dossier et code confidentiel, informations indispensables pour accéder à votre espace personnel et au fameux « compte points ».

NOTRE AVIS ★★★★★



# PROTÉGER ET SURVEILLER SON PC



© Vladislav Korchelians - Fotolia.com

Ce n'est pas parce que vous laissez votre PC sans surveillance que tout le monde a le droit de fouiller son contenu. Envie de préserver la confidentialité de vos fichiers? Suivez le guide.

**L**orsque vous délaissiez votre ordinateur, par exemple sur votre lieu de travail, il devient totalement perméable aux tentatives d'intrusion. Rien n'empêche alors un utilisateur malveillant d'envoyer des mails en votre nom. De même, si vous partagez votre PC avec d'autres membres de la famille, peut-être ne souhaitez-vous pas que chacun puisse lire vos documents ni utiliser vos logiciels. Comment s'organiser pour restreindre l'accès aux contenus de votre ordinateur? La première précaution consiste à travailler à partir d'un compte standard et non d'un compte

administrateur qui confère un accès sans limites à Windows et aux outils système. Vous pouvez également créer un compte standard par personne susceptible de se servir du PC (voir l'encadré). Pensez, par ailleurs, à exiger la saisie d'un mot de passe en sortie du mode veille : déroulez le menu **Démarrer/Panneau de configuration/Système et sécurité/Options d'alimentation/Entrer un mot de passe quand l'ordinateur sort de veille**. Cochez l'option **Exiger un mot de passe** puis cliquez sur **Créer ou modifier le mot de passe**. Et si cela ne suffit pas, voici comment surveiller l'activité du PC en votre absence,

### CE QU'IL VOUS FAUT



#### LOGICIELS

- Refog Personal Monitor (\*),
- TeboCam (en anglais) (\*)

#### MATÉRIEL

- une webcam

#### NIVEAU

INTERMÉDIAIRE

#### DURÉE DE L'OPÉRATION

ENVIRON 1 HEURE

prendre un cliché de quiconque s'en approche et en bloquer les ports USB.

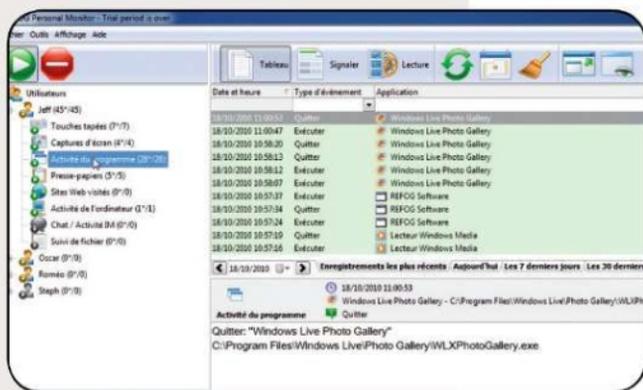
### LIMITER LES PRIVILEGES

Les comptes utilisateurs apportent de la confidentialité aux usagers d'un même PC. Déroulez le menu **Démarrer/Panneau de configuration/Ajouter ou supprimer des comptes utilisateurs**. Cliquez sur **Créer un nouveau compte**, choisissez un nom, cochez l'option **Utilisateur standard** et validez (bouton **Créer un compte**). Cliquez ensuite sur **Modifier le compte et Créer un mot de passe**.

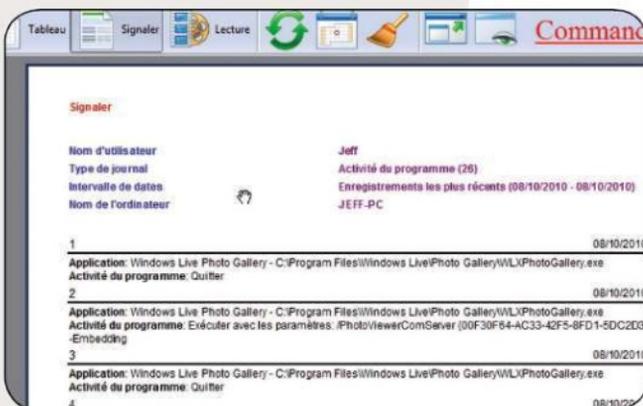
(\*) Pour télécharger ces logiciels, rendez-vous sur <http://fiches.microhebd.com>



Le raccourci clavier [Ctrl]+[Alt]+[Supp] permet de cacher le programme qui fonctionne alors en tâche de fond.



Les événements relatifs au compte sélectionné (ici Jeff) apparaissent dans le volet principal.



Cliquez sur l'icône **Signaler** pour imprimer le rapport d'activité généré par Refog.

## 01 SURVEILLER VOTRE PC A DISTANCE

**ÉTAPE 1.** Une version d'essai en français de Refog Personal Monitor, fonctionnelle durant trois jours, est disponible sur notre site. Passé ce délai, vous devrez acquérir une licence (environ 70 €). Lancez l'Assistant d'installation puis déroulez les étapes en cliquant sur **Suivant**. Finissez par **Terminer**. À la fin de l'installation, l'Assistant vous invite à configurer le programme : sélectionnez les éléments dont vous souhaitez surveiller l'activité, puis, sur l'écran suivant, cochez l'option **Envoyer tous les...** et indiquez votre adresse mail. Cochez la commande **Masquer partout** afin que le logiciel reste invisible aux yeux des utilisateurs.

**ÉTAPE 2.** Pour lancer la surveillance, choisissez l'un des comptes utilisateur depuis l'interface de Refog et cliquez sur **Démarrer le contrôle**. Vous pouvez interrompre à tout moment l'enregistrement de l'activité du compte sélectionné en cliquant sur la commande **Arrêter le contrôle**. Dans le volet des paramètres, cliquez sur les options **Invisibilité** puis **Masquer** pour passer le logiciel en mode furtif. La surveillance démarre aussitôt. L'application conserve dès lors la trace de tous les événements qui surviennent sur l'ordinateur : le texte saisi au clavier, les logiciels exécutés, les captures d'écran réalisées, etc. Pour consulter ces données, affichez la fenêtre de Refog et cliquez tout à tour sur les différents comptes utilisateur.

**ÉTAPE 3.** La rubrique **Touches tapées** contient les textes saisis à l'aide du clavier, comme les mots clés soumis aux moteurs de recherche Internet. Le volet **Activité du programme** recense les opérations de lancement et fermetures des logiciels ; **Presse-papier** mémorise tous les éléments qui ont été copiés ou collés par l'utilisateur. Notez que Refog prend le pas sur les options des programmes de tchat et des navigateurs : ainsi, l'historique de navigation est mémorisé, de même que les conversations en mode texte menées avec Messenger Live ou Skype. Des rapports d'activités vous sont envoyés sur votre messagerie personnelle, selon la fréquence que vous avez déterminée.

**ASTUCE DE PRO: POUR ISOLER LES ENREGISTREMENTS EFFECTUÉS SUR UNE PÉRIODE DONNÉE, CLIQUEZ INDIQUEZ LA PÉRIODE À CONSIDÉRER ET VALIDÉZ (BOUTON OK).**

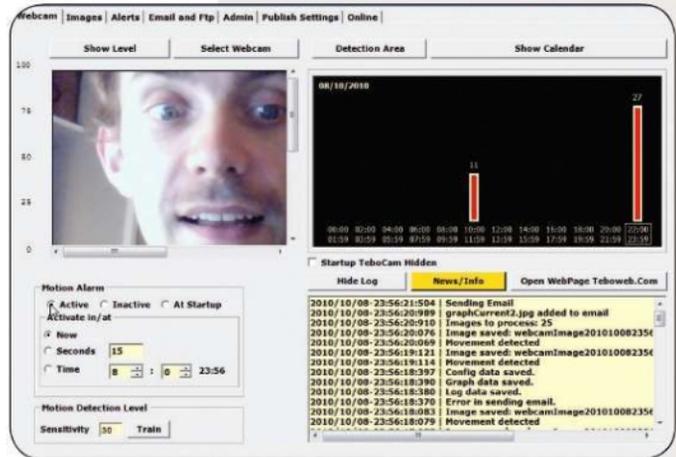
## 02 PHOTOGRAPHER LES UTILISATEURS

**ÉTAPE 1.** Pour immortaliser ceux qui viennent rôder autour de votre PC, installez TeboCam. Ce logiciel gratuit, en anglais, pour Windows XP, Vista et 7, détecte tout mouvement opéré devant votre Webcam et vous en avertit aussitôt. Pour exécuter l'application, effectuez un double-clic sur le fichier **Tebocam.exe**. Rendez-vous ensuite sur l'onglet **Email and FTP**. Indiquez votre adresse de messagerie dans les champs **Email User** et **Send Email To**. Passez ensuite sur l'onglet **Alerts**, choisissez entre un rapport de notification (**Send Notification email**) ou l'envoi des images (**Email Full Size Images**). Validez vos paramètres en cliquant sur le bouton **Save Changes**.



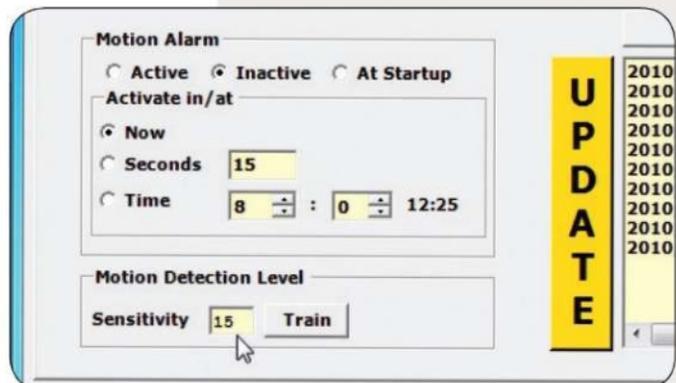
Les paramètres de votre compte de messagerie sont automatiquement détectés.

**ÉTAPE 2.** Si votre Webcam n'est pas intégrée à l'ordinateur, vous devez la désigner : cliquez sur **Select Webcam**, indiquez votre périphérique et validez (bouton **OK**). Dans l'onglet **Webcam**, cochez le bouton **Radio Active** de la section **Motion Alarm** pour commencer la surveillance. Vous pouvez également choisir la commande **At startup** pour que le programme démarre au lancement de Windows. Vous disposez de 15 secondes pour réduire la fenêtre de TeboCam et vous éloigner. Passé ce délai, en cas de mouvement devant la caméra, une série d'images est enregistrée. Ces clichés sont accessibles depuis l'onglet **Images**. Ils vous sont envoyés par mail à l'adresse définie à l'étape précédente.



Lorsque le contenu de l'image change, signalant un mouvement, TeboCam bascule en mode capture et prend un cliché.

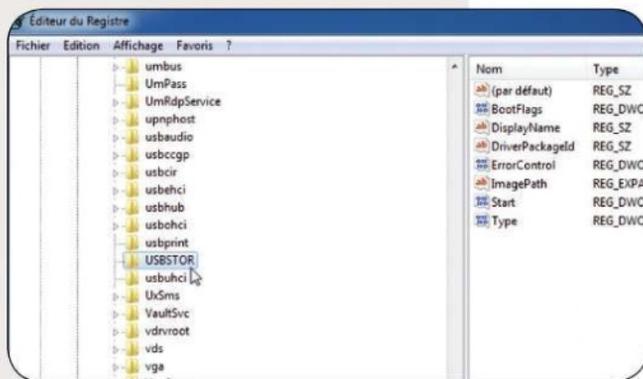
**ÉTAPE 3.** Vous ne souhaitez sans doute pas alerter les visiteurs un peu trop intéressés par votre ordinateur de la présence d'un dispositif de surveillance. Aussi, n'oubliez pas de cocher le bouton **Startup TeboCam Hidden** afin de masquer la fenêtre du logiciel. Pour augmenter la sensibilité du détecteur de mouvement, modifiez la valeur du champ **Sensitivity** qui se situe en bas de l'onglet **Webcam**, en passant à 15 ou 10. Si vous désirez limiter la zone à surveiller, ce qui peut se révéler utile dans le cas d'un lieu de passage, cliquez sur le bouton **Detection Area**. Cochez l'option **Area Draw Mode On** puis délimitez la zone voulue à l'aide de la souris. Validez (**Save Changes**).



Vous pouvez programmer un lancement différé de la surveillance.



Pour éviter toute mauvaise surprise, ne modifiez que les clés indiquées dans notre pas à pas.



Déroulez l'arborescence jusqu'à la clé système qui régit les périphériques de stockage USB.



À moins que votre visiteur ne soit un expert, le verrouillage opéré depuis la base de registre devrait se révéler dissuasif.

## 03 BLOQUER L'UTILISATION DES PORTS USB

**ÉTAPE 1.** S'il existe des logiciels spécifiquement conçus pour assurer le blocage des ports USB de votre ordinateur, la plupart ne fonctionnent pas sous Windows 7. C'est le cas, par exemple, de Netwrix USB Blocker, que nous recommandons en revanche aux utilisateurs des versions antérieures du système d'exploitation. Les (heureux) possesseurs d'un PC sous Windows 7 peuvent aboutir au même résultat en procédant à une manipulation de la base de registre. Pour accéder au registre de Windows, cliquez sur le menu **Démarrer**. Dans le champ **Rechercher les programmes et fichiers**, tapez la commande **regedit** puis cliquez sur le raccourci du programme qui s'affiche dans la liste des documents trouvés.

**ÉTAPE 2.** L'interface de l'éditeur de la base de registre est assez simple : dans la partie gauche se trouve l'arborescence des clés, dans la partie droite, le détail des fichiers qu'elles contiennent. Repérez la clé portant l'intitulé **HKEY\_LOCAL\_MACHINE** et déroulez l'arborescence **SYSTEM/CurrentControlSet/Services/USBSTOR**. Les éléments sont classés par ordre alphabétique. Utilisez l'ascenseur situé sur le bord droit de la fenêtre pour vous déplacer dans la liste. Vérifiez une dernière fois que vous ne vous trompez pas de clé avant de continuer (le chemin complet de la clé s'affiche dans la barre d'état de l'éditeur de la base de registre).

**ÉTAPE 3.** Le dossier **USBSTOR** contient plusieurs fichiers. Double-cliquez sur le document **Start**. Une fenêtre **Modifier la valeur DWORD 32 bits** s'ouvre alors. Remplacez la valeur par défaut (3) par la valeur hexadécimale **4**. Cliquez sur **OK**. Vous pouvez à présent fermer la base de registre (menu **Fichier/Quitter**). Windows ne détectera dès lors aucun nouvel équipement USB, empêchant quiconque de transférer vos données sur une clé ou un disque externe. Pour revenir à la situation antérieure, il vous suffit de restaurer la valeur d'origine de la clé **USBSTOR/Start**.

**ASTUCE DE PRO:** SI VOUS EFFECTUEZ SOUVENT LA MANIPULATION, ENREGISTREZ DEUX VERSIONS DE **USBSTOR (FICHER/EXPORTER)** ET CHARGEZ LA VARIANTE ADÉQUATE DEPUIS **REGEDIT (FICHER/IMPORTER)**.



# BIEN GÉRER SON EMPLOI DU TEMPS

En confiant la gestion de votre agenda au service en ligne Remember the Milk, vous êtes assuré de ne plus jamais rater un rendez-vous. Des alertes vous parviendront par mail, SMS ou messagerie instantanée !

**N**ous sommes nombreux à tenir à jour notre emploi du temps sur notre mobile. Les smartphones apportent un début de solution puisqu'ils permettent de synchroniser les informations enregistrées dans l'agenda avec un service en ligne ou une application présente sur un ordinateur. Remember the Milk propose une approche globale. Pour une accessibilité totale, les événements sont sauvegardés en ligne, sur le site du service. Ainsi, vous pouvez consulter et amender votre emploi du temps depuis n'importe quel PC. Et même depuis votre smartphone pour peu

que vous souscriviez un abonnement à la version Pro, (environ 18 € par an, le service gratuit ne donne pas droit à l'application iPhone ou Android). L'agenda est par ailleurs consultable par les collègues ou les membres de votre famille que vous avez pris soin d'ajouter à la liste de vos contacts. Remember the Milk excelle particulièrement dans le rôle d'aide-mémoire. Avec lui, il devient en effet difficile de manquer une réunion ou d'oublier une course. Une échéance approche ? Un mail, un SMS, voire un message envoyé par MSN Messenger vous le rappelle fort à propos.



## CE QU'IL VOUS FAUT



### LOGICIEL

- une connexion Internet

### NIVEAU

DÉBUTANT

### DURÉE DE L'OPÉRATION

ENVIRON 10 MINUTES



En mode déconnecté, les informations sont temporairement enregistrées sur le disque dur.

## 01 ENREGISTRER UNE PREMIERE TÂCHE

Remember the Milk est une application en ligne. Il n'y a pas de logiciel à télécharger ni à installer : une phase d'inscription suffit pour accéder au service. Connectez-vous sur le site <https://www.rememberthemilk.com/> et cliquez sur le lien **Enregistrez-vous maintenant**. Remplissez le formulaire en prenant soin d'indiquer une adresse valide : un mail de confirmation y sera envoyé. Cliquez sur le lien afin de valider votre compte et d'accéder à l'interface de l'application. Si vous prévoyez de gérer votre emploi du temps sans être toujours connecté à Internet, cochez l'option **J'ai confiance en ce site** afin d'autoriser le stockage de certaines données sur votre PC.



Évitez de mélanger tous les événements : attachez chacun à un domaine précis (Travail, Personnel, Études...).



Remember the Milk ne reconnaît que les adresses et endroits définis au préalable dans la liste Lieux.



Le champ **Limite quotidienne** permet de restreindre le nombre de SMS émis par Remember the Milk.

## 02 RENSEIGNER VOTRE EMPLOI DU TEMPS

**ÉTAPE 1.** L'écran d'accueil affiche les tâches et les rendez-vous prévus pour les jours à venir. Pour le moment, la liste se borne à un message de service. Vous pouvez d'ailleurs l'effacer : sélectionnez le message, déroulez la liste **Plus d'actions** et choisissez la commande **Supprimer la tâche**. Cliquez maintenant sur l'onglet de la catégorie à laquelle sera rattaché l'événement puis sur le lien **Ajouter une tâche** situé à l'extrémité du champ de saisie principal et saisissez l'intitulé du rendez-vous ou du mémo et validez (touche [Entrée]). Le nouvel élément est ajouté à la liste. Sélectionnez-le d'un clic et rendez-vous sur l'onglet **Tâche**.

**ÉTAPE 2.** L'onglet **Tâches** permet de régler les paramètres de l'événement actif. Il suffit de cliquer sur l'un des critères pour changer la valeur par défaut. Vous pouvez ainsi en fixer la date : pour cela, cliquez sur le champ **À faire** et entrez le jour et l'heure. S'il s'agit d'une tâche récurrente, cliquez sur **Répéter** et précisez la fréquence de l'événement (en tapant **Toutes les semaines**, par exemple). Dans le cas d'un rendez-vous, précisez la durée et le lieu où se tiendra la réunion. Enfin, cliquez sur l'onglet **Notes** pour ajouter vos commentaires (liste des participants, documents à apporter, etc.)

## 03 PARAMÉTRER LES ALERTES

Pour personnaliser les alertes, cliquez sur le lien **Configuration**, puis sur l'onglet **Rappel**. Par défaut, le service vous avertit par mail le matin même. Pour recevoir un rappel de dernière minute, cochez l'option **...avant l'échéance** situé sous **Si la tâche a une heure d'échéance, me la rappeler** et complétez (30 minutes, 1 heure...). Pour être alerté par SMS, cliquez sur le lien **Ajouter**. Sélectionnez l'option **Mobile** dans la première liste déroulante, puis votre opérateur dans la suivante. Si vous n'êtes pas abonné auprès de SFR, choisissez **Autre**. Entrez votre numéro de téléphone (SFR) ou l'adresse mail mobile fournie par votre opérateur (du genre 066189xxxx@orange.fr). Cliquez enfin sur **Enregistrer**.

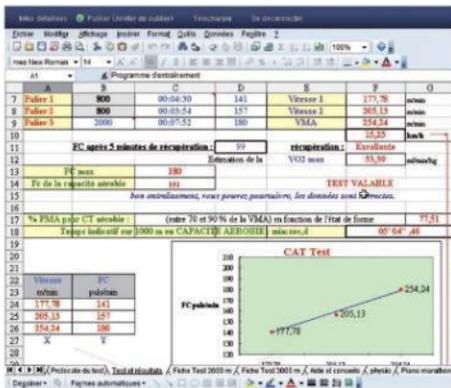
**ASTUCE DE PRO :** VOUS NE POUVEZ PARTAGER VOTRE AGENDA QU'AVEC DES CORRESPONDANTS EUX-MÊMES ABONNÉS À REMEMBER THE MILK ET ENREGISTRÉS DANS VOTRE LISTE DE CONTACTS.



# S'équiper Travailler en ligne? Pourquoi pas!

À l'usage, les suites bureautiques en ligne présentent de nombreux avantages, notamment en matière de travail collaboratif et de mobilité. Au point d'abandonner les logiciels traditionnels? Pour un usage personnel, l'idée n'est pas si folle que ça.

sur des serveurs autres que ceux de la société pose d'évidentes questions de sécurité. Dans le cadre d'une utilisation particulière, en revanche, l'idée n'est pas si farfelue. Si les possibilités des suites en ligne satisfont à l'essentiel des besoins domestiques des utilisateurs, l'atout maître de ces applications tient à leur gratuité. Google propose la solution grand public la plus connue à ce jour. Google Docs (<http://docs.google.com>) a toutefois fait des émules et doit composer avec la concurrence de Zoho ([www.zoho.com](http://www.zoho.com)), ThinkFree Office ([www.thinkfree.com](http://www.thinkfree.com)), Zimbra (racheté par Yahoo) et Office Live (<http://officelive.com/fr-fr>) de Microsoft. Si l'éditeur change, le principe de ces outils demeure identique. Il s'agit tout d'abord de créer un compte utilisateur qui



Contrairement à leurs concurrents, Office Live et ThinkFree sont uniquement compatibles avec les formats de documents de la suite Microsoft Office.

Microsoft Office ou OpenOffice, les standards en termes de traitement de texte, de logiciel de présentation ou encore de tableur, seront-elles remplacées par ces versions allégées disponibles en ligne, accessibles depuis n'importe quel système d'exploitation et ouvertes au travail collaboratif? Dans le monde professionnel, et en particulier en entreprise, l'adoption des outils en ligne risque de prendre du temps. La perspective de voir des documents sensibles hébergés

## Plus qu'une suite, un OS en ligne!

Des systèmes d'exploitation complets sont dorénavant accessibles en ligne. Il s'agit en fait d'environnements de travail complets auxquels les utilisateurs accèdent depuis un banal navigateur Web. S'il ne remplace pas tout à fait Windows ou Linux, EyeOS (<http://new/my.eyeos.org>) regroupe tous les outils nécessaires pour travailler, jouer, écouter de la musique, regarder des films... Parmi les innombrables modules figure une application de traitement de texte très aboutie. Les documents et les fichiers sont également stockés en ligne et donc disponibles quel que soit l'ordinateur que vous utilisez et l'endroit du monde où vous vous trouvez.

donne accès à divers modules et à un espace de stockage en ligne. Ces suites présentent encore un certain nombre d'inconvénients, dont certains peuvent se révéler très handicapants dans un cadre professionnel. C'est le cas notamment de la lenteur de certaines fonctions (surtout avec ThinkFree), ou encore de l'indisponibilité ponctuelle des serveurs. Il existe également des difficultés liées à la compatibilité des formats, notamment pour les options de mise en forme, qui empêchent de récupérer parfaitement des documents créés à l'aide d'Office ou d'OpenOffice.

## GOOGLE DOCUMENTS, PIONNIER ET LEADER

La suite bureautique développée par Google est accessible aux détenteurs d'un compte Gmail, qui donne également accès à l'ensemble des services de l'éditeur: Picasa Web Album, Maps, Blogger, Agenda, etc. Google Documents propose la création et l'édition de documents textes, de présentations, de tableaux de calculs, de formulaires et de dessins. L'interface du traitement de texte ressemble furieusement à celle de Microsoft Word dans sa version 97. Les menus sont assez dépouillés ce qui permet à un utilisateur habitué à Windows de s'y retrouver en quelques minutes. On déplore le petit nombre de polices de caractères disponibles et plus encore l'absence du principe de styles, si pratique pour améliorer la mise en forme des documents. Le constat est identique pour le module tableur. Une comparaison point par point avec Excel tournerait nettement en faveur du programme de Microsoft. À l'usage, toutefois, Google Tableur offre suffisamment de fonctions pour satisfaire la majorité des utilisateurs. Il propose même un excellent Assistant pour la création de formules de calculs. Nous sommes moins convaincus par le module de présentation, pénalisé par le temps nécessaire à l'importation des images, le peu de modèles de diapositives

disponibles (quatre seulement), l'absence d'effets de transition... Rien qui soit de nature à pousser à l'abandon de PowerPoint. On salue toutefois la possibilité de lancer une conversation instantanée via Google Talk afin d'échanger autour de la présentation. L'outil de dessin rappelle un peu trop Paint, l'application intégrée à Windows, pour offrir quelque intérêt. Malgré tout, Google documents reste une référence. Si vous envisagez de succomber à ses charmes, sachez que vous ne pourrez peut-être pas y transférer vos documents, du moins pas sous leur forme actuelle. Lors de la conversion, vous perdez par exemple les colonnes créées dans Word ou les graphiques issus d'Excel. L'interface de la suite en ligne comporte un élément qui risque vite de vous être indispensable: le bouton **Partager**. Un clic suffit pour envoyer par mail ou publier en ligne vos documents, en vue de leur révision par les collègues ou amis autorisés à intervenir.

## MICROSOFT OFFICE LIVE PART DE LOIN

Pas question pour Microsoft de se laisser indéfiniment distancer par son rival Google. Les applications bureautiques Office Live sont ainsi accessibles à tout détenteur d'un compte Live ID. Il suffit de se connecter pour être à même d'éditer des documents Word, des tableaux Excel, des

## Les trois atouts de Zoho

### UNE INSCRIPTION RAPIDE

Pour créer un compte sur Zoho et accéder à la suite bureautique en ligne, il n'est pas indispensable de remplir le formulaire d'inscription. Vous pouvez utiliser vos identifiants Google, Yahoo ou encore Facebook.

### UN GESTIONNAIRE DE FICHIERS EFFICACE

Zoho dispose d'un explorateur de fichiers classique, pourvu d'options d'affichage variées et d'un volet de prévisualisation des documents. Des onglets permettent de passer rapidement d'un document à l'autre.

### UN AGENDA COLLABORATIF

Zoho intègre des fonctionnalités liées à l'agenda, dont un module de réunions. L'heure et la date définies, il reste à sélectionner les participants dans votre carnet d'adresses: ils recevront une alerte dans leur agenda et par mail.

Ajouter un élément > Thème : Plain

Envoyer ce formulaire par e-mail Consulter les réponses > Autres actions > Enregistrer

Quelle sera votre spécialité :  
deux choix parmi 4

DPEA  
 CLIPAT  
 NEURO  
 GERONTO

Intitulé de la question 5, comment évaluez-vous votre motivation ?

Texte de l'aide 1 | nulle ; 5 : maximale

Type de question Échelle

Échelle 1 à 5

Libellés - facultatif

1:   
5:

Terminé  Rendre cette question obligatoire

Google Documents propose un outil précieux pour élaborer des formulaires et analyser les réponses collectées. Le formulaire peut être envoyé par mail, les réponses étant réunies au sein d'une feuille de calculs en vue de leur traitement statistique.

le partage des documents se fait via des invitations transmises par mail, les fichiers n'étant accessibles qu'aux utilisateurs qui disposent d'un compte Zoho. Le dernier prétendant, ThinkFree Office, apparaît comme le plus ambitieux. Loin de singer les programmes classiques, l'interface de ce service exploite de belle façon les technologies du Web. Visuellement très convaincante, elle impose des temps de latence trop importants. L'ouverture d'un nouveau document demande ainsi plus d'une minute, le temps que l'applet Java se charge en mémoire. Mais ensuite, le soin apporté à l'ergonomie prévaut et fait oublier la réactivité relative de certains outils. La compatibilité est aussi un facteur d'insatisfaction puisque seuls les formats d'Office sont acceptés. ThinkFree se rattrape en gardant l'essentiel des éléments de mise en pages, préservant le multicolonnage de Word, ce qu'aucune autre suite en ligne n'est en mesure de faire. Au moment d'établir le bilan, ThinkFree Office tient la comparaison avec OpenOffice. Le constat vaut pour le traitement de texte, qui sait ouvrir les documents stockés en local, et le module tableur très puissant, comme pour l'application de présentation (qui gère les effets transitions). La question que chacun se pose est la suivante: faut-il abandonner les suites traditionnelles? S'il ne s'agit que de taper son courrier ou de gérer un budget personnel, pourquoi pas. Pour un usage professionnel ou simplement intensif, l'absence de certains outils reste rédhibitoire.

présentations Powerpoint et des notes OneNote. Bien entendu, il n'est pas question de proposer l'ensemble des fonctionnalités de la « vraie » suite, installée en local sur les ordinateurs. Les versions en ligne sont naturellement dépourvues des outils les plus puissants de Word ou d'Excel. En pratique, cela se traduit par une compatibilité imparfaite avec certains documents issus de la suite Office. Les graphiques, les filigranes et quelques autres détails de mise en page ne résistent pas lors de l'importation des fichiers .doc, .ppt et .xls, ainsi que leurs versions XML. Si l'interface d'Office Live évoque Office 2010, elle apparaît fonctionnellement plus proche de la version 97. Les documents élaborés en ligne sont enregistrés sur Windows Live Skydrive. Le partage s'opère d'ailleurs à partir du service de stockage en ligne de Microsoft, et non directement, comme c'est le cas avec Google Documents, à l'exception des tableaux Excel. Microsoft propose un environnement plus fermé que son rival Google. L'utilisateur n'a pas la possibilité d'éditer des documents préalablement conçus avec une suite bureautique différente d'Office. Au final, Office Live n'égale pas tout à fait les meilleures suites en

ligne et souffre de la comparaison, directe et inévitable, avec la version classique des outils bureautiques de Microsoft.

### ZOHO ET THINKFREE OFFICE VOIENT GRAND

Tombé dans le giron de Yahoo, Zoho est sans doute la plus complète des suites bureautiques en ligne. En plus des traitement de texte, tableur et outil présentation, l'application offre un gestionnaire de base de donnée, un logiciel de téléconférence, un client de messagerie, des gestionnaires de projets, de tâches, etc. Bref, Zoho regroupe l'ensemble des outils dans une interface qui fait appel à un système d'onglets assez malin. On regrette toutefois le manque de rigueur dans l'organisation, avec des menus différents pour chaque module et une localisation en français qui laisse à désirer. Zoho ouvre les documents issus d'Office (sauf les versions XML) et OpenOffice, sans toutefois préserver l'ensemble de la mise en pages. Le traitement de texte est comparable à celui d'Office Live, le tableur remplit honorablement sa tâche, le logiciel de présentation fait jeu égal avec celui d'Office Live. On regrette simplement l'absence, pour ce dernier, d'effets de transition. Pour finir, signalons que





# Grand jeu 01net.

Du 18 novembre au 22 décembre

## Jouez pour gagner vos vacances d'hiver !

**1 GAGNANT par JOUR !**

### 1 séjour d'une semaine

Pour 4 pers. à **Morillon.fr**   Station du

 La montagne comme on l'M Les plus français des hôtels internationaux **Grand Massif**

« Etablissement retenu dans le cadre de la candidature pour les Jeux Olympiques Anney 2018 »

#### Hébergement en appartement pour 4 personnes

Vous accéderez au domaine skiable du Grand Massif et ses 265 km de pistes par la navette « Ski Bus » qui s'arrête aux portes de l'établissement. Pour vous relaxer vous aurez accès à la piscine intérieure chauffée ainsi qu'à la salle de fitness. Et pour vous restaurer un petit déjeuner buffet est disponible chaque matin.

Valeur indicative: 1083.25 €



### 30 bons d'achat de 50 €

à valoir sur **spartoo.com**   
TOUTE LA MODE À VOS PIEDS

Le n°1 de la vente de chaussures sur Internet. Profitez de plus de 400 marques et 15000 modèles avec un service exceptionnel : livraison gratuite et retour gratuit. Converse, Timberland, Clarks, Asics...

*Tout pour trouver chaussure à son pied !*



### 15 coffrets 6 DVD de la série HEROES Saison 4

Retrouvez ces héros hors du commun, pour une ultime saison plus atypique et fantastique que jamais, à travers les 19 épisodes et les nombreux bonus de ce coffret.

Valeur indicative unitaire : 39.99 € - Copyright : Film © 2009 - 2010 Universal Studios. Tous droits réservés



Téléphonez au **0897 65 20 01** ou envoyez **SKI** au **72828\***  
(0,56 €/appel hors surcoût opérateur) (0,50 €/envoi + prix d'un SMS)

**Vous saurez instantanément si vous avez gagné !**

Jeu gratuit sans obligation d'achat. Règlement déposé chez Me Frédéric Coutant, Huissier de Justice à Aix en Pce et disponible gratuitement sur simple demande écrite à l'adresse du jeu : « Service Client - Jeu 01 NET - Libre Réponse 52 850 - 13859 Aix en Provence 3. Les gagnants seront définis par tirages au sort en direct. Remboursement appel et sms sur demande écrite, conformément au règlement. Validité du séjour à Morillon : du 1/01/11 au 11/02/11 ou du 12/03/11 au 8/04/11. Loi du 6/01/78 modifiée par la loi du 6/08/04 : vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des données vous concernant qui, sauf opposition de votre part, pourront être communiquées à des organismes extérieurs. Ce droit peut être exercé en écrivant à l'adresse du jeu. Visuels des lots non contractuels.





# PRÉPARER UN EXPOSÉ GRÂCE À INTERNET



© PicturenetComp - Fotolia.com

## CE QU'IL VOUS FAUT



### LOGICIELS

- Evernote (\*),
- Google Bloc-notes (\*)
- Une connexion Internet

### NIVEAU

INTERMÉDIAIRE

### DURÉE DE L'OPÉRATION

ENVIRON 10 MINUTES

Les blocs-notes en ligne sont des outils simples, rapides et très complets qui vous aideront dans la préparation de vos exposés, conférences et autres présentations.

**V**otre fiston a un exposé à préparer ou que votre chef de service vous a demandé de bûcher sur une présentation ? Le premier réflexe consiste sans doute à vous tourner vers le Web et ses innombrables sources d'informations (sites, blogs, encyclopédies en ligne). Et vous avez bien raison ! Trouver une info, même un peu pointue, ne prend au pire que quelques minutes. Le véritable problème réside plutôt dans la profusion de données à laquelle vous êtes confronté. Comment retrouver une info lue au détour d'une page que l'on a omis d'enregistrer dans la liste des favoris ? Comment regrou-

per les notes prises sur différents sites ? Conserver la trace des images ou des vidéos associées ? Vous pouvez certes consigner les adresses des pages dans les favoris de votre navigateur, mais la gestion de plusieurs liens de ce genre ne s'avère guère pratique. Il existe heureusement des outils plus efficaces pour conserver ces précieuses informations. Ces blocs-notes à la sauce Internet, comme Google Bloc-notes et Evernote (leur rival Thumbtack n'a pas survécu à la fermeture, mi-octobre, du Windows Live Labs, l'incubateur de projets de Microsoft), capturent les données (texte, images, voire sons

et vidéos). Ils permettent en outre de les éditer et même de les partager en ligne.

## DES NOTES EN RÉSEAU

Deepmemo est une extension pour Firefox qui permet de copier un passage intéressant d'une page Web, de l'enregistrer ou encore de le partager instantanément sur votre blog sous forme d'une citation ou sur les réseaux sociaux comme Facebook et Twitter. Disponible sur le site <http://deepmemo.com>, cet outil ajoute une barre d'outils à l'interface du navigateur.

(\*) Pour télécharger ces logiciels, rendez-vous sur <http://fiches.microhebdo.com>



Difficile de faire plus sobre que cette interface ! Google oblige, on retrouve un champ de recherche en haut de l'écran.



Pour changer la police, la taille, l'alignement ou la couleur du texte, sélectionnez un paragraphe et cliquez sur l'icône adéquate.



Vérifiez que le raccourci fonctionne correctement en cliquant sur **Tester ce lien**.

## 01 ACCÉDER AU BLOC-NOTES DE GOOGLE

Pour utiliser Google Bloc-notes, il faut disposer d'un compte Gmail, le sésame indispensable pour profiter des services en ligne de Google. L'inscription, gratuite et rapide, s'effectue depuis le formulaire publié sur [mail.google.com](http://mail.google.com). Une fois le compte activé, rendez-vous sur [www.google.fr/notebook](http://www.google.fr/notebook), indiquez vos identifiants et validez pour accéder à l'interface du bloc-notes. La fenêtre principale est très dépouillée. Elle comporte une zone de saisie, permettant d'écrire les notes ou d'importer le contenu copié depuis une page Web, et une barre d'icônes regroupant les outils de mises en forme.

## 02 RÉDIGER LES NOTES

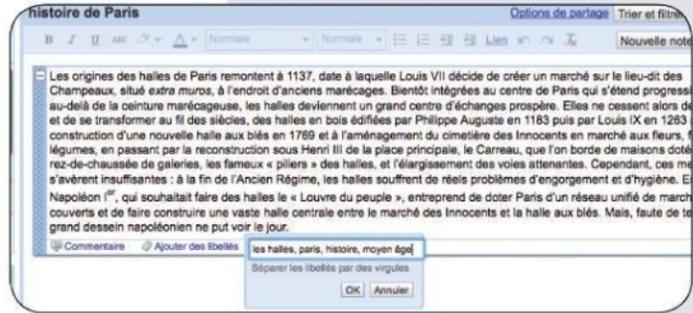
**ÉTAPE 1.** Cliquez sur le lien **Mon premier bloc-notes** dans le menu vertical pour créer un document vierge, puis dans le champ de saisie. Le curseur clignote, indiquant que vous vous trouvez en mode d'édition. Tapez du texte au clavier ou insérez le contenu du presse-papiers ([Ctrl]+[V]). Cliquez en dehors de la zone de saisie pour valider le texte et passer à la note suivante. Si vous souhaitez créer des chapitres, afin de regrouper par thèmes les différentes notes, cliquez sur le lien **Section** surligné en bleu qui s'affiche à l'extrémité du champ de saisie de la nouvelle note, entrez le titre de la section et validez par **OK**.

**ÉTAPE 2.** Vous pouvez de la même façon ajouter des images à vos notes. Depuis n'importe quelle page Web, cliquez avec le bouton droit sur la photo qui vous intéresse et choisissez la commande **Copier** du menu contextuel. Retournez à Google Bloc-notes, insérez le curseur de la souris dans une note et collez l'image ([Ctrl]+[V]). S'il s'agit de mémoriser le lien vers une vidéo ou un site Internet, copiez l'adresse URL de la page en question. Placez-vous ensuite sur la note devant accueillir l'information, sélectionnez l'option **Lien** dans la barre d'outils et collez le contenu du presse-papiers dans le champ **À quelle URL ce lien est-il associé ?** Entrez l'intitulé du lien dans la zone **Texte à afficher** et validez.

**ASTUCE DE PRO:** LE BOUTON **TRIER ET FILTRER** VOUS PERMET DE CHOISIR DES MODES D'AFFICHAGE PRÉCIS AFIN DE VISUALISER L'ENSEMBLE DE VOS NOTES PLUS FACILEMENT.

### 03 ORGANISER LA RECHERCHE

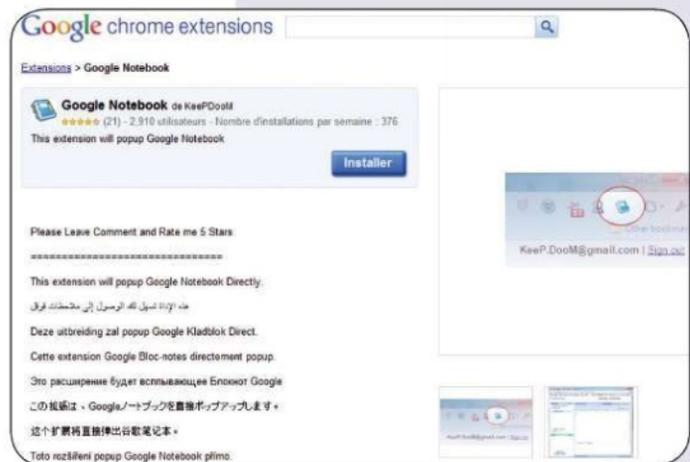
La barre de recherche permet de retrouver un passage de livre copié depuis Google Books ou un extrait d'article glissé dans le bloc-notes. Saisissez un mot-clé et cliquez sur le bouton **Rechercher dans les notes**. Google utilise un système de libellés pour associer chaque note à une thématique, une source d'informations, un auteur, etc. Un système proche des « tags » des fichiers MP3. Il est possible de lier une note à plusieurs libellés, en séparant chaque mot-clé par une virgule. Pour « taguer » une note, cliquez sur le lien **Ajouter des libellés** au bas de la zone de saisie, indiquez les sujets abordés (MANIFESTATIONS, par exemple) et validez.



Les mots clés sont ajoutés dans le volet latéral. Cliquez sur l'un de ces liens pour retrouver les notes attachées à ce libellé.

### 04 PRENDRE DES NOTES EN UN CLIC

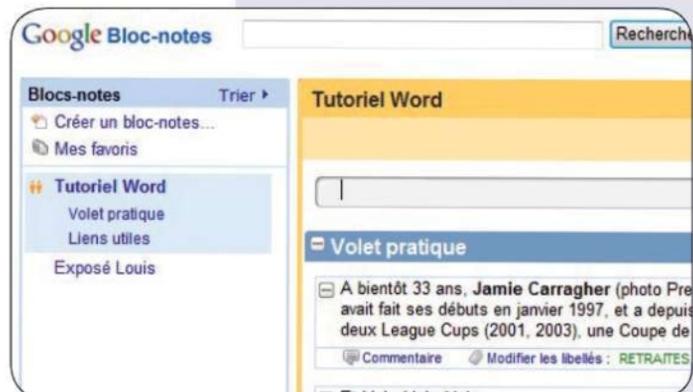
Les allées et venues entre Google Bloc-notes et les pages visitées se révèlent fastidieuses. Une extension permet d'accéder à vos notes depuis n'importe quelle page Web à partir d'Internet Explorer et Firefox. Pour l'installer, cliquez sur le lien surligné en jaune (**Extension de navigateur**). Confirmez votre demande au moyen du bouton **Accepter et télécharger** et suivez les instructions de l'Assistant. Redémarrez votre navigateur : un nouveau bouton a été ajouté à la barre de menus. Il suffit dès lors de cliquer sur l'icône de l'extension pour afficher Google Bloc-notes dans une fenêtre pop-up.



Si l'extension officielle de Google pour son bloc-notes n'existe pas encore pour Chrome, on peut compter sur un outil « officieux » tout aussi efficace.

### 05 PARTAGER LES NOTES

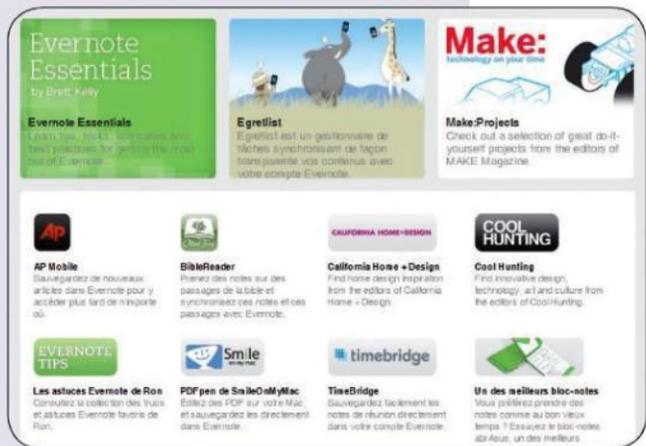
Les blocs-notes étant stockés sur les serveurs de Google, vous pouvez y accéder depuis n'importe quel ordinateur connecté au Web. Si vous préparez votre exposé à plusieurs, sachez qu'il est possible de partager les notes. Cliquez pour cela sur le lien **Options de partage** situé à droite de la barre de titre du bloc-notes. Saisissez les adresses mails de vos collaborateurs afin de leur envoyer une invitation contenant un lien direct vers le bloc-notes. Les notes peuvent être imprimées ou exportées vers la suite bureautique en ligne Google Documents, au format HTML ou vers un compte Evernote.



Les notes partagées sont signalées par une icône représentant deux silhouettes orangées.



Webclipper fonctionne avec les principaux navigateurs Internet : IE, Firefox, Safari et ici, Chrome.



De nombreuses applications complémentaires ajoutent des fonctions à Evernote.



Avec la version Premium, tous vos documents sont susceptibles d'être convertis en notes.

## 06 ENRICHIR LES NOTES AVEC EVERNOTE

**ÉTAPE 1.** Le service Evernote fonctionne sur le même principe que le Bloc-Notes de Google, à ceci près que la création et la gestion des notes s'effectue indifféremment depuis le logiciel installé sur votre PC, le service en ligne ([www.evernote.com](http://www.evernote.com)), à partir d'un smartphone (il existe des applications pour iPhone, Blackberry, Windows Mobile, etc.) ou encore via Twitter. Vous pouvez utiliser Evernote pour enrichir les notes élaborées avec l'outil de Google, mais aussi y recourir pour collecter les informations sur Internet. L'extension Webclipper permettant de transformer tout élément d'une page Web en note d'un seul clic, en conservant un lien vers le site d'origine.

**ÉTAPE 2.** Evernote propose des fonctions plus perfectionnées que Google Bloc-notes. Il est également bien plus pratique à utiliser. Il suffit de glisser une image, un document en PDF ou même un fichier son dans la fenêtre du logiciel pour créer une nouvelle note, que l'on peut ensuite compléter en ajoutant un titre, une mise en forme et des étiquettes. La méthode du copier-coller fonctionne ici avec n'importe quel type de documents, qu'il s'agisse de texte ou d'éléments multimédias.

**ÉTAPE 3.** Si Evernote invite à partager vos notes avec d'autres utilisateurs, ceux-ci devront se contenter de les lire si vous ne disposez que de la version gratuite du logiciel. La version payante du programme (environ 35 € par an) offre des possibilités supplémentaires, parmi lesquelles un espace de stockage étendu (500 Mo contre 40 Mo), la prise en charge des fichiers Word et Excel, le cryptage SSL des documents transmis et un mode partagé optimisé qui permet à plusieurs collaborateurs d'intervenir simultanément sur la même note.

**ASTUCE DE PRO :** L'APPLICATION EVERNOTE TIRE AVANTAGE DES FONCTIONS MULTIMÉDIAS DES SMARTPHONES. ELLE PERMET D'ENREGISTRER DES MÉMOS AUDIO ET DE CRÉER DES NOTES À PARTIR DE PHOTOS.



## RÉALISER UN TUTORIEL VIDÉO

Wink est un logiciel gratuit qui permet de capturer les manipulations effectuées à l'écran, d'y ajouter des commentaires audio et des bulles explicatives pour créer un tutoriel efficace.

**P**our expliquer quelque chose à quelqu'un, un petit croquis vaut souvent mieux qu'un long discours, dit l'adage. Si ce n'est que depuis, on a trouvé encore mieux qu'un dessin : le tutoriel vidéo ! Ces animations permettent à l'élève de suivre en temps réel les étapes à réaliser pour prendre en main un logiciel, par exemple. Le déroulé des opérations est dès lors ponctué de différents messages audio et de bulles explicatives apparaissant aux moments clés. Apprendre pas à pas devient alors un jeu d'enfant, même pour quelqu'un qui ne se sent pas très à l'aise avec l'informatique. Pour réaliser ce type de tutoriel, et en disposer dans un format compa-

tible avec les ordinateurs des destinataires, nous vous invitons à utiliser Wink, un logiciel qui présente l'avantage d'être gratuit, puissant, compatible avec la plupart des versions de Windows (XP, Vista et Sept) et de posséder, dans sa dernière version, d'une interface en français. Pour avoir accès à cette dernière, il faut lancer le téléchargement, suivre les instructions de l'Assistant puis ouvrir une première fois le logiciel dont l'interface apparaît alors en anglais. Il reste alors à dérouler le menu **File** et à y sélectionner la langue adéquate. Fermez puis relancez le logiciel : ça y est, Wink est en français et vous voici prêt à enregistrer votre première vidéo de formation.



### CE QU'IL VOUS FAUT

**LOGICIEL**  
• Wink (\*)

**NIVEAU**  
DÉBUTANT

**DURÉE DE L'OPÉRATION**  
VARIABLE

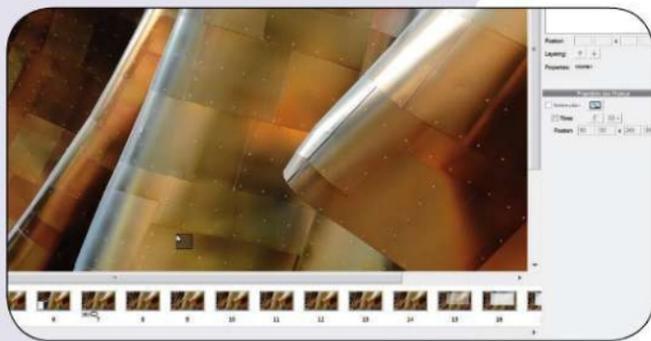


Wink permet de capturer l'intégralité de l'écran ou une zone de votre choix.

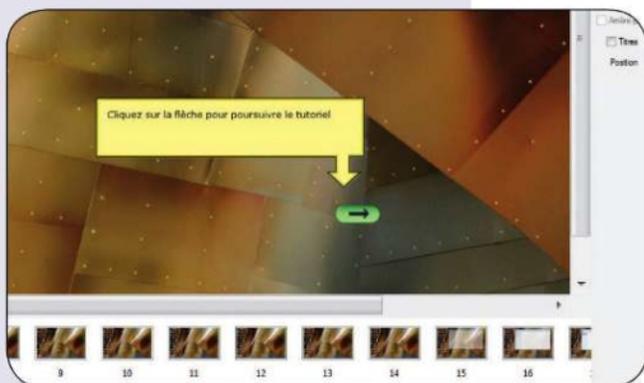
### 01 RÉGLER LES PARAMÈTRES DE LA CAPTURE

Déroulez le menu **Fichier/Nouveau** afin d'accéder à la fenêtre de l'Assistant de capture. Vous devez tout d'abord décider du mode de capture. Par défaut, le logiciel copie la totalité de l'écran. Si toutefois votre tutoriel ne concerne qu'une zone précise du Bureau de Windows, ou simplement une fenêtre, déroulez le menu **Ecran** et choisissez l'option adéquate (**Zone Personnalisée**, par exemple). Afin d'améliorer la fluidité de l'animation, portez la valeur du paramètre **Délai de capture chronométrée** de **4 à 5 images par seconde**. Cochez la case **Cacher la fenêtre Wink** et cliquez sur **OK**.

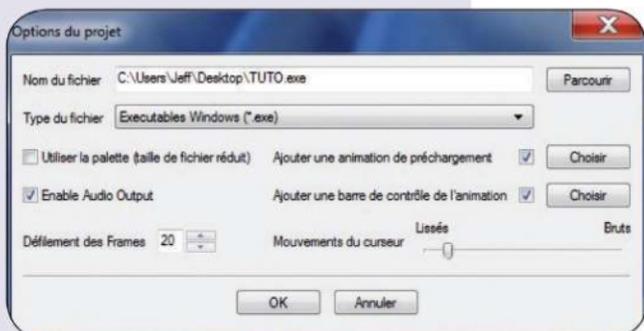
(\*) Pour télécharger ce logiciel, rendez-vous sur <http://fiches.microhebd.com>



Les images qui composent le tutoriel apparaissent sous forme de vignettes dans le bandeau situé en bas de l'interface.



Le commentaire s'affichera durant quelques secondes lors de la lecture du tutoriel.



L'animation finale adopte un format courant sur le Web.

## 02 LANCER LA CAPTURE VIDÉO

L'Assistant vous informe que le programme se trouve en mode capture. La boîte de dialogue indique les commandes servant à lancer et arrêter l'enregistrement ([MAJ]+[Pause] dans le cas d'une capture automatique et continue). Vous pouvez maintenant masquer l'Assistant, en cliquant sur le bouton **Réduire**. Crayonnez le déroulé du tutoriel sur une feuille de papier afin de l'exécuter sans hésitation ni erreur. Quand vous êtes prêt, débutez l'enregistrement ([MAJ]+[Pause]). Réalisez la manipulation que vous souhaitez expliquer comme vous le faites habituellement et mettez fin à la capture ([MAJ]+[Pause]). Effectuez un double-clic sur l'icône de Wink et cliquez sur le bouton **Terminer**.

## 03 PERSONNALISER LA SEQUENCE

Pour apprécier le résultat, déroulez le menu **Projet/Générer l'animation** (entrez un nom pour le tutoriel avant de valider) puis lancez la lecture (**Projet/Voir l'animation générée**). Si des passages semblent longs, sélectionnez les images superflues dans le bandeau inférieur et appuyez sur la touche [Suppr]. La palette placée à droite de l'interface contient les outils d'enrichissement. Vous pouvez ainsi ajouter un commentaire écrit : sélectionnez une image, cliquez sur l'outil **Texte**, saisissez votre note, les paramètres de mise en forme (police, taille, couleur) et cliquez sur l'icône **Enregistrement**.

## 04 FINALISER LE TUTORIEL

Il est possible d'insérer un commentaire audio. Cliquez sur la première icône (**Add audio**) pour accéder au magnétophone intégré, sur le bouton **Record** pour démarrer l'enregistrement et sur **Stop** pour terminer. La séquence audio est associée à une image précise : la lecture du tutoriel marquera donc une pause, le passage à l'image suivante ne se faisant qu'à la fin du fichier son. Ceci fait, déroulez de nouveau le menu **Projet/Générer l'animation**. Wink génère un fichier au format Macromedia Flash (.swf) qui peut être lu depuis un navigateur Web, pourvu que celui-ci dispose du plug-in approprié.

**ASTUCE DE PRO :** POUR ENREGISTRER UN COMMENTAIRE DURANT LA CAPTURE, COCHEZ LA CASE **RECORD AUDIO** SITUÉE EN HAUT DE LA FENÊTRE DE PARAMÉTRAGE DE L'ASSISTANT.



## *S'équiper* **Acheter en ligne sans se tromper**



© Lasse Kristensen - Fotolia.com

**Avec la démocratisation et la facilité d'accès à Internet, les Français se sont massivement convertis aux joies du e-commerce. Pour autant, quelques subtilités méritent d'être rappelées. État des lieux.**

**P**lus de 25 millions: c'est le nombre d'acheteurs en ligne français estimé par Médiamétrie pour le premier trimestre 2010. Autant dire que commander sur Internet est aujourd'hui entré dans les mœurs. Jeunes et moins jeunes, hommes ou femmes, à Paris ou en région, tout le monde ou presque s'y est mis. Mieux, 98% des cyberacheteurs se disent satisfaits de leurs achats réalisés ces six derniers mois. Pour autant, acheter

n'est pas toujours si simple. Comment trouver un article au meilleur prix? Payer en toute sécurité? Être sûr de se faire livrer en temps et en heure? À chaque achat, ces doutes resurgissent. La problématique diffère toutefois selon que l'on s'adresse à un vendeur professionnel ou à un particulier. Or l'étude Médiamétrie révèle que le site de ventes aux enchères eBay est aujourd'hui le site de e-commerce le plus visité, talonné par PriceMinister, un spécialiste de l'occasion, puis

La Redoute, grand vériciste traditionnel. Trois catégories de sites très différents, donc.

### **CHOISIR ET COMPARER**

Pour bien identifier le site sur lequel vous serez réellement gagnant, deux cas de figure peuvent se présenter. Soit vous connaissez exactement la référence que vous souhaitez acquérir. Dans ce cas, il suffit de se servir d'un des nombreux comparateurs de prix existant (Kelkoo, Leguide, AchetezFacile...). Après avoir consulté les offres des cyberboutiques, ils les affichent sur une page unique pour vous permettre de comparer les prix, la disponibilité, les délais livraison, etc. Ne reste plus qu'à cliquer sur l'offre la plus alléchante. Si en revanche vous avez une idée

## La Poste s'adapte

**P**as toujours simple d'attendre son colis à la maison en pleine semaine ! La Poste a donc décidé de diversifier ses lieux de livraisons avec une nouvelle offre : « So Colissimo ». Outre la classique livraison à domicile, le cyberacheteur peut opter pour la livraison sur rendez-vous à son adresse (uniquement sur Paris intra-muros), dans l'un des trente et un espaces Cityssimo ouverts 24h/24, dans le bureau de poste de son choix ou encore chez un commerçant de proximité. La Poste facture ce service 3 € au site de e-commerce, un coût répercuté sur le client.

de ce que vous cherchez mais que vous n'êtes pas arrêté à un modèle précis, c'est le moment de faire fonctionner les bons plans du Web 2.0. Ainsi, les blogs se sont multipliés sur la Toile, parfois tenus par de véritables passionnés qui connaissent leur sujet sur le bout des doigts. Certains bloggeurs sont même suffisamment proches des constructeurs pour se faire prêter du matériel avant leur sortie et écrire un test, sans complaisance la plupart du temps. Si vous êtes membre d'un réseau social, vous pouvez aussi mettre vos amis virtuels à contribution. « *Je cherche à m'acheter une machine à pain, que me conseillez-vous ?* » : un tel statut sur Facebook vous permettra de récolter rapidement des avis intéressants. Enfin, de plus en plus de sites d'achat ajoutent une dimension communautaire à leurs pages. Amazon se distingue, par exemple, par son mécanisme de filtrage collaboratif (« *Les internautes ayant acheté... ont également acheté...* ») et par la possibilité de laisser des commentaires argumentés pour guider les futurs acquéreurs dans leur choix.

### LES SPÉCIALISTES DES « BONS PLANS »

Outre les e-boutiques classiques (La Redoute, la Fnac, etc.), certaines se sont spécialisées dans les « bons plans ». Si vous décidez d'acheter sur

un site d'occasion ou de déstockage (PriceMinister, mais aussi Cdiscount et Rueducommerce qui figurent dans le Top15), vous rencontrerez en principe peu de mauvaises surprises et bénéficierez de prix intéressants. Les discounters en ligne fonctionnent beaucoup « par coups », c'est-à-dire qu'ils achètent ponctuellement des quantités de produits en fin de série ou venant de liquidations de stocks à très bas prix, et les revendent pendant une période courte, lors de « ventes flash ». Les réductions peuvent alors atteindre 70 % du plein tarif. Pour en profiter, il convient d'être réactif, car ces offres sont ponctuelles et limitées. Autre catégorie qui cartonne, les sites de ventes privées. Vente-privee.com et Brandalley figurent d'ailleurs respectivement en 10<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> position des sites les plus visités. Sous ce terme attractif, qui suggère un privilège, il s'agit de sites de discount qui offrent de véritables bonnes affaires à une clientèle tout public... Certains sites sont spécialisés dans la mode ([www.bazarchic.com](http://www.bazarchic.com), [www.linvente-desmarques.com](http://www.linvente-desmarques.com)), le high-tech ([www.vente-du-diable.com](http://www.vente-du-diable.com)) ou les voyages ([www.voyage-prive.com](http://www.voyage-prive.com)). D'autres sont plus généralistes, à l'image de Brandalley.com qui s'est illustré, par exemple, en décembre dernier en proposant à l'achat des diamants et du caviar. Dans le

même ordre d'idée, on peut aussi faire de bonnes affaires grâce aux achats groupés. Le concept n'est pas nouveau, mais l'idée d'achat participatif est aujourd'hui dans l'air du temps, crise oblige. Du coup, de nouveaux acteurs (entreache-teurs.fr, commandes-groupees.fr, achetezgroupes.fr...) sont apparus. Le principe ? Vous vous inscrivez sur le site et rejoignez un groupe de gens qui recherchent le même article que vous. Lorsque vous êtes suffisamment nombreux, il suffit de négocier une ristourne, qui peut aller de 5 à 50 %. Avantage collatéral, ce genre de site permet aussi de « créer du lien » entre personnes de différents horizons qui ne se seraient sans doute jamais parlé sans ce projet d'achat commun.

Enfin, les transactions entre particuliers connaissent un succès croissant. Il est vrai qu'elles permettent de réaliser de très bonnes affaires. En revanche, les règles protectrices du Code de la consommation sur la vente à distance ne peuvent s'appliquer s'agissant de vendeurs non professionnels. En particulier, il est impossible de bénéficier de la garantie de conformité ou du droit de rétractation permettant de renoncer sans motif à la transaction pendant un délai de sept jours et d'être remboursé. Par conséquent, c'est à l'acheteur de redoubler de prudence. D'abord en vérifiant la réputation du vendeur, grâce à sa fiche d'évaluation. Ensuite, en prenant des informations précises sur l'article convoité. Les vendeurs sont parfois prêts à s'arranger avec la vérité pour vendre leur matériel à meilleur prix. Mieux vaut donc se fier à des vendeurs capables de vous décrire précisément les éventuels défauts de



Offrir l'accès direct aux usines du monde entier en contournant tous les intermédiaires, c'est ce que propose myfab.com. Résultat, une réduction allant jusqu'à -70% par rapport au prix public, mais des délais très longs.

leur offre, et prêts à publier une photo du produit réel, même peu flatteuse, mais suffisamment précise pour attester de son bon état général !

### PAIEMENT ET LIVRAISON, LES DEUX MAMELLES DU E-COMMERCE

Après le choix, vient la question du paiement. Selon l'Observatoire de sécurité des cartes de paiement, 6 personnes sur 10 000 découvrent un jour un trou inexplicable sur leur compte bancaire. Si une telle mésaventure vous arrive, vous devez adresser à votre banque une réclamation écrite pour contester

les débits, au plus tard 70 jours après leur survenue; celle-ci recréditera alors votre compte dans les 30 jours suivants. Mais le mieux est encore de rester vigilant. Deux règles de prudence s'imposent. La première est de s'assurer que la société à laquelle vous comptez acheter un article existe bel et bien. En cas de doute, relevez son nom et son numéro de Siret, puis rendez-vous sur le site du registre du commerce ([www.in-fogrefe.fr](http://www.in-fogrefe.fr)) ou celui de l'Afnic, l'association qui gère les noms de domaine sur Internet ([www.afnic.fr](http://www.afnic.fr)). Adressez-vous de préférence à des sites labellisés

(Fia-net, L@belsite ou TrustedShops). Vous aurez ainsi accès à un interlocuteur privilégié en cas de litige commercial. N'achetez que sur des sites qui sécurisent les transactions en cryptant vos informations. Pour s'en assurer, deux indications: d'une part, l'adresse Internet à laquelle vous êtes connectée pour saisir ces données doit impérativement commencer par https et non http; d'autre part, lorsque votre navigateur passe en mode sécurisé, le logo d'un petit cadenas fermé ou une clé doit apparaître en bas de page. Pour les transactions entre particuliers, la meilleure solution reste le système Paypal ou son concurrent, Google Checkout. Ces solutions nécessitent une adresse mail et un numéro de carte bancaire communiqué seulement lors de l'inscription. Elles permettent à la fois de sécuriser le vendeur et de ne payer qu'à la livraison. Et si définitivement, vous ne souhaitez pas communiquer votre numéro de carte bancaire, certaines banques, comme le Crédit Mutuel avec la solution Virtualis, vous proposent de générer un numéro de carte temporaire, valide pour un seul achat.

## Deux astuces pour acheter moins cher

### LE CASHBACK

Encore peu connu du grand public, le cashback est un système de réduction par lequel les membres d'une communauté d'acheteurs reçoivent automatiquement une rétro-commission lorsqu'ils effectuent leurs achats sur un site marchand référencé. Comment ça marche? Le site de cashback fonctionne comme une sorte de carte de fidélité géante. Une fois sur le site du marchand, il faut indiquer dans le formulaire de commande un code permettant d'identifier le site portail intermédiaire. En général, le marchand calcule le cashback sur la base du montant hors taxes et hors frais divers (livraison, traitement, etc.). Ce pourcentage peut atteindre 28%. Les sites de cashback les plus connus sont ebuyclub.com, iGaal.com, Cashstore.fr, fabuleos.fr...

### LES COUPONS DE RÉDUCTION

Largement utilisés dans la VPC, et généralement réservés aux clients fidèles ou enregistrés, les codes promotionnels permettent de profiter de remises ponctuelles sur certains produits. Il existe désormais des sites qui collectent et regroupent les coupons proposés par des centaines de boutiques en ligne. Ces offres, très variées, peuvent vous donner le droit à une réduction sur le montant total, à un cadeau gratuit, aux frais de port offerts, etc. En règle générale, la saisie du précieux code doit être effectuée entre le contrôle du panier et le paiement. Vous trouverez des coupons de réduction sur [planete-reductions.com](http://planete-reductions.com), [www.1001reductions.com](http://www.1001reductions.com), [www.bon-code-reduction.com](http://www.bon-code-reduction.com), [www.ma-reduc.com](http://www.ma-reduc.com)...

Si les internautes ont désormais relativement confiance dans la sécurité des paiements, il n'en va pas de même avec la livraison. Vais-je recevoir mon colis à temps pour l'anniversaire de Jules? Ai-je eu raison de payer 15 € supplémentaires pour recevoir un paquet sous 48 heures? Tout le monde s'est un jour posé la question. Sachez qu'un site d'e-commerce digne de ce nom indique à l'avance tous les frais afin d'éviter une mauvaise surprise au moment de payer, et surtout propose plusieurs services de livraison variant selon l'urgence, la taille ou le poids de la commande. Pour des articles pesant moins de 30 kg (CD/DVD, vêtements, photos, billets, etc.), l'envoi par Coliposte reste la solution la plus économique. Il vous permet de suivre votre colis à chaque étape et de compter sur un délai de 48 heures (délai qui s'entend à compter de la prise en charge de votre colis par le réseau et non de la validation



Deux leaders internationaux du commerce viennent de sauter le pas du e-commerce : il s'agit de l'enseigne espagnole de vêtements Zara et du roi du jouet, Toys'R'Us. Deux nouveaux venus de poids.

de votre commande). Pour un traitement plus rapide ou un colis plus volumineux, votre cybermarchand peut passer par un « expressiste » (TNT, UPS, Fedex, DHL Express, Chronopost, etc.). Certains ne livrent que les colis pesant moins de 30 kg (poids maximum légal que peut porter un homme), d'autres vont jusqu'à 70 kg (avec deux livreurs). Si le colis est particulièrement

encombrant, le transporteur vous appellera pour convenir d'un rendez-vous. Parmi les services optionnels, certains e-marchands proposent aussi le déballage et l'installation du matériel commandé, et l'enlèvement de l'ancien appareil. Enfin, bien adaptés aux modes de vie des urbains surbookés, les points relais constituent désormais 20 % des livraisons du e-commerce et de la VPC.

## Garanties : la pierre d'achoppement

### *Que faire si le produit est immédiatement défectueux ?*

Si vous découvrez le problème au moment même de la livraison, refusez immédiatement le colis et prenez le temps d'inscrire vos motifs de refus sur le bon de livraison. Toutefois, si vous avez accepté la livraison, vous disposez de sept jours francs à compter de la date de livraison pour retourner l'article au vendeur (s'il s'agit d'un vendeur professionnel) et demander un échange ou un remboursement sans pénalités, à l'exception des frais de retour.

### *Et si un problème apparaît ensuite ?*

Si vous possédez votre appareil depuis moins de six mois, ou que vous êtes à même de prouver que le défaut existait lors de la délivrance, la garantie de conformité vous permet de choisir entre le remplacement du produit ou sa réparation. Dans les deux cas, la loi stipule que tous les frais, y compris de retour, sont à charge du vendeur ou du constructeur. Si la panne survient plus tard et qu'elle ne semble pas d'origine, vous devez contacter le service après-vente de votre vendeur ou constructeur.

### *Quelles règles régissent le retour SAV ?*

Le dossier constitué, envoyez l'article défectueux à l'atelier SAV, les frais étant à votre charge sauf clause contraire. Les délais de réparation pouvant être longs, la loi prévoit que la garantie sera prolongée d'autant si la réparation dépasse sept jours et ce, même si un appareil de remplacement vous est prêté. Si, malgré plusieurs envois en SAV, votre matériel est toujours en panne, la jurisprudence considère que cela détermine l'existence d'un vice caché vous autorisant à demander un remboursement du produit.



# CRÉER SON PROPRE RÉSEAU SOCIAL



© mon\_tcaro\_ssi - Fotolia.com



## CE QU'IL VOUS FAUT



### LOGICIELS

- Just Leap In (en anglais) (\*),
- IE 7 ou Firefox (\*)

### NIVEAU

POUR TOUS

### DURÉE DE L'OPÉRATION

ENVIRON 1 HEURE

Les utilisateurs qui regrettent le manque de confidentialité de Facebook peuvent désormais créer leur propre réseau social. Just Leap In permet de dessiner un site d'échange en 3D gratuit.

**D**es sites pour rencontrer des gens avec lesquels on peut partager des centres d'intérêt, à qui l'on peut faire découvrir ses créations, on en connaît déjà : Facebook et Myspace, entre autres. Just Leap In renouvelle le genre et introduit la notion de sites communautaires personnels. Cet outil gratuit, encore en phase de bêta test, a pour objet de vous assister dans la création d'un monde virtuel, comme celui des Sims ou de Second Life, qui accueillera vos « amis », vieux camarades ou nouvelles connaissances nouées au fil du Web. Ce site anglophone propose tous les

outils nécessaires à la conception d'un univers en 3D et aux échanges avec un réseau d'amis. Vous êtes invité à choisir ou dessiner un avatar, sélectionner un décor et personnaliser votre monde, le tout directement depuis un navigateur Internet. Une fois que votre univers virtuel est prêt, les visiteurs du monde entier y ont accès et peuvent vous envoyer des messages. L'intérêt de Just Leap In réside tout d'abord dans la beauté graphique de l'ensemble, ainsi que dans l'aspect ludique de ces mondes virtuels. Votre espace peut être librement aménagé et enrichi. Rien n'est interdit, que vous souhaitiez dis-

poser d'un lit à baldaquin, d'une guitare électrique ou d'un squelette d'Halloween, ou recouvrir les murs de photos.

## NING OU LE FACEBOOK PRIVÉ

**Il existe un autre outil, plus professionnel que Just Leap In, pour créer un site communautaire à usage personnel ou professionnel. Ning ([www.ning.com](http://www.ning.com)) offre des possibilités étendues de personnalisation. Si les trente premiers jours d'abonnement sont gratuits, il faut ensuite déboursier de 3 à 50 dollars par mois selon le trafic.**

(\*) Pour télécharger ces logiciels, rendez-vous sur <http://fiches.microhebdo.com>



Attention, les mondes virtuels de Just Leap In ne sont compatibles qu'avec Firefox et la version 7 d'Internet Explorer.

## 01 DÉCOUVRIR JUST LEAP IN

La page d'accueil abrite une vidéo qui permet, en trois minutes, de se familiariser avec le monde en 3D de Just Leap in et ses possibilités (contacter quelqu'un, se construire un univers, poster une photo, une vidéo). Passé ce tour d'horizon, retournez sur la page d'accueil du site et cliquez sur le bouton **Go exploring**. Le lien **See more...** placé en bas de la page donne accès aux sites créés par les autres utilisateurs. N'hésitez pas à les parcourir, car ils peuvent être d'utiles sources d'inspiration pour votre propre espace. Sélectionnez l'un d'entre eux et cliquez sur le bouton **Click to enter** pour y accéder.

Tous les champs de la première page du formulaire d'inscription doivent être complétés.

## 02 ACTIVER LE COMPTE

Retournez sur la page d'accueil en cliquant sur le lien **Home**. Cliquez ensuite sur **Register**. Entrez votre adresse mail et cliquez sur **Create an account**. Un formulaire s'affiche, qui vous invite à livrer quelques informations personnelles (nom, mois et année de naissance, etc.), puis dans un second temps, à préciser vos attentes et goûts (cette étape est facultative). N'oubliez pas d'activer votre inscription en cliquant sur le lien contenu dans le message de confirmation qui vous est envoyé. À défaut, vous ne pourrez pas accéder au tableau de bord de votre compte et définir l'identité visuelle de votre espace.



Cliquez sur le lien **View your ID in 3D** pour obtenir une vue 3D de votre avatar. Utilisez la molette de la souris pour tourner autour du personnage.

## 03 CHOISIR SON AVATAR

Pour sélectionner l'avatar qui vous représentera dans le monde de Just Leap in, cliquez sur **Choose your identity**. Contrairement à ce que laisse à penser le bouton **Edit**, la version bêta du site ne permet pas encore de modifier les personnages qui apparaissent à l'écran. Il est simplement possible de choisir le sexe de l'avatar, puis l'un des individus dans la galerie de portraits. Le visage de l'avatar apparaît alors dans le cadre souligné du pseudo que vous avez saisi lors de la phase d'inscription. Cliquez sur **Save** puis rendez-vous sur l'onglet **Your spaces**.

**ASTUCE DE PRO:** LORSQUE L'ON INSTALLE UNE PORTE SUR SON ESPACE, UN CLIC DROIT (DOUBLE CLIC SOUS MAC) PERMET DE LA VERROUILLER RAPIDEMENT POUR INTERDIRE L'ACCÈS AUX VISITEURS.



## 04 CHOISIR SON ESPACE

À ce stade, il s'agit de définir le décor dans lequel évolueront vos visiteurs. Plusieurs tailles de fenêtres sont disponibles, accessibles via les onglets **Small**, **Medium**, **Large** et **Premium**. La version la plus réduite, proposée par défaut, présente l'avantage de la simplicité et de la légèreté. Elle n'abrite en revanche que des environnements graphiques sommaires où toutes les pièces sont vides. Le volet **Medium** propose des décors plus élaborés, dont un terrain de basket. Parcourez les galeries jusqu'à ce que vous trouviez un modèle à votre goût. Validez ce choix en effectuant un double-clic sur la vignette du décor ou cliquez sur le bouton **Create** situé en bas à droite de la page.



Les décors disponibles à la section **Your spaces** peuvent être personnalisés et enrichis.

## 05 GÉNÉRER VOTRE MONDE VIRTUEL

Avant de parcourir votre espace en 3D, il faut télécharger le fichier exécutable généré par Just Leap In. Le poids de cet élément dépend de la complexité du décor. Aussi, si votre connexion Internet est lente, limitez-vous à l'un des décors du volet **Small**. Cliquez sur le lien **Click here** pour rafraîchir le contenu du navigateur. Vous êtes alors renvoyé sur la page principale du site, celle où s'affichent votre identité et les messages. Cliquez sur le lien **Your spaces** pour accéder à votre espace personnel. Le plus amusant commence : vous allez pouvoir meubler votre monde virtuel et y disposer des effets personnels.



L'ajout d'objets, de personnages, de photographies s'effectue depuis une série d'onglets disposés en bas de la page.

## 06 ENRICHIR LE DÉCOR

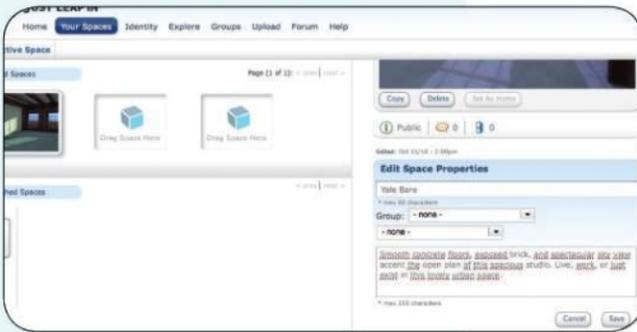
Pour installer un meuble, un glisser/déposer depuis la galerie **Objects/Furniture** suffit : quelques secondes plus tard, l'élément sélectionné apparaît. Vous pouvez le déplacer à l'aide de la souris et tourner autour pour le voir en 3D. S'il ne vous convient pas, effectuez un clic droit, choisissez la commande **Delete** pour le supprimer et glissez un autre objet sur le décor. Le menu de l'onglet **Objects** contient un lien intitulé **Interests** qui permet de placer des marqueurs indiquant vos centres d'intérêt aux visiteurs du site. Le décor achevé, cliquez sur l'icône en bas à droite de l'image pour basculer en plein écran et observer le résultat.



Chaque onglet contient des éléments très variés. La section **Objects** propose ainsi des meubles, des objets de décoration, des luminaires, etc.



Just Leap In permet d'afficher des photos et vidéos sur les murs et écrans de votre monde virtuel.



Une fois ajouté à l'annuaire, votre espace virtuel devient accessible aux membres du réseau Just Leap In.

### 1. Invite Friends: Email or message them this URL

<http://www.justleapin.com/slots/13647>

### 2. Embed: paste this link into your website or blog

```
<iframe src="http://www.justleapin.com/slots/13647?s=s" style="border: 0" width="504" height="496" frameborder="0" scrolling="no"></iframe>
```

#### Choose size:

Small (504x496) |  Medium (665x643) |  Large (767x752)

### 3. Share on the Web

Choose site:  SHARE



La fenêtre **Share your space** rassemble les informations nécessaires à la promotion de votre nouveau monde.

## 07 INSÉRER DES FICHIERS MULTIMÉDIAS

Vous pouvez disposer dans votre espace des photos, des vidéos et des fichiers son que vos amis pourront visionner et écouter. Pour cela, il suffit de se rendre dans la section **Uploads** et de cliquer sur le lien **Choose files**. Naviguez jusqu'au dossier qui contient les éléments multimédias, sélectionnez une première photo et validez. Attention, vous ne devez pas quitter la page avant la fin du téléchargement. Pour intégrer le cliché à votre espace, retournez à la section **Your spaces** et cliquez sur **Images**. Il vous suffit ensuite de glisser/déposer l'image qui ira d'elle-même décorer le mur.

## 08 AVERTIR VOS AMIS

Le site est prêt à accueillir vos amis. Pour commencer, ceux dont vous détenez l'adresse de messagerie. Il suffit de leur communiquer l'adresse URL de votre espace virtuel par mail. Si vous animez un blog, pensez à publier un article consacré à l'ouverture de votre site. Vous pouvez décider de réserver l'accès de votre monde à vos proches ou au contraire de permettre aux autres membres de Just Leap In de rentrer en contact avec vous. Pour rendre votre espace public, allez sur l'onglet **Your space** et glissez l'icône de votre espace dans la zone **Published spaces**.

## 09 PROMOUVOIR VOTRE ESPACE VIRTUEL

Cliquez sur le bouton **Share**. Une nouvelle fenêtre s'ouvre qui contient l'URL de votre monde virtuel et les quelques lignes de code HTML à intégrer sur la page d'accueil de votre site perso ou le mur de votre compte Facebook, par exemple. Just Leap In se charge également de diffuser l'information au travers de canaux communautaires : choisissez la taille de l'encart publicitaire puis sélectionnez le média adéquat (Messenger, Facebook, MySpace ou Google). Une fois entrés dans votre monde virtuel, vos amis pourront dialoguer par messagerie instantanée et publier des messages.

**ASTUCE DE PRO:** VOUS DEVEZ VOUS CONTENTER D'UNE VUE SUBJECTIVE DE VOTRE AVATAR. VOUS POUVEZ TOUTEFOIS LE FAIRE SAUTER ([ESPACE]) OU ACCÉLÉRER LE PAS ([SHIFT] + FLÈCHES DE NAVIGATION).



# TRANSFORMER UN PC EN POINT D'ACCÈS WI-FI



Vous pouvez partager la connexion Internet de votre PC avec d'autres appareils Wi-Fi sans pour autant disposer d'un routeur. Il suffit d'installer un petit utilitaire : Connectify.

La plupart des ordinateurs disposant désormais d'une puce Wi-Fi, il est possible de créer un réseau local sans fil en transformant votre PC en un point d'accès auquel se connecteront d'autres appareils. Ce dispositif permet, par exemple, de partager une connexion Internet 3G+ ou Wi-Fi entre plusieurs équipements (tablette Internet, smartphone ou encore console de jeu). Si l'opération peut être menée à bien à l'aide des outils de Windows 7, sans logiciel supplémentaire, en créant un réseau de type « ad hoc » (menu **Démarrer/Panneau de configuration/Options**

**Réseau et Partage**; commandes **Configurer une nouvelle connexion ou un nouveau réseau, Configurer un réseau sans fil ad hoc**), il subsiste quelques limitations que le programme Connectify se charge d'éliminer. Ainsi, vous pouvez fort bien partager une connexion Internet Wi-Fi (via un hotspot dans un café ou une gare, par exemple), cet utilitaire gratuit créant une carte Wi-Fi virtuelle dédiée à la fonction de point d'accès, ce que l'outil réseau ad hoc de Windows 7 n'autorise pas, la carte ou la clé Wi-Fi servant soit à établir le point d'accès, soit à se connecter à une borne Wi-Fi.

### CE QU'IL VOUS FAUT



#### LOGICIELS

- **Connectify** (en anglais) (\*),
- **Windows 7**

#### MATÉRIEL

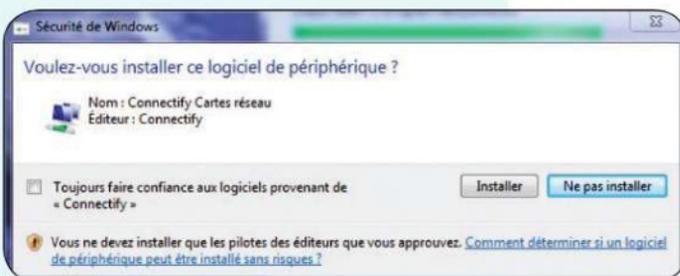
- **puce Wi-Fi Intégrée ou une clé USB Wi-Fi**

#### NIVEAU

DÉBUTANT

#### DURÉE DE L'OPÉRATION

ENVIRON 15 MINUTES



Windows vous demande de confirmer l'installation des pilotes nécessaires au fonctionnement de Connectify.

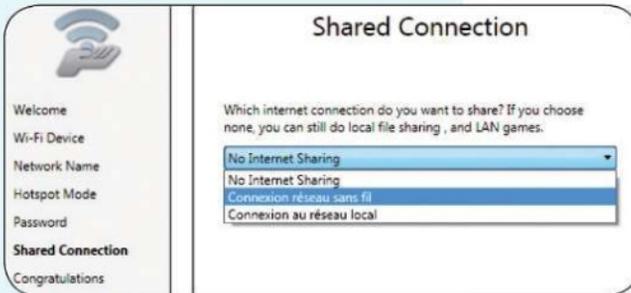
## 01 INSTALLER CONNECTIFY

Le logiciel, en anglais, doit être installé sur un PC équipé de Windows 7 (le point d'accès Wi-Fi sera en revanche disponible pour toutes sortes d'appareils, indépendamment de leur système d'exploitation). Commencez par télécharger la version la plus récente du programme sur notre site. Lancez l'installation en effectuant un clic droit sur l'icône **ConnectifyInstaller** et en choisissant l'option **Exécuter** dans le menu contextuel. Cliquez sur **Install** puis sur les boutons **Next** successifs (déclinez la proposition d'installer le module OfferBox, sans utilité) jusqu'à ce que la copie des fichiers démarre.

(\* ) Pour télécharger ce logiciel, rendez-vous sur <http://fiches.microhebdo.com>



Retenez bien le nom du hotspot et le mot de passe : vous devrez les transmettre aux utilisateurs.



La connexion Internet est partagée sans que vous ayez à paramétrer vous-même la passerelle.



Pour interrompre momentanément la connexion, cliquez sur **Stop Hotspot**.

## 02 CRÉER LE POINT D'ACCÈS

Connectify établit un routeur de type logiciel, qui fonctionne de la même manière que les répartiteurs réseau matériels. Il permet aux autres appareils de se connecter entre eux pour former un réseau local. L'Assistant de configuration se lance seul. À défaut, ouvrez le menu **Démarrer** et cliquez sur le raccourci **Connectify**. Le logiciel vous demande ensuite de saisir le nom du point d'accès (ou hotspot), tel qu'il apparaîtra aux autres utilisateurs (il s'agit de l'identité SSID du réseau Wi-Fi). Nous avons ainsi sobrement baptisé notre réseau RESO. Choisissez un mot de passe suffisamment sécurisé, puis validez en cliquant sur **Next**.

## 03 PARTAGER LA CONNEXION INTERNET

L'écran suivant (**Shared device**) sert à établir le partage de la connexion Internet. Cette étape est facultative si vous souhaitez seulement créer un réseau local. Dans ce cas, cliquez sur le menu déroulant et sélectionnez l'option **Connexion au réseau local** (certaines commandes empruntées à Windows 7 sont traduites en français). Si au contraire, vous voulez que vos invités profitent du Web, choisissez l'option **Connexion réseau sans fil**. Si vous avez un doute sur le nom du réseau ou le mot de passe, revenez sur les étapes précédentes (bouton **Back**) et modifiez les paramètres. Validez l'ensemble des réglages en cliquant sur les boutons **Next** et **Finish**.

## 04 CONNECTER UN APPAREIL

Pour connecter un appareil, rien de plus simple : lancez l'outil de détection des réseaux (avec un iPhone, vous devez ouvrir le menu **Réglages/Wi-Fi**), repérez le nom du point d'accès (RESO dans notre cas) et entrez le mot de passe. Pour afficher la liste des appareils qui ont rejoint le réseau, cliquez sur l'icône du programme dans la barre des tâches de Windows. Il est bien entendu possible de modifier à tout moment les paramètres de partage, en passant par l'Assistant (bouton **Easy Setup Wizard**) ou en entrant les nouvelles valeurs (nom, mot de passe, etc.) directement dans la fenêtre de Connectify.

**ASTUCE DE PRO :** DEPUIS UNE CONSOLE DE JEU NINTENDO DSI, ENTREZ L'IDENTIFIANT ET LA CLÉ DE CRYPTAGE DU RÉSEAU À PARTIR DES **PARAMÈTRES DE CONNEXION AVANCÉS**.

# CE SOIR JE LIRAI LE JOURNAL DE DEMAIN.



La Tribune lance son offre "tout numérique"  
à seulement 10€/mois\*.

Abonnez-vous tout de suite sur **LATRIBUNE.fr**

La Tribune aussi disponible sur Blackberry, Nokia, Bada, Android et web.

\* Offre strictement réservée à tout nouvel abonné individuel par prélèvement bancaire.

**LA TRIBUNE**



*S'équiper*

# Mini-jeux, maxi plaisir

**Si les jeux en flash pèsent seulement quelques dizaines de kilo-octets, côté plaisir et sensations, ils font largement le poids. Nous sommes des millions à y succomber, à la maison comme au bureau.**

**Zoom sur le phénomène.**

**A**vant l'avènement d'Internet haut débit, on avait l'habitude de s'aérer la tête avec les jeux disponibles avec Windows. Qui ne s'est jamais essayé au démineur ou au solitaire? Ces monuments ont d'ailleurs traversé les époques, survécu à Windows 98 et XP pour se retrouver dans Windows 7. L'ADSL a donné une descendance à ces logiciels poids plume. Développés en Flash, une technologie qui permet de créer des animations légères, ces mini-jeux en ligne renvoient aux sources même du jeu vidéo. La simplicité du propos évoque Pong, le premier jeu

de tennis, apparu en 1972 sur les bornes d'arcade avant d'être adapté sur console par Atari dès 1975: même facilité de prise en main, mêmes principes assimilables par tout un chacun, même plaisir instantané. Seule différence, mais elle est de taille, les graphismes tirent profit de près de 40 ans de progrès techniques! Le succès des jeux en Flash s'explique également par l'universalité de ce format, qui peut être lu sur un ordinateur fonctionnant sous Windows, bien sûr, mais aussi MacOS, Linux et un grand nombre de smartphones (notamment ceux équipés d'Android) et de baladeurs multimédias. Les

animations Flash s'exécutent à partir de votre navigateur Web dès lors que le plug-in adéquat (Flash Player) y a été installé. Si ce n'est pas le cas, un message vous invitera à télécharger le logiciel lorsque vous tenterez d'exécuter une animation Flash. Gratuit, Flash Player est disponible sur le site de votre magazine ou celui d'Adobe. Vérifiez de disposer de la version la plus récente (10.1) afin de pouvoir profiter des derniers jeux et des vidéos en Haute Définition. Concrètement, pour jouer à un jeu Flash, il suffit de se connecter à un site spécialisé (il en existe des centaines), de sélectionner un titre en cliquant sur son icône, de jeter un œil aux commandes (généralement basiques, elles utilisent les flèches du clavier, la barre d'espace et quelques touches) et d'attendre une poignée de secondes, le temps que les quelques Ko se chargent en mémoire.

## ON SAIT QUAND ON COMMENCE...

On dénombre des milliers de jeux Flash sur la Toile. Beaucoup sont anecdotiques et ne méritent pas que l'on s'y intéresse. Un petit nombre, en revanche, s'avère extrêmement addictif. Y goûter, c'est courir le risque de ne plus pouvoir s'en détacher! Il existe des jeux Flash de toutes sortes. Jeux de gestion, d'action, de simulation, de sport, d'arcade, de combat, de réflexion... Sans omettre les adaptations, plus ou moins réussies, des titres qui ont marqué la (courte) histoire du jeu vidéo. Les sites de téléchargement proposent des dizaines de versions de Mario, Space Invaders, Pong, Donkey Kong, PacMan, Tetris et autres casse briques. Il est d'ailleurs difficile de s'y retrouver entre ces variantes, certaines franchement manquées, d'autres tout à fait enthousiasmantes. Nous vous conseillons de passer par les

annuaires spécialisés qui recensent et critiquent des centaines de titres, classés en fonction de leur genre. Les notes et les commentaires laissés par les amateurs et les visiteurs permettent d'effectuer un rapide écrémage. Le plus souvent, des classements permettent d'accéder aux jeux les plus populaires, aux mieux notés ou aux derniers parus. En devenant membre de ces sites de téléchargement, vous profiterez d'un ensemble de services: accès au tableau des scores, abonnement à un fil RSS vous informant en temps réel des nouveaux jeux publiés et des mises à jour, possibilité d'ajouter des commentaires et des notes aux jeux, de participer aux forums, etc.

## FAITES-EN PROFITER VOS AMIS

Tout naturellement, les membres inscrits à ces sites de téléchargement finissent par former une communauté. Peu à peu,

## The Illusionist's Dream

Ce jeu d'aventures et de réflexion mérite que l'on y consacre un peu de temps. Il s'agit de résoudre une série de casse-tête en se transformant tour à tour en lapin, papillon, renard, etc. Une fois métamorphosé en papillon, vous pouvez ainsi franchir les ravins, mais risquez de vous faire avaler par les corbeaux! Quelques phases, plus classiques, de type jeu de plateforme à la Mario, viennent agrémente l'ensemble. Une vraie réussite.

<http://www.jeuxvideo-flash.com/aventure/10608-the-illusionists-dream.php>



## Trois jeux pour tous les goûts

### TIR : BALLONS

Un grand classique du jeu de tir où il s'agit, tout simplement, de détruire un maximum de ballons dans un laps de temps donné. Attention à bien recharger votre arme et à ne pas omettre de détruire la pendule afin de gagner quelques secondes supplémentaires. Un jeu simple, accessible au plus jeunes, et qui s'avère très prenant.

<http://www.1980-games.com/jeux-action/jeux-tir/036.php>



### COURSE : USS RACING

Aucune prétention velléité de réalisme. Les voitures sont vues de dessus et le circuit contient quantité de bonus, d'armes et de rampes d'accélération. À vous de les attraper. Lorsque vous remportez une course, vous avez droit à de nouveaux bolides et accédez à des circuits de plus en plus complexes.

[www.jeux-flash-gratuits.biz/uss-racing-2-j22641.html](http://www.jeux-flash-gratuits.biz/uss-racing-2-j22641.html)



### PATIENCE : TROUVER LE TRÈFLE A 4 FEUILLES

Entre réflexion et casse-tête, ce jeu vous invite à retrouver le trèfle à quatre feuilles qui se cache au milieu d'un champ de trèfle à... trois feuilles! Pour cela, vous ne disposez que du pointeur de la souris qui fait office de loupe. Le défi comblera d'aise les amateurs de puzzles à 10000 pièces.

<http://www.jeuxvideo-flash.com/jeu-1569-trefle-4-feuilles.php>



une vie « sociale » s'est organisée. Il est même possible, parfois, de partager ses scores avec ses amis grâce à des passerelles vers Facebook, Twitter ou encore MySpace. Certains jeux ont même été popularisés par Facebook. C'est le cas notamment du fameux pingouin qu'il fallait envoyer le plus loin possible. Le logiciel a ensuite donné lieu à des dizaines de variantes qui ont pimenté bien des pauses déjeuner! Parmi les jeux en flash, il en existe également de plus complets, demandant de la réflexion et davantage de temps libre. La catégorie aventures recèle ainsi quelques perles (lire encadré ci-contre) nécessitant dextérité et sang-froid, alors que certains jeux de réflexion (chiffres, puzzles, labyrinthe, sudoku, etc.) se chargeront de titiller (ou de réveiller!) vos neurones. Les jeux de casino ne sont pas oubliés. Il est pos-

sible de goûter aux frissons du Texas Hold'em, du black jack ou de la roulette sans risquer de perdre son argent. Ne vous attendez pas, toutefois, à retrouver la qualité graphique, le niveau d'intelligence et les options multijoueurs des sites de jeu en ligne tels que Winamax ou PokerStars. Plus étonnant, les amateurs de simulation et de gestion pourront se glisser dans la peau d'un contrôleur aérien aux prises avec une multitude d'avions à faire décoller ou atterrir ou celle d'un chasseur de trésors devant gérer la pression et l'oxygène de son sous-marin de poche. L'univers des jeux Flash n'oublie personne, pas même les adeptes des divertissements violents où le sang gicle, les têtes tombent, à l'image du duo Itchy et Scratchy des Simpsons. Ces titres sont, bien sûr, fortement déconseillés aux plus jeunes.

## LES JEUX CULTES REVISITÉS

### PACMAN

Le véritable jeu du Pacman tel qu'on le connaissait sur bornes d'arcade est disponible dans une version Flash gratuite. On retrouve avec plaisir la musique d'origine, les fameux bonus en forme de cerise apparaissant de temps à autre ainsi que les fantômes bleus. Si de nombreuses variantes sont proposées sur Internet, celle-ci mérite la palme de l'adaptation la plus fidèle.



<http://www.weplayflash.fr/Jeux/Pacman,160.html>

### DONKEY KONG

Autre grand classique des bornes d'arcade décliné en Flash, Donkey Kong vous met aux prises avec un gorille. Votre mission consiste à sauver une jeune fille enlevée par cette impressionnante créature. Il faut pour cela escalader des échelles tout en évitant les tonneaux lancés par Donkey Kong. Graphismes et musique nous renvoient 25 ans en arrière!



<http://www.cyberiapc.com/flashgames/donkeykong.htm>

### SPACE INVADERS

L'ancêtre des jeux de tirs et de science-fiction est également à l'honneur en Flash. Pour le plus grand bonheur des fans. Il est toujours question d'éradiquer les vaisseaux ennemis qui descendent d'un niveau de manière inexorable et tentent de détruire votre soucoupe.



<http://www.1980-games.com/jeux-action/remake/space-invaders.php>

## Les meilleurs sites de jeux en flash

Les sites spécialisés que nous vous présentons ici recensent chacun des milliers de jeux, soigneusement rangés par catégorie. Ils offrent la possibilité de s'inscrire et de publier commentaires et notes. L'accès est totalement gratuit. Il faut cependant composer avec les bannières de publicité qui ornent les pages, parfois jusqu'à l'excès. Les interfaces vont à l'essentiel. Loin d'un concours de beauté mais demeurent fonctionnelles

### JEUX VIDÉO-FLASH

<http://www.jeuxvideo-flash.com>

Nombre de jeux: **9000**

Catégories: **18**

Descriptif / Note: **oui / oui**

Fil RSS: **oui**

Partage Facebook: **oui**

Tchat: **non**

Forum: **oui**

### T45OL

<http://www.t45ol.com>

Nombre de jeux: **7000**

Catégories: **13**

Descriptif / Note: **oui / oui**

Fil RSS: **non**

Partage Facebook: **oui**

Tchat: **non**

Forum: **oui**

### GAMEZONE

<http://gamezone.2001jeux.com/>

Nombre de jeux: **2000**

Catégories: **17**

Descriptif / Note: **oui / non**

Fil RSS: **oui**

Partage Facebook: **oui**

Tchat: **non**

Forum: **oui**

### MES JEUX FLASH

<http://www.mes-jeux-flash.com>

Nombre de jeux: **10000**

Catégories: **12**

Descriptif / Note: **oui / oui**

Fil RSS: **non**

Partage Facebook: **oui**

Tchat: **oui**

Forum: **non**



# SWINGUER ET PUTTER EN LIGNE!



© photoaffecter

## CE QU'IL VOUS FAUT



### LOGICIEL

- Une connexion Internet

### NIVEAU

POUR TOUS

### DURÉE DE L'OPÉRATION

ENVIRON 30 MINUTES

Peu importe qu'il pleuve ou qu'il neige : avec Shot Online, vous pouvez pratiquer le golf bien au chaud toute l'année. Une simulation plutôt réaliste qui pimente les parties d'un zeste de gestion bienvenu.

**E**n quelques années d'existence, Shot Online est devenu un phénomène sur Internet. D'abord en Asie, où il est né de l'imagination des développeurs du studio coréen OnNet, puis aux États-Unis et en Europe (150 000 fans allemands s'affrontent régulièrement). Ce jeu permet de pratiquer le golf en ligne et en 3D, seul ou confronté à d'autres joueurs connectés. S'il existe d'excellentes simulations de golf (comme PGA Championship Golfs), l'esprit communautaire propre aux jeux en ligne dépoussière sérieusement le genre. Moins réaliste et complexe que les jeux commer-

ciaux, Shot Online permet en revanche de se confronter à des milliers de concurrents. Il vous oblige également, comme dans la « vraie vie », à gérer vos progrès et à composer avec un matériel pas forcément au top. Vous débutez tout au bas de l'échelle avec un équipement de base. Au fil des succès, vous accumulez les points d'expérience nécessaires pour acquérir du matériel plus performant ou des vêtements plus adaptés, mais aussi pour accéder à des options supplémentaires. En passant du statut de débutant à celui d'amateur, vous pourrez vendre ou d'échanger le matériel dont vous n'avez plus be-

soin avec d'autres joueurs. Il n'est pas nécessaire d'être un féru de golf pour prendre du plaisir avec ce jeu gratuit.

## POUR TOUS LES GOÛTS

Shot Online permet de varier les plaisirs. Plusieurs parcours sont ainsi disponibles, proposant 3, 6, 9 ou 18 trous selon le temps que vous pouvez consacrer au jeu. Au menu également, des types de jeu différents, à pratiquer seul ou en équipe : Stroke play (le format classique des compétitions golfiques), Four some, Four ball.

3 étapes pour jouer

1. S'INSCRIRE  
2. TÉLÉCHARGER  
3. JOUER

Inscrivez vous sans plus attendre pour jouer

Nom d'utilisateur:

Adresse e-mail:

Mot de passe:

Confirmation du mot de passe:

J'accepte les Conditions Générales d'Utilisation de gamigo.

Oui ! Je souhaite recevoir des Infos sur les jeux, événements et offres spéciales\* de gamigo.

Le formulaire d'inscription n'oblige pas à saisir d'autres informations personnelles qu'une adresse mail valide.



Veillez à être connecté à Internet avant de lancer l'installation : la plus grande partie des fichiers doit encore être téléchargée.



Chaque personnage présente des caractéristiques qui lui sont propres en termes de puissance, précision, talent et endurance.

## 01 S'INSCRIRE A SHOT ONLINE

Avant de jouer, vous devez créer un compte gratuit sur le site de l'éditeur. Connectez-vous à l'adresse <http://shot-online.gamigo.com>. Renseignez les champs requis (nom, adresse mail, mot de passe), cochez la case d'acceptation des conditions générales. Si vous ne souhaitez pas recevoir les lettres d'informations, décochez l'option située en bas du formulaire. Cliquez sur le bouton **S'inscrire**. Ouvrez ensuite votre boîte de courrier électronique pour récupérer le mail de validation. Attention, il se trouve peut-être dans le dossier abritant le courrier indésirable (l'expéditeur est [noreply@gamigo.fr](mailto:noreply@gamigo.fr)). Cliquez sur le lien en bleu pour confirmer votre adresse mail.

## 02 TÉLÉCHARGER LE JEU

Vous êtes automatiquement redirigé vers la page d'accueil du site de Shot Online. Cliquez sur le lien **Site de téléchargement** puis, à partir de la nouvelle page qui apparaît à l'écran, sur le lien **Télécharger Shot Online**. Cliquez sur **Enregistrer** et désignez le dossier où sera copié le fichier d'installation. Lorsque le transfert est achevé, effectuez un double-clic sur l'icône nommée **ShotOnlineDownloader\_FR\_0724**. Cliquez sur le bouton **Exécuter**, patientez jusqu'à la fin du téléchargement (l'opération dure une vingtaine de minutes). Cliquez sur **Suivant** pour lancer la procédure d'installation. Au terme de celle-ci, cliquez sur le bouton **Fermer** pour débiter votre première partie.

## 03 CRÉER VOTRE PERSONNAGE

Patientez encore un peu le temps que la barre de progression **Total** soit totalement remplie, puis cliquez sur le bouton **Connecter Game Start**. Entrez vos identifiants de connexion, cochez la case **Mémoriser l'ID** et cliquez sur **Confirmer**. La boîte de dialogue suivante vous invite à choisir un serveur et un canal : optez pour le canal rouge et cliquez sur **OK**. Saisissez votre pseudo tel qu'il apparaîtra aux autres joueurs dans le champ **Nom**. Si l'avatar présenté à l'écran ne vous satisfait pas, sélectionnez un autre personnage dans le ruban situé en bas de l'écran de jeu. Cliquez sur **Créer** pour enregistrer votre avatar.

**ASTUCE DE PRO :** PRENEZ LE TEMPS DE DÉCOUVRIR LES DIFFÉRENTS PROFILS QUI VOUS SONT PROPOSÉS. PLUTÔT COGNEUR, ENDURANT, OU AU CONTRAIRE TOUT EN FINESSE.

## 04 COMMENCER L'ENTRAÎNEMENT

**ÉTAPE 1.** Cliquez sur votre joueur puis sur **Liste des parties**. Lisez le message d'accueil de M. Le Principal. Vous êtes ensuite confié à Ceridwen, le caddie qui vous accompagnera tout au long de la phase de découverte du jeu. En cliquant sur **Suivant**, vous accédez aux tutoriels. Ces quatre séquences interactives vous enseignent les gestes de base. Cliquez tout d'abord sur le bouton **Comment choisir un club** afin de découvrir les différents clubs qui composent votre sac et apprendre à sélectionner la canne adaptée à chaque situation. Les autres tutoriels vous enseignent comment frapper la balle, apprivoiser les différents types de terrains et réussir un putt.



Grâce à ce séduisant caddie, vous apprendrez à réussir une frappe qui allie puissance et précision.

**ÉTAPE 2.** Une fois les tutoriels achevés, cliquez sur l'option **Aller au Square**. Il s'agit du lieu où se trouvent les boutiques et où l'on peut croiser les avatars des autres joueurs connectés. Cliquez sur le lien **Rencontre avec Anthony Bestra** (l'un des principaux protagonistes de Shot Online) puis sur les boutons **Accepter** **Quête** et **Fermer**. Déplacez-vous jusqu'à ce personnage à l'aide de la souris. Cliquez sur son avatar puis sur **Quête** et **Fermer**. Vous pouvez à présent débiter votre entraînement de champion. Cliquez sur le bouton **Raccourci accès au Practice** puis sur **Terrain de Practice en 3 Trous**. Validez (bouton **OK**).



Pour évaluer la portée d'un club, appuyez sur la touche [Tab] du clavier.

## 05 FAIRE L'INVENTAIRE

Au terme des trois trous du practice, sanctionnés par une première carte de score, vous revenez au square. Pour arrêter la musique, cliquez sur l'icône **Menu** située en bas à gauche puis sur l'option **Configuration**. Cliquez sur **Musique Off** puis sur **OK**. Déroulez de nouveau le menu principal, cliquez sur la commande **Courir/Marcher** pour vous déplacer plus rapidement. Ce menu permet également d'accéder à l'inventaire des objets collectés au long du jeu. À ce stade, vous avez déjà amassé des tickets d'admission pour un parcours ainsi que des boissons énergétiques et des colliers antifatigue.



Les objets achetés ou gagnés au cours des défis et des compétitions apparaissent dans l'inventaire.



Pour participer à une partie, cliquez sur le bouton **Joindre**. Pour observer simplement le jeu, cliquez sur **Mode galerie**.



S'il s'agit de vous entraîner ou de disputer une partie rapide, limitez le nombre de joueurs à 1 : vous serez ainsi seul sur les fairways.



Chaque coup réussi rapporte des points d'expérience qui peuvent ensuite être convertis en points de puissance.

## 07 PARTICIPER À UNE COMPÉTITION

Prêt à affronter la concurrence ? Depuis le square, cliquez sur le bouton **Raccourci accès aux Parcours** puis sur l'option **Espaces ouverts**. Sélectionnez l'un des parcours disponibles (ils sont désignés par une icône pourpre suivie des chiffres X/4, X étant le nombre de joueurs inscrits pour le moment). Cliquez sur **Joindre** puis sur **Prêt pour commencer la partie**. Une fois sur le green, attendez votre tour et méfiez-vous du compte à rebours : vous disposez d'un temps limité pour frapper votre coup.

## 08 CRÉER VOTRE PROPRE PARTIE

Si vous ne parvenez pas à rejoindre une compétition existante, il vous reste la possibilité de lancer votre propre partie. Cliquez pour cela sur le bouton **Raccourci accès aux parcours** puis sélectionnez la commande **Créer un espace**. Choisissez un mode de jeu via le menu déroulant (**Stroke**, par exemple), puis le parcours qui accueillera les débats. Entrez le nom de la partie, fixez le nombre de participants (de 1 à 4) et cochez la case **Même Niveau** afin d'éviter une confrontation trop déséquilibrée. Cliquez sur **OK** et attendez que des adversaires se présentent.

## 09 AMÉLIORER VOTRE PERSONNAGE

Au fil des parties, votre personnage gagne en expérience et accumule de l'argent virtuel. Mais attention, il se fatigue aussi ! Pour afficher votre statut, et le faire évoluer, cliquez sur **Menu** puis sur **Fenêtre de statut**. Dans le bas du tableau figurent des points d'expérience que vous pouvez dépenser afin d'augmenter vos niveaux de puissance, précision, endurance et talent. Cliquez sur le signe « + » pour améliorer le paramètre correspondant et cliquez sur **Appliquer**. Pour réduire la fatigue accumulée, il suffit de vous asseoir sur un banc du square ou de boire une boisson antifatigue accessible depuis la fenêtre d'inventaire.

**ASTUCE DE PRO :** POUR AMÉLIORER VOTRE PERSONNAGE ET SON ÉQUIPEMENT SANS ATTENDRE, IL VOUS EN COÛTERA QUELQUES DENIERS, BIEN RÉELS CEUX-LÀ (TRANSACTIONS VIA PAYPAL OU CB).



# PARTICIPER À CHAMPION'S LEAGUE

Né au États-Unis il y plusieurs décennies, le principe des Fantasy Leagues marie le virtuel (le jeu) et le réel (les performances des « vrais » sportifs). Prêt à défier les fans de foot du monde entier?

Un jeu de gestion sportive classique permet de présider aux destinées d'une équipe de football, de rugby ou de cyclisme, depuis le choix des équipiers jusqu'au suivi du budget. Les Fantasy Leagues y ajoutent une dimension réaliste, avec une équipe est composée de « vrais » joueurs, choisis parmi les effectifs des plus grandes équipes, dont les performances réelles vont alimenter votre score. Dans le cas du challenge organisé autour de la Champion's League, le vivier est constitué des 600 joueurs alignés par les 32 équipes qualifiées pour la phase de poules. Afin d'éviter que vous

n'empiliez les stars, le règlement prévoit un plafond salarial. Vous devez assembler votre équipe en tenant compte de la valeur attribuée à chaque joueur et garnir tous les postes, du gardien de but à l'attaquant de pointe. Le reste est question d'intuition et d'assiduité. Si Hugo Lloris, votre gardien, arrête un penalty, vous empocherez 5 points; si John Terry, votre défenseur central, inscrit un but, vous obtiendrez 6 points de plus. Et ainsi de suite pour chaque action positive réalisée. Le meilleur manager de chaque journée recevra une console PSPgo de Sony, le gagnant des phases de groupe, une PlayStation 3.



## CE QU'IL VOUS FAUT

### LOGICIEL

- une connexion Internet

### NIVEAU

DÉBUTANT

### DURÉE DE L'OPÉRATION

VARIABLE



Choisissez le motif (rayures verticales ou horizontales), la couleur des manches et du short.

## 01 CRÉER SON ÉQUIPE

**ÉTAPE 1.** Pour participer à la compétition, connectez-vous sur le site <http://fr.uclfantasy.uefa.com/>. Cliquez sur le bouton **Inscrivez vous maintenant** et complétez le formulaire succinct. Vous n'avez pas besoin de communiquer de données personnelles : seul un mail suffit. Cliquez sur le lien contenu dans le mail de confirmation pour finaliser votre adhésion. Vous devez encore accepter le règlement du jeu (si vous ne souhaitez pas que vos données soient exploitées par l'UEFA ou par Sony, le parrain du jeu, cliquez sur « **No** » avant de valider). L'écran suivant permet de choisir le maillot de l'équipe (motifs et couleurs).



Vous ne pouvez choisir que deux joueurs de la même équipe. Nous avons ainsi renoncé à Ashley Cole, de Chelsea.



Un simple glisser/déposer permet d'intégrer un remplaçant dans le onze de départ.



Si un joueur reste sur le banc lors des compétitions, il ne rapporte aucun point.

**ÉTAPE 2.** Indiquez si vous souhaitez recevoir la lettre d'informations de l'UEFA, désignez votre équipe favorite et cliquez sur le bouton **Sélectionnez votre équipe**. Il est temps de recruter les 15 joueurs qui formeront l'effectif de l'équipe. Votre budget n'est pas illimité : il faut composer avec les 100 points qui constituent votre pécule de départ. Un gardien comme Petr Cech, l'un des plus cotés à son poste, « coûte » 6,7 points ; Lionel Messi, le Ballon d'Or 2009, engloutit 12,6 points à lui seul. Il faut donc jouer serré et choisir quelques bons joueurs (un gardien, deux défenseurs, un milieu et un attaquant), puis limiter les dégâts pour les autres.

## 02 CHOISIR LE ONZE DE DÉPART

Mauvaise nouvelle : Fabregas est blessé. C'est d'autant plus regrettable qu'avec Sneijder, l'Espagnol formait le duo de choc du milieu de terrain. Il faut le remplacer en faisant rentrer un joueur jusqu'à lors cantonné au banc des remplaçants. Pour opérer le changement, il suffit de faire glisser l'image du remplaçant sur la position du joueur blessé. Les mouvements sont autorisés jusqu'au soir du match, sans limites quant au nombre de changements. Une fois les ajustements opérés, en fonction des absences, mais aussi de la forme des uns et des autres, validez (**Save changes**).

## 03 SUIVRE VOTRE CLASSEMENT

Pour marquer des points, vous n'avez qu'à attendre les matches de la semaine et espérer que les joueurs qui composent l'équipe réussissent des performances de tout premier ordre. Votre score est calculé à partir des statistiques des vrais joueurs. Ainsi, pour chacun de vos joueurs qui chaussera les crampons, vous décrocherez un point. S'ajoutent ensuite les points attribués pour chaque action : buts inscrits, passes décisives, penalties arrêtés, etc. Un but marqué par un défenseur rapporte 6 points, mais seulement 4 points s'il est signé par un attaquant. Les actions négatives sont sanctionnées par un malus (-2 points en cas de penalty manqué).

**ASTUCE DE PRO:** TENEZ COMPTE DES PRINCIPES DE NOTATION. UN DÉFENSEUR BUTEUR RAPPORTE DE NOMBREUX POINTS, UN GARDIEN HABITUÉ À ARRÊTER LES PENALTYS ÉGALEMENT.



## S'équiper Tout savoir sur le CPL



©DR

**La technologie du courant porteur en ligne, ou CPL, constitue une alternative sérieuse au Wi-Fi. Elle permet de créer un réseau local en utilisant l'installation électrique de votre logement et d'échanger à grande vitesse.**

**D**orénavant, grâce à la technologie CPL, les prises de courant peuvent devenir le support de votre réseau local pour remplacer ou compléter la connexion Wi-Fi de la box Internet. Au cours des dernières années, le CPL a enregistré de spectaculaires progrès. Les débits sont passés de 14 à 200 Mbps, alors que les prix n'ont cessé de chuter. La simplification des procédures d'installation a fini de convaincre le public de la pertinence de ces petits boîtiers. Pensez donc : il suffit de

relier un adaptateur CPL à votre ordinateur d'une part, à une prise secteur de l'autre, de procéder de même avec votre routeur ou Box Internet pour disposer aussitôt d'un réseau local. Les applications du CPL à la maison sont légion : partage d'un accès Internet, accès à une bibliothèque multimédia, sauvegarde des données sur un disque dur Ethernet, surveillance vidéo... Les débits sont largement supérieurs au Wi-Fi, le tout sans fil ou presque. Certains adaptateurs offrent même des fonctionnalités inédites, comme le partage

en ligne de périphériques USB pourtant pas prévus pour fonctionner en réseau.

### **SIMPLE COMME UNE PRISE DE COURANT**

Le principe du courant porteur en ligne est assez simple à comprendre. Il s'agit de superposer au signal électrique, dont la fréquence est de 50 Hz, un autre signal de fréquence supérieure. Ainsi, les émissions CPL occupent-elles une bande entre 1,6 et 30 MHz, dont l'énergie est faible. Les données sont codées, réunies en **paquets** puis transportées le long du réseau électrique avant d'être captées et décodées

**PAQUET :** Unité d'information utilisée pour communiquer sur le réseau. Un paquet contient des données, des requêtes et des informations sur le mode de traitement.

par les boîtiers de réception. S'il faut disposer d'au moins deux adaptateurs CPL pour constituer un réseau, vous pouvez en déployer autant que vous le souhaitez. En pratique, vous devez prévoir un boîtier de réception par ordinateur ou périphérique qui sera intégré au réseau, auquel s'ajoute l'adaptateur qui permettra de partager la box Internet. Les réseaux CPL ne sont toutefois pas adaptés à tous les logements. Si votre installation électrique est ancienne ou encombrée d'équipements variés, la qualité du signal risque de se trouver fortement dégradée, rendant le réseau inutilisable. Le débit est également affecté par la longueur de fil, les éventuels variateurs, les multiprises, etc. Sachez que contrairement à certaines idées reçues, la consommation des adaptateurs CPL est très limitée, de l'ordre de 3 W par boîtier. Le standard Home-

Plug AV régit les équipements CPL grand public, assurant la compatibilité des matériels de marques différentes. Comme pour le Wi-Fi, il existe plusieurs variantes qui offrent respectivement des débits théoriques de 14, 85, 200 et 400 Mbps qui se traduisent en conditions réelles d'utilisation, par des vitesses de 1, 2, 4 et 8 Mo par seconde.

### QUEL ADAPTATEUR CPL CHOISIR ?

Volumineux, les boîtiers CPL interdisent le plus souvent l'usage de la prise qu'ils occupent. C'est pourquoi les fabricants conçoivent des modèles plus ergonomiques : une prise déportée sur le devant du boîtier, associée à un filtre anti-interférences, permet d'y brancher d'autres appareils. Un adaptateur CPL dispose d'un connecteur Ethernet RJ45 qui sert à raccorder un ordinateur par exemple, une box Inter-

net, ou encore une console de jeu de salon. Le prix des adaptateurs varie de 30 à 100 € la paire. Certains boîtiers CPL utilisent une connexion USB pour relier entre eux des PC qui ne disposent pas d'une prise Ethernet. Il faut alors installer un pilote, fourni avec l'adaptateur. D'autres associent le réseau CPL au Wi-Fi, créant des points d'accès sans fil dans des endroits où le signal ne passe pas. Comptez entre 80 et 150 € la paire. Plusieurs constructeurs proposent, à l'instar de Devolo, des boîtiers dédiés à la vidéo ou à l'audio, qui bénéficient de sorties adaptées pour les relier directement à un téléviseur ou une chaîne Hi-Fi. Enfin, il existe des switches (chez Bewan ou Devolo), des prises murales CPL intégrées (chez Legrand) et même des boîtiers qui cumulent Ethernet, CPL et Wi-Fi. Largement de quoi déployer des réseaux assez complexes.

## Trois adaptateurs 200 Mbps à la loupe



### POWERLINE E200 PLUS DUO

**MARQUE:** Bewan

**PRIX:** environ 50 € la paire

Cet adaptateur, dont l'installation ne pose aucun problème particulier, offre un très bon débit. En dépit du prix très raisonnable pour un boîtier 200 Mbps, nous avons regretté que Bewan ne daigne pas fournir d'utilitaire de gestion de la sécurité réseau. Un produit fiable et accessible pour se lancer dans le CPL.

**Avantages:** bon débit, prix léger.

**Inconvénient:** condamne une prise de courant.



### DLAN 200 AVSMART+

**MARQUE:** Devolo

**PRIX:** environ 120 € la paire

Ce pack contient deux adaptateurs qui accumulent les bons points : prise secteur disponible en façade, petit écran d'affichage des données réseau, consommation électrique réduite... C'est en outre l'un des adaptateurs les plus rapides du marché en 200 Mbps.

**Avantages:** débit élevé, monitoring réseau via écran.

**Inconvénient:** un peu encombrant malgré tout.



### XAVB2501

**MARQUE:** Netgear

**PRIX:** environ 150 € la paire

Cette paire d'adaptateurs brille par ses performances, qui les situent dans le peloton de tête des boîtiers CPL 200 Mbps. Nous avons aimé la prise électrique en façade disponible pour un autre appareil, la facilité de mise en œuvre et la consommation réduite. Un peu moins le prix, sensiblement plus élevé que la concurrence, et le design austère.

**Avantages:** fiabilité, présence d'un logiciel de sécurité.

**Inconvénient:** prix un peu élevé.



# TOUT PARTAGER GRÂCE À UN NAS



## CE QU'IL VOUS FAUT



### LOGICIEL

- un navigateur Internet (\*)

### MATÉRIEL

- un disque réseau NAS

### NIVEAU

INTERMÉDIAIRE

### DURÉE DE L'OPÉRATION

ENVIRON 30 MINUTES

Un NAS est un disque dur qui se connecte à votre box Internet et permet de partager toutes sortes de ressources (fichiers, musique, imprimante...) avec les ordinateurs de la maison aussi bien qu'avec l'extérieur. Démonstration.

Il existe deux types de disques durs externes pourvus d'une prise réseau Ethernet. Les premiers, très abordables, permettent seulement de créer un espace de stockage accessible aux ordinateurs de la maison (PC et Mac) au travers de la box Internet. Les disques NAS (Network Attached Storage) proposent un programme bien plus ambitieux. Ils se présentent comme de véritables serveurs, réalisant la synthèse parfaite entre un ordinateur et un disque dur. Équipés d'un processeur, de mémoire vive et d'un système d'exploitation, ils fonctionnent de manière autonome une fois reliés à un routeur (votre box,

par exemple). Seuls la gestion et le paramétrage des outils de partage nécessitent le recours à un PC. Jadis réservées aux informaticiens professionnels, ces opérations sont désormais à la portée d'un utilisateur un peu expérimenté. Elles s'effectuent au travers d'une application Web qui s'exécute dans une fenêtre de votre navigateur Internet. Une aide en ligne et différents Assistants vous guident tout au long des tâches les plus compliquées. Le logiciel de gestion varie suivant le matériel utilisé. Nous avons choisi d'illustrer ce dossier pratique avec un serveur NAS Synology, un acteur majeur sur le marché dont tous

les modèles (à partir de 200 € pour une capacité de 1 To) sont équipés du logiciel DiskStation, représentatif de la démocratisation de ces outils.

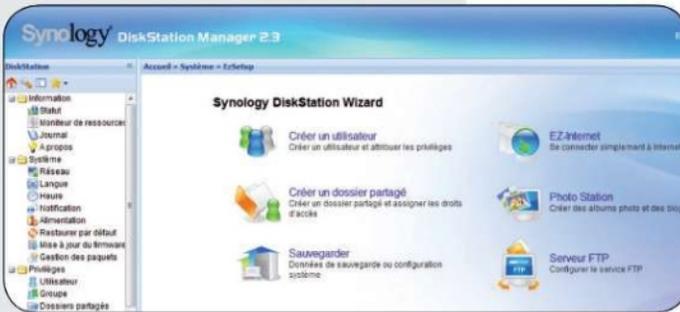
## UN SERVEUR NAS À MOINDRES FRAIS

Synology vous offre la possibilité de transformer un disque dur externe de grande capacité en serveur NAS. Il suffit de le connecter sur l'USB Station 2, un boîtier vendu 90 €, qui abrite tous les composants habituels des NAS : processeur, mémoire, deux ports USB et la dernière version de l'OS DiskStation Manager 3.0.

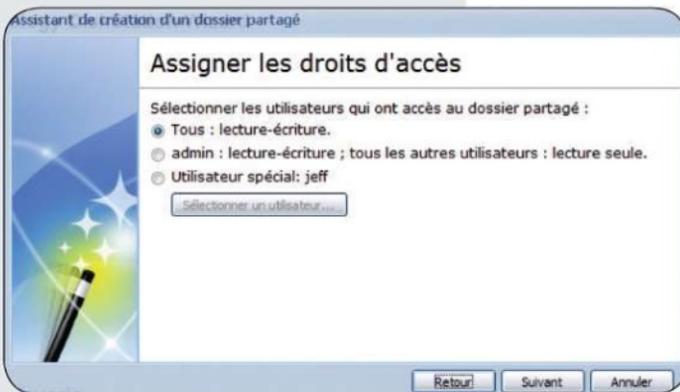
(\*) Pour télécharger ce logiciel, rendez-vous sur <http://fiches.microhebdo.com>



Une fois détecté, le NAS apparaît dans la fenêtre de gestion de l'Assistant. Un nom par défaut lui est affecté (DiskStation).



Le mode d'affichage par défaut propose une série d'Assistants pour vous aider dans l'accomplissement des tâches courantes.



L'option **Utilisateur spécial** permet de privatiser le dossier et d'en réserver l'usage à l'utilisateur désigné.

## 01 CONNECTER LE NAS

Branchez le NAS sur votre box Internet. Il suffit pour cela de relier l'une des extrémités du câble Ethernet fourni avec le matériel au dos du disque dur, et l'autre à un port Ethernet libres de la box. Si vous avez acheté un NAS prêt à l'emploi, le disque dur (ou les disques dans le cas d'une version équipée de plusieurs baies) est déjà installé à l'intérieur du boîtier et correctement formaté. Branchez le NAS sur le secteur et basculez l'interrupteur de mise sous tension. Introduisez le CD contenant les utilitaires et les pilotes dans le lecteur du PC. L'Assistant d'installation se lance automatiquement.

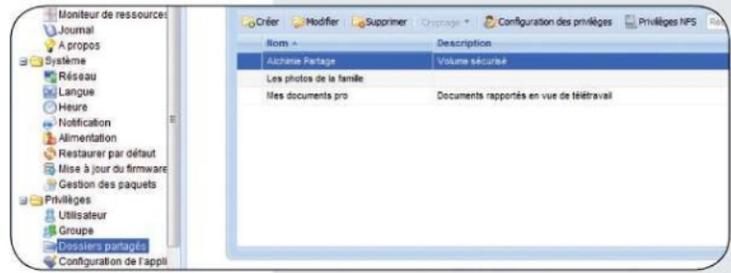
## 02 ACCÉDER À L'INTERFACE DE GESTION

Effectuez un double-clic sur le nom de votre NAS : l'interface de gestion s'affiche dans votre navigateur. Vous êtes alors invité à vous identifier. À ce stade, vous devez utiliser le compte administrateur dont le mot de passe figure sur la documentation (il suffit parfois de laisser le champ **Password** vide). Pour obtenir un mode d'emploi ou des conseils, cliquez sur l'icône **Ressources en ligne** puis sur l'un des liens proposés (Wiki, par exemple). Sinon, cliquez sur **Management** afin d'accéder au tableau de bord de votre serveur NAS.

## 03 PARTAGER UN DOSSIER

**ÉTAPE 1.** Vous souhaitez sans doute organiser l'accès aux ressources hébergées sur le NAS afin de contrôler l'accès à certains répertoires. Cliquez sur l'icône **Créer un dossier partagé** puis sur le bouton **Suivant** pour lancer l'Assistant. Indiquez un nom pour le dossier (**Les photos de la famille**, par exemple) et ajoutez éventuellement un descriptif. Cliquez sur **Suivant**. L'Assistant vous invite alors à préciser les droits d'accès. Cochez **Tous** s'il s'agit d'un dossier public ouvert à tous les membres de la famille. Dans le cas de fichiers que vous ne souhaitez pas voir modifiés, optez pour l'option **admin** qui réserve les opérations d'écriture au seul administrateur du NAS.

**ÉTAPE 2.** Cliquez sur **Suivant**, confirmez les paramètres et cliquez de nouveau sur le bouton **Suivant**: le dossier existe désormais « physiquement » sur le disque dur du serveur NAS. Pour vous en convaincre, cliquez sur le lien **Dossiers** dans le volet **Privilèges** qui occupe le bord gauche de la fenêtre de DiskStation Manager. Une fenêtre s'ouvre où figurent tous les répertoires partagés du NAS. Pour modifier les paramètres, effectuez un double-clic sur le nom du dossier. Si vous désirez ajouter un dossier, pour vos documents de travail, par exemple, cliquez sur le bouton **Créer** et suivez les instructions de l'Assistant (voir étape précédente).



Les répertoires que vous avez définis apparaissent dans la fenêtre des dossiers partagés.

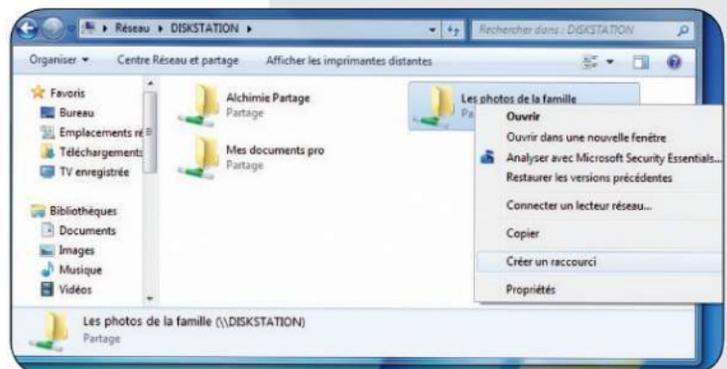
## 04 CRÉER UN COMPTE UTILISATEUR

**ÉTAPE 1.** Le serveur NAS permet d'ouvrir un compte pour chaque utilisateur. Vous pouvez ainsi définir précisément ce que les utilisateurs sont autorisés à faire ou non. Cliquez sur l'icône **Créer un utilisateur**, puis sur le bouton **Suivant**. Renseignez la fiche d'identité du premier utilisateur (nom, adresse mail, mot de passe). Cliquez sur **Suivant**. Vous n'avez pas encore défini de groupes d'utilisateurs, le compte que vous venez d'ouvrir est attaché au groupe par défaut (**Users**). Cliquez sur **Suivant** et précisez de quels droits d'accès aux dossiers partagés jouira l'utilisateur. Il suffit de cocher la case adéquate pour chaque répertoire (**Lecture seule**, **Lecture/écriture** ou **Pas d'accès**).

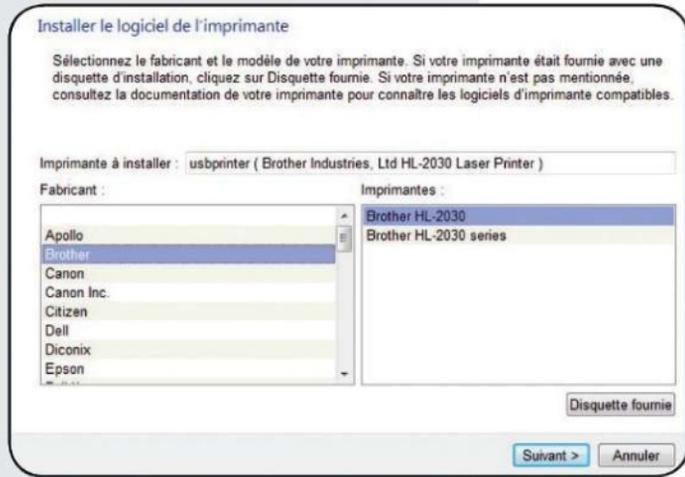


Pour interdire l'accès à un répertoire partagé, cochez l'option **Pas d'accès**.

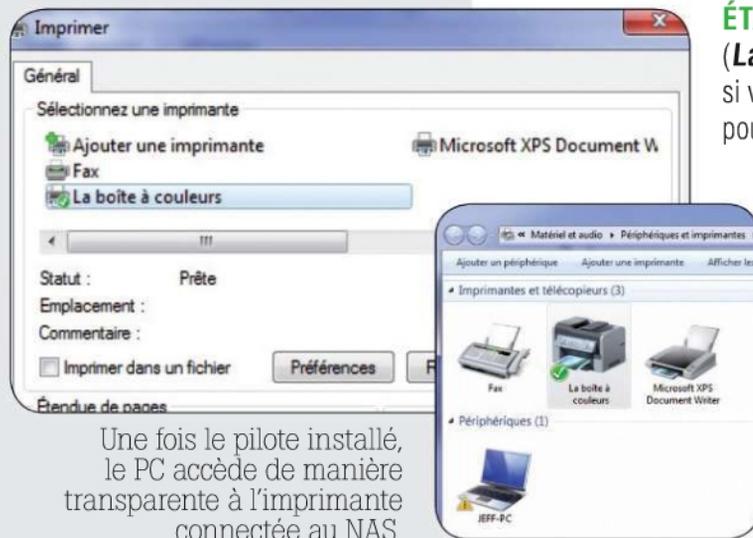
**ÉTAPE 2.** Ensuite, cochez les applications dont l'utilisateur aura l'usage (réservez l'accès au programme **Surveillance Station** à l'administrateur du NAS) et terminez la procédure d'inscription. Répétez la manipulation pour chaque compte. Pour afficher la liste des utilisateurs référencés, cliquez sur le lien **Utilisateurs** du volet **Privilèges**. Pour accéder au contenu d'un dossier partagé depuis l'un des ordinateurs de la maison, cliquez sur le bouton **Démarrer**, puis sur **Ordinateur et Réseau**. Effectuez un double-clic sur l'icône **Diskstation**. Entrez un nom d'utilisateur et le mot de passe associé et validez. L'Explorateur de Windows affiche alors les dossiers partagés.



Pour ajouter un lien direct sur le Bureau de Windows, effectuez un clic droit sur un dossier partagé et choisissez l'option **Créer un raccourci**.



Si vous aviez installé l'imprimante sur votre PC, son pilote figure dans la bibliothèque de Windows.



Une fois le pilote installé, le PC accède de manière transparente à l'imprimante connectée au NAS.



Les NAS Synology assurent la conversion des formats audio non pris en charge par votre périphérique de lecture.

## 05 PARTAGER UNE IMPRIMANTE

**ÉTAPE 1.** Les NAS intègrent une fonction de serveur d'impression et un port USB auquel raccorder n'importe quelle imprimante. Une fois les matériels correctement branchés, lancez le logiciel **Synology Assistant** (voir l'étape 01). Sélectionnez votre NAS et cliquez sur le bouton **Ajout d'une imprimante**. Un Assistant vous invite à choisir l'imprimante à installer puis le pilote correspondant. Désignez votre équipement s'il figure dans la liste des modèles référencés, sinon insérez le CD livré avec l'imprimante et cliquez sur le bouton **Installer à partir du disque** (Windows 7) ou **Disque fourni** (XP et Vista). Cliquez sur **Suivant**.

**ÉTAPE 2.** Entrez le nom de l'imprimante (**La boîte à couleurs**, par exemple) et précisez si vous souhaitez en faire l'imprimante par défaut pour l'ordinateur. Cliquez sur **Terminer** pour achever l'installation du pilote, puis effectuez l'opération suivante sur chacun des autres PC de la maison. Connectez-vous au serveur NAS (**Démarrer/Ordinateur/Réseau**). Opérez un double-clic sur l'icône **usbprinter** qui s'affiche dans la liste des dossiers partagés. Le programme vous signale alors que vous ne disposez pas du pilote adéquat. Insérez le CD qui contient le driver, cliquez sur **OK** puis sur le bouton **Disque fourni**. Terminez l'installation.

## 06 ACCÉDER AUX DOCUMENTS MULTIMÉDIAS

Les ordinateurs ne sont pas les seuls appareils susceptibles d'accéder au contenu de votre serveur NAS. Les lecteurs multimédias, certains téléviseurs connectés ou les systèmes audio multiroom sont capables de lire à distance musique et vidéo. Ils s'appuient pour cela sur les protocoles DLNA et UPnP. Afin de leur permettre d'explorer les dossiers partagés sur le NAS, vous devez activer la fonction de serveur multimédia. Lancez DiskStation Manager. Déroulez le contenu du dossier **Application** et cliquez sur **Serveur Multimédia**. Cochez la case **Activer le serveur**. Réglez la langue du menu DMA sur **Français** et validez (**OK**).

**ASTUCE DE PRO :** LES FICHIERS HÉBERGÉS SUR UN SERVEUR NAS PEUVENT AUSSI ÊTRE LUS À DISTANCE, VIA UN LOGICIEL DE TRANSFERT FTP (NOUS ABORDERONS CE SUJET DANS UNE PROCHAINE FICHE PRATIQUE).



## EN FAIRE PLUS AVEC SA SOURIS

En dépit de leurs multiples boutons, les souris et autres trackpads peinent à rivaliser avec les « bons vieux » raccourcis clavier. Et si vous réconciliez le meilleur de ces deux mondes ?

**S**i les souris demeurent imparfaites, les fabricants ont cependant accompli de grands progrès. L'inflation de boutons, certains programmables, et l'apparition de molettes de défilement ont à coup sûr amélioré le confort d'utilisation de ces dispositifs de pointage. Néanmoins, l'utilisation des menus (contextuels ou non) de Windows et des applications demeure trop souvent nécessaire, y compris pour réaliser un simple copier-coller. Si vous possédez un modèle récent de portable Macbook d'Apple, celui-ci dispose d'un trackpad multipoint capable d'interpréter certains gestes (pincement, balayage,

rotation, tracé de symboles, etc.) Les utilisateurs de PC portables peuvent profiter des mêmes facilités à condition que leur machine soit équipée d'un trackpad de marque Synaptics. Il suffit alors d'installer le pilote le plus récent et d'adopter le logiciel Scribe, disponible gratuitement sur le site du constructeur. Si ce n'est pas votre cas, ou si vous souhaitez en faire davantage avec votre classique souris, il vous reste un recours : Strokelt. Cet utilitaire gratuit (compatible avec Windows XP, Vista et Sept) permet de dessiner des symboles sur l'écran en utilisant la souris et d'y associer différentes actions. Des « raccourcis souris » en quelque sorte !



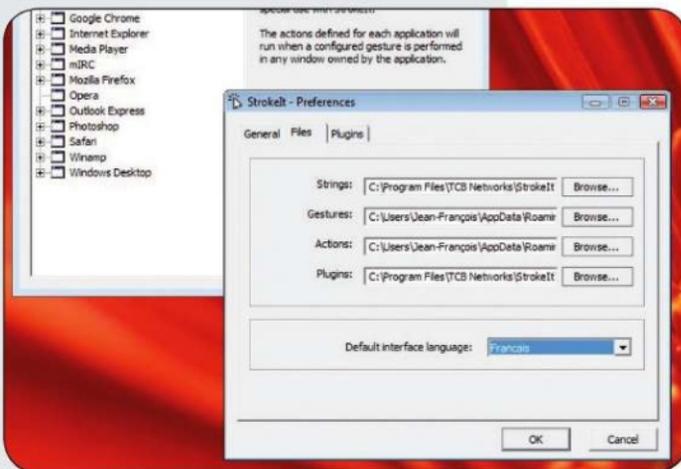
### CE QU'IL VOUS FAUT



**LOGICIEL**  
• Strokelt (\*)

**NIVEAU**  
DÉBUTANT

**DURÉE DE L'OPÉRATION**  
ENVIRON 10 MINUTES

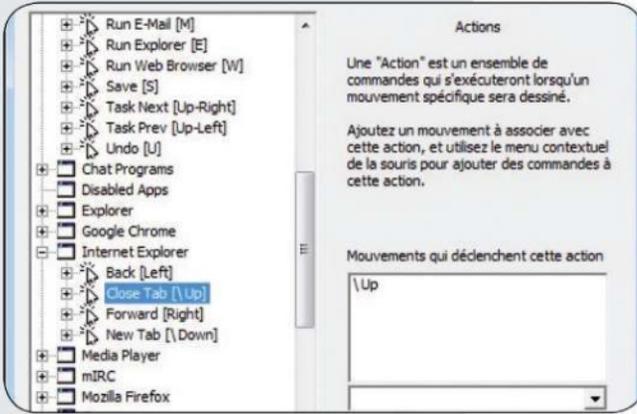


Quittez Strokelt (**File/Shutdown**) et relancez le logiciel : l'interface est désormais en français.

### 01 INSTALLER ET TRADUIRE STROKELT

Téléchargez la dernière version du logiciel (0.9.7) ainsi que le fichier qui permettra de traduire l'interface en français. Lancez le module d'installation. Prenez soin d'accepter les conditions d'utilisation puis de cocher l'option **Gratuit pour un usage personnel**. Au terme de l'installation, effectuez un double-clic sur le fichier **Strokelt\_Français.exe** et suivez les instructions de l'Assistant. Enfin, lancez Strokelt. Déroulez le menu **Edit/Preferences**, placez-vous sur l'onglet **Files** et changez la langue par défaut en choisissant l'option **French** dans le menu **Default interface language**.

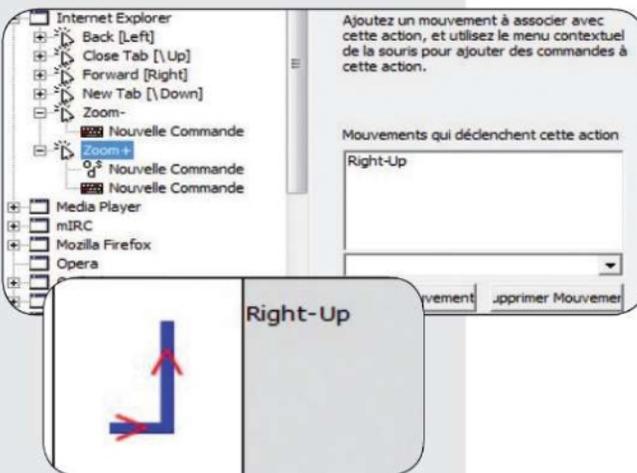
(\*) Pour télécharger ce logiciel, rendez-vous sur <http://fiches.microhebdo.com>



Les quatre raccourcis associés à Internet Explorer permettent notamment de fermer rapidement l'onglet actif ou de revenir à la page précédente.



L'aide en ligne décode les différents mouvements attachés aux raccourcis.



Il suffira désormais de tracer un « L » inversé à l'écran pour grossir le contenu d'une la page Web.

## 02 UTILISER LES RACCOURCIS PRÉDÉFINIS

**ÉTAPE 1.** Strokelt propose par défaut plusieurs dizaines de raccourcis préprogrammés. Pour en obtenir la liste, effectuez un double-clic sur l'icône du logiciel qui se trouve dans la zone de notification de la barre des tâches de Windows. Les raccourcis apparaissent dans le volet central de la fenêtre. Ils sont regroupés par application. Cliquez sur le signe « + » placé devant le nom d'un logiciel (Internet Explorer, par exemple) pour afficher les raccourcis s'y rapportant, puis sur l'un des éléments. Le nom du raccourci vous informe de l'action entreprise ainsi que du mouvement de souris associé.

**ÉTAPE 2.** Cliquez sur le raccourci **New tab** qui commande l'affichage d'un nouvel onglet de navigation. Il est associé au mouvement **\Down** qui correspond au tracé d'une ligne oblique descendante allant de gauche à droite. Vous devez maintenir enfoncé le bouton droit de la souris du début à la fin du tracé. L'icône du logiciel clignote pour signaler que le raccourci a été correctement interprété. Pour consulter la liste des mouvements gérés par Strokelt, connectez-vous sur le [http://www.tcbmi.com/strokeit/wiki/index.php?title=Help:Gesture\\_list](http://www.tcbmi.com/strokeit/wiki/index.php?title=Help:Gesture_list).

## 03 AJOUTER UN RACCOURCI

Pour enregistrer un raccourci qui commandera le zoom d'Internet Explorer, cliquez avec le bouton droit sur le nom du logiciel et choisissez **Nouvelle commande**. Placez-vous sur la branche **Nouvelle action**, puis enfoncez la touche [F2] du clavier. Entrez le nom du raccourci (Zoom+). Cliquez alors sur **Nouvelle commande** : déroulez la liste située dans le volet droit et sélectionnez **Touches – Combinaison**. Insérez le curseur de la souris dans le champ **Combinaison** et pressez les touches [Ctrl][+] (ce raccourci active le zoom depuis IE). Cliquez sur la branche **Zoom+**, choisissez un mouvement dans la liste déroulante située au bas de la fenêtre (**Right-Up**, par exemple) et cliquez sur **Ajouter mouvement** pour mémoriser le raccourci.

**ASTUCE DE PRO:** SI L'UNE DE VOS APPLICATIONS FÉTICHES N'EST PAS RÉFÉRENCÉE, SÉLECTIONNEZ LA COMMANDE **FICHIER/NOUVELLE APPLICATION**, CLIQUEZ SUR **AJOUTER** ET SUIVEZ LES INSTRUCTIONS.

# FESTIVITÉS CRÉATIVES À PARTIR DE 0,75 €

IMAGES A L'UNITE A PARTIR DE  
0,75 EURO / EN ABONNEMENT  
A PARTIR DE 0,14 EURO

English bulldog © Iofoto - Fotolia.com  
#2958732 / XL Standard / A partir de 6,00 €

Numéro 1 des ressources créatives en Europe.

11 millions de photos, vecteurs et vidéos libres de droits  
pour illustrer tous vos supports de communication au meilleur prix !

 **fotolia**

09 70 465 265 - [www.fotolia.fr](http://www.fotolia.fr)

# INFINIMENT PLUS QU'UNE SOLUTION DE STOCKAGE VOTRE BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE PAR LG.

Stockez, sécurisez, partagez... Découvrez la gamme NAS<sup>(1)</sup> par LG qui va révolutionner la gestion de vos données. Accédez à vos images, musiques et vidéos depuis un ordinateur, un smartphone ou une tablette multimédia et partagez les où que vous soyez dans le monde avec l'accès à distance<sup>(2)</sup>. Dotés d'un lecteur/graveur Blu-ray (sur les NAS N2B1 et N4B2) et d'une très grande capacité de stockage, ils sont compatibles avec Linux, Mac et PC et offrent des possibilités infinies d'utilisation de vos données. Avec les NAS LG, vos données ne vous quitteront jamais.



N1T1 1 To      N2B1 jusqu'à 2 To      N4B2 jusqu'à 4 To

[www.lg.com/fr](http://www.lg.com/fr)



Life's good = La vie est belle. (1) NAS : Network Attached Storage = Serveur de stockage réseau. (2) Sous réserve d'un accès à Internet minimum de 1Mb/s.